

2 تخلي الخليفي عن رئاسة «البي.إس.جي» إشاعة!



46 الأسرة الكروية القطرية تتضامن مع نظيرتها البرازيلية



4 التحضيرات تتواصل للقاء يوفنتوس وميلان في الدوحة



أنت أولاً...
نعيش الحدث لتعيشه

www.estadaldoha.com

العدد 1176 | الإثنين 19 ديسمبر 2016 م | 20 ربيع الأول 1438 هـ

جريدة متخصصة بكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع



مع العدد ملحق «كل الألعاب»

بطل العالم بجدارة!

12 «هوشات» اللاعبين.. سلوك مدان أياً كان!

8 ديبا: رهان المنافسة على البقاء هو التحدي الأكبر

13 «استاد الدوحة» تكشف تقنية الفيديو قبل تطبيقها

18 السد في المقدمة.. وأطراف المربع «تهتز» مجدداً!

ريالان

السعر: السعودية 2 ريال • عمان 200 بيسة • الامارات 3 دراهم • الكويت 200 فلس • البحرين 200 فلس • اليمن 50 ريالاً • الاردن 75 قرشا • لبنان 2000 ليرة • مصر 2 جنيه • المغرب 5 دراهم • الجزائر 50 ديناراً • لندن/وباريس 1.5 جنيه استرليني

8463254861470



تخلي الخليفي عن رئاسة «البي.إس.جي» إشاعة!

عبدالعزيز ابوحمر

استقل موقع أجنبي يصدر باللغة الإنجليزية على ما يبدو خسارة باريس سان جيرمان 1 - 2 أمام غانغان بالدوري الفرنسي مساء امس الاول وبث اشاعة مفادها تخلي ناصر الخليفي عن منصبه كرئيس للنادي الباريسي.

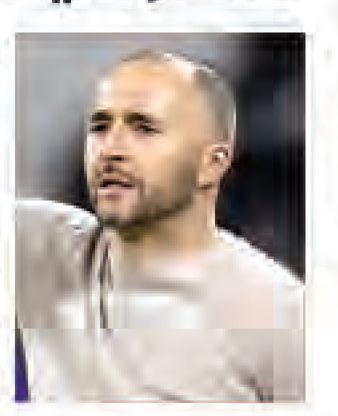
ونشر موقع كالتشيو ميركاتو خبرا نقله بدوره عن مجلة (جي كيو) يقول فيه إن رئيس الوزراء الفرنسي السابق نيكولا ساركوزي سيخلف ناصر الخليفي كرئيس لنادي باريس سان جيرمان.

وبحسب مصادر "استاد الدوحة" فإن هذا الخبر مجرد شائعة لا أساس لها من الصحة، اذ ان الخليفي، الذي تقلد خلال العامين الماضيين فقط عدة مناصب كروية وأصبح شخصية مرموقة في الكرة الفرنسية، مستمر في منصبه كرئيس لنادي باريس سان جيرمان.

وأكمل الموقع الإلكتروني سيناريو الخبر المفبرك وقال إنه ووفق تقارير فرنسية فقد كان من المفترض أن يرحل الخليفي الصيف الماضي لكن القرار تأجل لهذا التوقيت، وفق التقرير المزعوم الذي واصل استكمال سيناريو الاشاعة تماما وقال إن القرار النهائي سيتم اتخاذه مع بداية العام الجديد 2017، فيما تؤكد مصادر "استاد الدوحة" من جديد أن الخبر ليس له أي أساس من الصحة.

مؤكداً استعداده لمواجهة الشحانية.. بلماضي:

لا أفكر في نتائج الآخرين ولخويا يلعب للفوز في كل مبارياته



طارق العتريس

اكد جمال بلماضي مدرب نادي لخويا ان فريقه جاهز للقاء القادم امام الشحانية ولا بديل امامه سوى الفوز بالثلاث نقاط حتى يظل في صدارة الدوري سواء منفردا او مشاركا للسد الذي تنتظره مواجهة قوية امام الجيش في ختام الاسبوع الثالث عشر من دوري النجوم. وقال بلماضي انه لا يفكر في نتائج الفرق الاخرى وان كل تركيزه منصب على تجهيز فريقه لكي يفوز في كل مباراة يلعبها، دون النظر لنتائج الاخرين.

وقال بلماضي انه لا يعرف ماذا سيفعل في بداية القسم الثاني عندما سيغيب عن بعض المهمة وتحديدا في لقاءي الغرافة والسد حيث يغيب المحترفان المغربي يوسف ادم والتونسي يوسف المساكني المتوقع استدعاؤهما للمشاركة مع منتخبي بلديهما في كأس امم افريقيا.. وقال بلماضي ان كل لاعبي فريقه جاهزون وينتظر بشكل خاص عودة اللاعبين محمد مونتاري وعاصم مادبو اللذين يواصلان برنامج التأهيل بعد الاصابة وانه يعول كثيرا على جاهزيتهما، واضاف بلماضي لـ(استاد الدوحة) انه ليس قلقا بخصوص تجهيز اللاعب الذي سيعوض غياب يوسف العربي في مركز رأس الحربة الصريح واكد ايضا انه لن يغير ايا من محترفيه الاجانب الاربعة خلال فترة الانتقالات الشتوية وانه لا يفكر في اضافة اي لاعب جديد على الفريق في يناير القادم، وانه لا يشعر كذلك بأي ضغوط امام المنافسة الشرسة على المركز الاول مع فريقي السد والجيش.

أليغري: سنتجه إلى الدوحة في حالة جيدة

صرح المدرب الإيطالي ماسيمو أليغري لوسائل الإعلام المحلية بعد أن قاد يوفنتوس إلى الفوز على منافسه روما بهدف دون مقابل في مباراة قمة الاسبوع السابع عشر بالدوري الإيطالي أنه بدأ التركيز على مباراة كأس السوبر الإيطالي التي سيخوضها فريقه أمام ميلان على استاد جاسم بن حمد في نادي السد بالعاصمة القطرية مساء يوم الجمعة الثالث والعشرين من ديسمبر الجاري.

وقال أليغري أن فريقه "السيدة العجوز" سيتجه إلى الدوحة في حالة جيدة ولكن ليس بنية الانتقام بل من أجل الفوز بكأس البطولة.

وكان يوفنتوس الذي توج بالدوري الإيطالي "اسكوديتو" في آخر خمسة مواسم متتالية وبات يتقدم في الصدارة بفارق 7 نقاط عن ملاحقه الاول روما قد خسر أمام ميلان بهدف دون مقابل ضمن منافسات الاسبوع التاسع.

العربي يعود لمطاردة بونجاح على قمة الهدافين



عاد المغربي يوسف العربي، مهاجم فريق لخويا لمطاردة الجزائري بغداد بونجاح مهاجم فريق السد على قمة الهدافين بدوري النجوم، مستغلا صيام الأخير عن التهديف في الجولة الثانية عشرة من المسابقة.

ونجح يوسف العربي في الظهور على مسرح الأحداث في الجولة رقم 12، بعدما سجل هدفا لفريقه من ركلة جزاء تعادل به للخويا مع الأهلي قبل أن يضيف لخويا الهدف الثاني، وبذلك يرتفع رصيد يوسف العربي إلى 14 هدفاً احتل بهم المركز الثاني.

وبقي المركز الأول وصدارة ترتيب الهدافين محجوزاً لبونجاح برصيد 15 هدفاً، وذلك على الرغم من غيابه عن التهديف في مباراة فريقه مع السيلية بهذه الجولة، رغم أن السد سجل 3 أهداف في هذه المباراة ولكن لم يكن لبونجاح نصيب منهم، وإن كان قد أحرز هدفا وألغاه الحكم.وواصل البرازيلي رودريغو تابتا فريق نادي الجيش الصيام عن التهديف للجولة الثانية على التوالي، واختفى اللاعب في مباراة فريقه مع الغرافة خلال هذه الجولة، والتي خسرها الجيش 1 - 2، ولم يكن لرودريغو دور فيها رغم محاولاته المتعددة التي كان يوسف حسن حارس الغرافة لها بالمرصاد، ليتوقف رصيد رودريغو عند 10 أهداف احتل بهم المركز الثالث.

وواصل السلوفاكي فلاديمير فايس لاعب الغرافة الزحف بهدوء نحو دائرة الصراع الحقيقي على لقب الهداف، وواصل اللاعب التسجيل في هذه الجولة بالهدف الذي أحرزه لفريقه في مرمى الجيش من ركلة جزاء، ليرتفع رصيد فايس إلى 8 أهداف احتل بهم المركز الرابع.

واشترك في الرقم 7 بالنسبة لعدد الاهداف المسجلة 5 لاعبين.



لاودروب: مشوار الدوري لايزال طويلاً

أبدى الدنماركي مايكل لاودروب مدرب فريق الريان رضاه التام للأداء الذي قدمه فريقه في المباراة التي جمعته مع العربي ضمن دوري نجوم قطر والتي حقق فيها الفوز بثلاثية نظيفة، وأقيمت المباراة على ملعب حمد الكبير ضمن المرحلة الثانية عشرة من دوري نجوم قطر لكرة القدم 2016 - 2017.

وأكد مدرب الريان بعد المباراة، أن الريان استحق الفوز، وكان الافضل منذ بداية اللقاء وحتى نهايته، وهذا لا يعني أن العربي كان ضعيفا، وقال: أنا سعيد بأداء الفريق خلال هذه المباراة التي قدم فيها الجميع مردودا طيبا للغاية.. مشيرا إلى أن المباراة لم تكن سهلة على الاطلاق رغم أن الفريق أنهى المواجهة بثلاثة أهداف وكان قد تقدم بهدفين في الشوط الاول، لكن الأمر احتاج إلى بذل مجهود كبير من جميع اللاعبين على مدار المباراة.

وعن حظوظ الريان في المنافسة على اللقب قال: علينا أن نعمل جاهدين على أن نكون في أفضل صورة وتحاول تحقيق الانتصارات المتتالية للتقدم في جدول الترتيب وبعد ذلك يكون لكل حادث حديث، فالدوري لايزال فيه المشوار طويلا.



الهلال السعودي يعيد التجربة العمانية بدوري الأبطال

قررت إدارة نادي الهلال السعودي، اختيار مدينة مسقط العمانية مقرا لمواجهاتها مع الفرق الإيرانية في دوري أبطال آسيا لكرة القدم الذي ينطلق في فبراير المقبل.

وجاء اختيار مسقط بعد النجاح الكبير في استضافتها للمواجهات السعودية الإيرانية في العام الماضي والتي كشفت عن شعبية كبيرة للفرق السعودية، ومن المتوقع أن ترسل الإدارة الهلالية، خطاب اختيارها لمسقط للاتحاد السعودي لكرة القدم، الذي بدوره سيرسله للاتحاد الاسيوي، وأسفرت قرعة دور المجموعات بدوري أبطال آسيا لعام 2017، عن وقوع الهلال السعودي مع الريان القطري وبيروزي الإيراني بجوار الفائز من (الوحدة الإماراتي، أو الوحدات الاردني، أو بنجالورو الهندي).


صدرت في 2005/9/12م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون
رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي
مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم
سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل
توجه المراسلات إلى رئيس التحرير
الدوحة – قطر – ص.ب : 96204
فاكس: 44138594 00974
هاتف: 44138578 00974
فاكس: 44138595 00974
الإيميل : e-mail : info@estadaldoha.com
طبعت في مطابع اسباير

إدارة التوزيع
هاتف: 44138535 00974
إدارة الإعلانات: 77777676 00974
للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:
00974 77777676

اقرأ في هذا العدد :














لجنة الانضباط تصدر بياناً توضيحياً حول عقوبات المُلا وياجور وأرحيمة

» أصدرت لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم بيانا اوضحت فيه الملابسات التي تم وفقها إصدار القرارات التي اتخذتها اللجنة مؤخرا لتتعامل مع تجاوزات شخصية صدرت عن بعض اطراف المنظومة الكروية المحلية على غرار رئيس جهاز الكرة في النادي العربي السيد صلاح الملا واللاعبين محسن ياجور وعلي ارحيمة.

واوضحت اللجنة ان ردود الافعال التي صدرت عن البعض حيال العقوبات التي انزلتها اللجنة بحق الاشخاص الثلاثة وجهّت الرأي العام نحو انطباعات سلبية لا تمثل حقيقة تعامل اللجنة مع القضيتين، لذا اقتضى وضع الأمور في نصابها بشأن الحيثيات التي رافقت صدور تلك العقوبات والإجراءت التي استندت اليها اللجنة في التعامل مع كل مسألة على حدة.

وأكدت اللجنة بأن قضية السيد صلاح الملا وضعت امامها للنظر فيها بعدما سارت وفق البروتوكول الرسمي من الجهات المختصة تباعا، حيث رفعت لجنة اوضاع اللاعبين القضية الى لجنة الانضباط وفقا لشكوى تقدمت بها الرابطة القطرية للاعبين بناء على طلب عدد من اللاعبين في النادي العربي، وهنا ارتأت لجنة الانضباط التواصل مع جميع الاطراف المعنية في القضية قبل الفصل فيها واستمعت الى اللاعبين والى السيد صلاح الملا الذي اوضح انه لم يكن يقصد مساومة اللاعبين الذين تقدموا بالشكوى للرابطة، وهنا كان لابد من اتخاذ إجراء بحق السيد الملا على اعتبار ان ما قام به -حتى دون ثبوت التعمد- لا يعد تصرفا احترافيا خصوصا أنه يمس جوانب مالية، علاوة على أنه شخص مسؤول ورئيس جهاز كرة القدم فانه لا يجوز بأي حال من الاحوال التعرض لمثل هذه الامور حتى وان كان من باب المزاح.. فكانت عقوبة التحذير التي طالت الملا كافية ورادعة من وجهة نظر اللجنة لعدم التكرار.

اما بخصوص ما أقدم عليه كل من محسن ياجور وعلى ارحيمة، فإن اللجنة ترفض هذه التصرفات جملة وتفصيلا، حيث ان ما تطرق له اللاعبان من خلال وسائل الاعلام من امور وألفاظ خارجية عن نطاق الروح الرياضية وبعيدا عما يخص المستطيل الاخضر وكرة القدم والتطرق الى امور شخصية امر غير مقبول تماما خصوصا اذا ما صدر من لاعبين محترفين يفترض بهما ان يكونا قدوة لباقي اللاعبين في ملاعبنا، لذا اقتضى التعامل مع المسألة بطريقة حازمة بإيقاع عقوبات مالية بحق اللاعبين من باب الردع الشخصي لكليهما حتى لا تصبح ملاعبنا القطرية مسرحا لمثل هذه المناوشات التي وجب الا تصدر اصلا عن عناصر تمارس اللعبة بالصفة الاحترافية وتعرف حدودها وضوابطها.

وفي الوقت الذي تشدد فيه اللجنة على رفضها اية تجاوزات من شأنها ان تعكر صفو اللعبة، فإنها تتحرى الشفافية والوضوح في التعاطي مع كل القضايا التي تنظر فيها وتتخذ القرارات المناسبة دون اية تدخلات تأكيدا على مبدأ الاستقلالية التامة.

إدارة الحكام ترد «بحقائق» ومقطع فيديو للوقت بدل الضائع بلقاء لخويا والأهلي

عبدالعزيز أبوحمر

» حصلت "استاد الدوحة" على نسخة من اسطوانة مدمجة (سي دي) تظهر احداث الوقت الإضافي (4 دقائق) من لقاء لخويا والأهلي وهو اللقاء الذي أقيم في منافسات الجولة الـ12 لدوري نجوم قطر وانتهى بفوز قاتل للخويا 2 - 1 وجاء هذا الفوز في الوقت (بدل) الضائع من عمر اللقاء.

وكان اللقاء قد وصل إلى الدقيقة 89 بينما كان الأهلي متقدما بهدف حيث تعادل لخويا من ضربة جزاء.

وأثارت أحداث الوقت بدل الضائع جدلا إعلاميا وردود أفعال من قبل اعضاء الفريق الذي خسر المباراة وهو الأهلي ومن بينهم نجم الفريق مشعل الذي لم يشارك في المباراة. وبدا وكأن الحكم الذي أدار المباراة وهو محمد أحمد الشمري قد احتسب وقتا إضافيا مبالغا فيه.

لكن الدقائق الأربع (الممنتجة) في سياق الإسطوانة المشار إليها أظهرت بما لا يدع مجالا للشك أن حكم اللقاء (الشمري)، الذي احتسب 4 دقائق وقتا إضافيا، تصرف وفقا للقانون. وانتهى الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل 1 - 1 وأحرز المعز علي هدفا قاتلا للخويا عند الدقيقة 95:39 ثانية.

وفي الفيديو الذي بدأ مع الثانية الأولى للوقت الضائع، أي بعد الدقيقة 90، ظهر بوضوح أن الدقائق الأربع المحتسبة كوقت بدل ضائع لم تلعب بطريقة طبيعية، حيث سقط خلالها اللاعب رقم 71 من الأهلي فريد دابنكا داخل منطقة جزائه عند الدقيقة 90:59 ثانية وخرج لتلقي العلاج، وتم استئناف اللعب عند الدقيقة 92:44 ثانية أي أن اللعب توقف 1:45 ثانية من عمر الوقت الإضافي (4 دقائق)، وعند الدقيقة 92:55 ثانية توقف اللعب من جديد لمدة 15 ثانية لإجراء مدرب الأهلي تغييرا وبذلك بلغ الوقت المهدر من الأربع دقائق وقتا بدل ضائع (دقيقتين).

ومع انتهاء الوقت بدل الضائع وتحديدا عند الدقيقة 94:05 (اربع وتسعون وخمس ثوان) سقط حارس الأهلي وتم استئناف اللعب عند الدقيقة 94:43 أي أنه ضاع من الوقت الضائع 38 ثانية.

وجاء هدف لخويا القاتل والمثير عند الدقيقة 95:39 ثانية أي في الوقت القانوني للمباراة بينما كان يفترض أن يستمر اللعب إلى ما بعد الدقيقة 96 حيث ضاعت دقيقتان من الوقت بدل الضائع الذي قدره الحكم بأربع دقائق.





إعادة انتخاب عبدالرحمن بن سعـود آل ثاني رئيساً لاتحاد ذوي الاحتياجات الخاصة

» عقد الاتحاد القطري لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة، اجتماع الجمعية العمومية لعام 2016، وتضمن جدول أعمال الجمعية العمومية انتخاب مجلس الإدارة الجديد لدورة أولمبية 2016 - 2020، حيث تم اعادة انتخاب سعادة الشيخ عبدالرحمن بن سعود آل ثاني رئيسا للاتحاد للدورة الجديدة.

وبهذه المناسبة توجه سعادة الشيخ عبدالرحمن بن سعود آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة بعد انتهاء الجمعية العمومية وانتخاب سعادته للرئاسة للفترة من 2016 إلى 2020 بالشكر لاعضاء الجمعية العمومية على ثقتهم فيه لقيادة الاتحاد في الفترة القادمة، كما تقدم بالشكر الى أعضاء مجلس الإدارة السابق على ما قدموه من جهود للرقي برياضة ذوي الاحتياجات الخاصة وعلى الإنجاز الكبير الذي تحقق في دورة ريو 2016 للالعاب البارالمبية، وكذلك تقدم بالشكر لجميع منتسبي الاتحاد من الجانبين الإداري والفني وكذلك للاعبين.

واختتم سعادة الشيخ عبدالرحمن تصريحه بتقديم الشكر لسعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية على دعمه واهتمامه برياضة ذوي الاحتياجات الخاصة، وتمنى سعادة رئيس الاتحاد القطري لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة التوفيق للرياضة القطرية بصورة عامة ورياضة ذوي الاحتياجات الخاصة، والتقدم والرقي لها ولدولتنا الحبيبة قطر في ظل رعاية وعناية واهتمام حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد حفظه الله ورعاه.

وتقدم الدكتور حسن محمد الأنصاري أمين السر العام للاتحاد القطري لرياضة ذوي الاحتياجات الخاصة بمناسبة انتخاب مجلس ادارة الاتحاد للفترة من 2016 الى 2020 بشكر الجمعية العمومية على ثقتها بأعضاء مجلس الإدارة الجديد.

الناديان الإيطاليان يعقدان يوماً مفتوحاً للإعلام الأربعاء

يوفنتوس وميلان في الدوحة غداً تحضيراً لمواجهة «السوبر كوبا» الجمعة

محمود الفضلي

» يصل فريقا يوفنتوس وميلان الإيطاليان الى الدوحة مساء غد الثلاثاء تمهيدا لمواجهتهما المنتظرة الساعة السابعة والنصف مساء الجمعة على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في نهائي النسخة التاسعة والعشرين من كأس السوبر الإيطالي في ثاني استضافة قطرية لـ«السوبر كوبا» بعد نسخة العام 2014 والتي جمعت اليوفي بفريق نابولي وانتهت بانتصار السيدة العجوز بركلات الجزاء الترجيحية بعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل بهدفين لمثلهما.

الحدث الفريد سيكون الثاني خلال فترة وجيزة بعدما كانت الدوحة قد خطفت الأنظار باستضافتها لنجوم برشلونة الإسباني إبان خوض رفاق النجم الارجنتيني ليونيل ميسي مواجهة كأس الأبطال ضد الأهلي السعودي بتنظيم من الخطوط الجوية القطرية الشركة الراعية للفريقين وحققت نجاحا مبهرا وحظيت بحضور لافت من عشاق الساحرة المستديرة في المنطقة الخليجية والعربية لتأتي استضافة السوبر الإيطالي امتدادا لريادة الدوحة في ان تكون قبلة لنجوم كرة القدم العالميين.

وقد ولدت فكرة عودة السوبر الإيطالي الى الدوحة مجددا من رحم النجاحات الكبيرة التي حققتها النسخة السابعة والعشرين من ذات البطولة التي جرت في الدوحة عام 2014 وعلى مختلف المستويات خصوصا التنظيمية والجماهيرية، خلافا الى العلاقات الوطيدة التي تربط المسؤولين في الاتحادين القطري والإيطالي والتي تجسدت من خلال تعاون مستمر وعلى أكثر من صعيد، وستكون مواجهة اليوفي وميلان مجالا رحبا للاتحاد القطري لجني أكبر الاستفادة من تجارب الاتحاد الإيطالي صاحب الريادة في الكرة العالمية .

استقبال مثالي

اللجنة المنظمة المحلية لسوبر كوبا الإيطالي فرغت من كافة الترتيبات الخاصة باستقبال الفريقين الكبيرين اعتبار من مساء يوم غد الثلاثاء خصوصا وان كلا الفريقين العريقين يزخران بنجوم من العيار

مؤتمر صحفي لمونتيلا واليجري في قاعة المؤتمرات بنادي السد الخميس

الثقيل في الكرة العالمية بأسماء وازنة تنشط في صفوفهما، الامر الذي دفع اللجنة المنظمة الى إنجاز ترتيبات تليق بعراقة الفريقين وحجم النجوم في صفوفهما.. كما وضعت اللجنة المنظمة البرنامج الكامل للفريقين من لحظة الوصول الى حين المغادرة بالتنسيق مع الاتحاد الإيطالي لكرة القدم وإدارتي الناديين.

وحسب اللجنة المنظمة فإن الوصول سيكون في ساعة متأخرة من مساء الثلاثاء الذي سيخلو من اي نشاط للفريقين، حيث تتوجه البعثتان الى فنادق السكن التي خُطط لها ان تكون قريبة جدا من استاد جاسم بن حمد بنادي السد مسرح المباراة وليس ببعيدة عن اماكن التدريبات سواء في ملاعب أكاديمية التفوق الرياضي اسباير التي تحظى بمنشآت رفيعة المستوى دأبت ان تكون مكانا لخوض كبريات الاندية الاوروبية لإقامة تدريباتها خلال معسكراتها الشتوية التي تقيمها في الدوحة وعلى رأسها بايرن ميونخ الالماني وباريس سان جيرمان الفرنسي وغيرها من الاندية الكبيرة، الى جانب ملاعب لجنة التطوير التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم، ففريق السيدة العجوز سيسكن فندق الشعلة في "اسباير" فيما لن يكون الروسونيري ببعيد عن منافسه حيث سينزل على بعد مترات فقط في فندق موفنبيك العزيزية بجوار نادي المنتخبات الوطنية .

البرنامج الكامل.. والتدريبات الأربعاء

تنطلق تدريبات يوفنتوس وميلان التحضيرية التي تسبق المواجهة الكبيرة في اليوم الموالي للوصول «الاربعاء» وحسب البرنامج فإن فريق يوفنتوس الذي تأهل الى السوبر بصفته حاملا للثنائية المحلية في إيطاليا الدوري والكأس «السكوديتو وكوبا إيطاليا» سيخوض اولى حصصه التدريبية في الدوحة عند الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر الاربعاء على الملعب رقم 7 في اكاديمية التفوق الرياضي "اسباير" وسيستغرق المران مدة 45 دقيقة ولن يتم إغلاق التدريب في وجه رجال الصحافة والإعلام وسيكون المران مفتوحا.

هذا ويعقب التدريب منطقة مختلطة اعتبارا من الساعة الواحدة والربع على نفس الملعب رقم 7 يمكن من خلالها لرجال الإعلام الحصول على تصريحات اللاعبين والجهاز الفني للسيدة العجوز حيث ستوفر اللجنة المنظمة مكانا خاصا لرجال الإعلام للقيام بعملهم في شأن الحصول على تصريحات مقتضبة من النجوم والمدرب مسيمليانو اليجري.

وسيخوض فريق يوفنتوس حصة تدريبية مسائية كاملة تستمر لمدة ساعتين من السادسة حتى الثامنة مساء على ملاعب لجنة التطوير التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم وسيكون المران مغلقا بوجه رجال الإعلام .

وستكون الفرصة متاحة امام فريق يوفنتوس لاستكشاف ارضية استاد جاسم بن حمد بنادي السد «ملعب المباراة» وذلك إبان المؤتمر الصحفي الذي سيعقده المدرب ماسيمليانو أليجري وأحد

البيانكونيري ينزل في الشعلة.. والروسونيري في موفنبيك العزيزية

نجوم الفريق الخميس في الرابعة والربع عصرا بقاعة المؤتمرات باستاد السد، على ان يتوجه الفريق الى ملاعب لجنة التطوير التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم لخوض الحصة التدريبية الاساسية التي تسبق المباراة على الملعب رقم 2 اعتبارا من الساعة الخامسة والربع ولمدة ساعتين .

ولن يكتفي يوفنتوس بالتدريبات قبل المباراة حيث تقرر أن يخوض الفريق مرانا صباحيا مغلقا يوم المباراة «الجمعة» على ملاعب التطوير ايضا في العاشرة والنصف صباحا ولمدة خمسين دقيقة، وستكون التدريبات استشفائية لرفع الضغط عن اللاعبين قبل المواجهة الحاسمة .

بالمقابل ينظم فريق ميلان الذي تأهل الى السوبر الإيطالي بصفته وصيفا لبطل كأس ايطاليا يوما مفتوحا «منطقة مختلطة» لمدة ساعة كاملة من الثانية وحتى الثالثة من عصر يوم الاربعاء يمكن خلالها لرجال الإعلام الحصول على التصريحات من اللاعبين والمدرب فينشينزو مونتيلا وجهازه المعاون وستقوم اللجنة المنظمة بتخصيص مكان للقاء الميلان والإعلام سيكون على الاغلب في محل الإقامة في فندق موفنبيك العزيزية، على ان ينتقل الفريق الى استاد حمد الكبير في النادي العربي في اليوم ذاته لخوض حصة تدريبية مغلقة امام رجال الإعلام اعتبارا من الساعة السادسة والنصف وحتى الثامنة مساء.

ويخوض الميلان الحصة التدريبية الرئيسية على استاد جاسم بن حمد بنادي السد يوم الخميس لمدة ساعة كاملة من الساعة السابعة الى الثامنة، ويسبق المران عقد المؤتمر الصحفي الخاص بالمدرب فينشينزو مونتيلا وأحد اللاعبين الساعة السادسة والنصف بقاعة المؤتمرات بنادي السد.فيما ينهي ميلان تجهيزاته للمباراة بتدريب صباحي في تمام الساعة الحادية عشرة، على ملعب أكاديمية التفوق الرياضي اسباير رقم 2 والملعب الاصطناعي الداخلي تجهيزا لمواجهة يوفنتوس في المساء.

المؤتمرات الصحفية والاجتماع الفني

يعقد الاجتماع الفني لكأس السوبر الايطالي يوم الخميس ليلة المباراة في ملعب جاسم بن حمد بنادي السد ويتم خلاله اعتماد لوائح المباراة وقائمة الفريقين والتجهيزات الفنية للمباراة بحضور ممثلي الاتحاد القطري لكرة القدم ومؤسسة دوري النجوم.

فيما تعقد المؤتمرات الصحفية في اليوم ذاته بقاعة المؤتمرات بنادي السد، حيث يتحدث المدرب مسيمليانو اليجري مدرب يوفنتوس مؤتمره الصحفي الساعة الرابعة والربع بحضور احد اللاعبين، على ان يعقد فينشينزو مونتيلا مدرب ميلان وأحد اللاعبين مؤتمرهم الخاص عند الساعة السادسة والنصف .



دورة لمدربي اللياقة البدنية



» يعقد الاتحاد القطري لكرة القدم بالتعاون مع نظيره الايطالي دورة تدريبية لمدربي اللياقة البدنية في ناديي يوفنتوس وميلان على ملاعب التطوير والنادي العربي والتي تستمر لمدة 3 أيام على هامش المباراة التي تجمع الفريقين في كأس السوبر الايطالي، بهدف تحقيق اقصى فائدة ممكنة من تواجد طواقم بدنية عالمية في صفوف الفريقين .

تعديلات بسبب السوبر

» اجرت رابطة الاندية الإيطالية تغييرات في مواعيد بطولة الدوري الإيطالي بسبب مباراة كأس السوبر بين يوفنتوس وميلان المقررة الجمعة المقبلة، حيث تم تأجيل لقاءي ميلان وبولونيا ويوفنتوس وكروتوني في الجولة القادمة وهي الجولة الاخيرة التي ستلعب قبل بداية العام الجديد لتُقام المباراتان في الثامن من فبراير المقبل.

يوفي بطل الشتاء

» توج فريق يوفنتوس بطلا للشتاء في الدوري الإيطالي بعد الفوز الذي حققه أمس الاول على فريق روما في الجولة 17 بهدف دون رد سجله الارجنتيني غونزالو هيغواين ليرفع فريق السيدة العجوز رصيده الى النقطة 42 مبتعدا بفارق 7 نقاط عن روما الثاني، في حين سقط ميلان منافس اليوفي في كأس السوبر في فخ التعادل السلبي امام اتلانتا في ذات الجولة ليرفع رصيده الى النقطة 33 في المركز الثالث.

الحكام في لاسيجال

» تقرر أن يقيم حكام مباراة السوبر في فندق لاسيجال على أن يخوض طاقم التحكيم تدريبات على ملعب السد ليلة المباراة، ولم يحسم الاتحاد الايطالي طاقم الحكام للمباراة حتى مساء أمس ومن المقرر أن يتم الكشف عنه اليوم.

مواجهة الثأر

» يتطلع ميلان الى الثأر للخسارة التي مني بها من يوفنتوس في نهائي كأس ايطاليا الموسم الماضي بهدف دون رد من خلال الانتصار في لقاء السوبر الجمعة، وتأكيد التفوق الاخير على فريق السيدة العجوز على اعتبار ان الروسونيري كان قد فاز على اليوفي في ذهاب الدوري بهدف دون رد وتحديدا في الاسبوع التاسع.وينتظر أن يلتقي الفريقان أكثر من مرة هذا الموسم بعد مواجهتهما في الدوري وكأس السوبر واصبحت هناك امكانية من مواجهتهما في كأس ايطاليا بعد سحب القرعة التي أوقعت يوفنتوس بمواجهة أتلانتا، في حين سيلعب ميلان ضد تورينو، وسيتواجه ميلان ويوفنتوس في ربع نهائي البطولة في حال فوزهما على تورينو واتلانتا في الدور ثمن النهائي .

البروزون في السوبر

» تقرر تنظيم ورشة عمل لتحليل المباريات بنظام البروزون، حرصا على الاستفادة الفنية من استضافة الدوحة للقمة الإيطالية بين يوفنتوس وميلان،

ويحاضر بالدورة، اختصاصيون من الاتحادين الإيطالي والفرنسي، لعرض أحدث ما توصل إليه علم التحليل الرياضي بنظام البروزون، لتكون الاستفادة الفنية على أكبر المستويات وباستخدام نظام البروزون، وبما يليق بالمباراة، بالتنسيق بين الاتحاد القطري لكرة القدم ومؤسسة دوري نجوم قطر، من أجل الارتقاء بالجانب التحليلي للمباريات.

نفاد تذاكر المباراة

» أعلنت اللجنة المنظمة لمباراة السوبر الإيطالي بين اليوفي وميلان نفاد تذاكر المباراة بعد ساعات من طرحها على الموقع الإلكتروني والمولات التجارية، ليؤكد قيمة الفريقين الكبيرين وما يمتلكانه من قاعدة جماهيرية كبيرة في منطقة الشرق الاوسط.

وكان الثالث من أكتوبر الماضي قد شهد التوقيع رسمياً على اتفاقية تنظيم الدوحة للنسخة المقبلة من بطولة السوبر الإيطالي 2016، لتكون بذلك المرة الثانية التي تستضيف فيها الدوحة هذه البطولة بعد نسخة عام 2014 التي توج بها فريق نابولي.وأعربت اللجنة المنظمة للمباراة عن سعادتها البالغة باحتضان الدوحة عاصمة الرياضة مباراة السوبر الإيطالية التي تجمع أعرق الاندية الإيطالية يوفنتوس وميلان.

السوبر الإيطالي المباراة الرسمية رقم 21 في عشر سنوات..

نجوم عالميون ومباريات كبرى شهادة على تميز التنظيم القطري

سيكون لقاء السوبر الإيطالي 2016 الذي يجمع ميلان ويوفنتوس يوم الجمعة المقبل في الدوحة هو اللقاء الرسمي رقم (21) على صعيد الأندية الذي يقام بالدوحة في العشر سنوات الماضية.

» ففي ثلاث بطولات، هي كأس الاتحاد الآسيوي ودوري أبطال آسيا، وبطولة السوبر الإيطالي، نظمت في الدوحة 20 مباراة سابقة كان آخرها نهائي كأس الاتحاد الآسيوي الشهر الماضي الذي جمع القوة الجوية العراقي وبنجالور الهندي، فيما تعود بطولة السوبر الإيطالي إلى الدوحة للمرة الثانية حيث كانت قد أقيمت المرة الأولى عندما استضافت قطر نسخة 2014 والتي جمعت آنذاك فريقي يوفنتوس وناوبلي.

ثلاثة نهائيات رسمية

وبالإضافة إلى بطولة السوبر الإيطالي 2016 التي تجمع ميلان ويوفنتوس، استضافت الدوحة نهائيين رسميين على الأقل، والنهائي الأول كان كأس السوبر الإيطالي في 2014 الذي جمع يوفنتوس بنابولي وفاز الأخير بركلات الترجيح، والنهائي الثاني هو نهائي كأس الاتحاد الآسيوي 2016 والذي جمع القوة الجوية وبنجالور الهندي وفاز الفريق العراقي بهدف نظيف وبلقب البطولة.

والدوحة هي العلامة المميزة لكرة القدم الايطالية في السنوات الثلاث الأخيرة، فبعد ان استضافت السوبر الايطالي في عام 2014 في أول مباراة رسمية على أرضها والتي جمعت بين يوفنتوس ونابولي وتفوق فيها نابولي بركلات الترجيح بعد انتهائها بالتعادل 2 - 2، عادت الدوحة واستضافت انتر ميلان في عام 2015 في مواجهة ودية «قمة الأبطال» في الظهور الأول لنجوم الـ«نيراتزوري» في الدوحة، والتي جمعته مع العملاق الفرنسي باريس سان جيرمان والتي اقيمت في 30 ديسمبر من العام الماضي وحسمها الباريسي بهدف جون كيفن أوغوستان، ليكون الوعد من جديد لقمة ايطالية رسمية اخرى تجمع يوفنتوس "السيدة العجوز" مع ميلان "الروسونيري" على أرض الدوحة وعلى ملعب البطولات الذي شهد الحضور الايطالي في الدوحة.

وستكون مباراة يوفنتوس وميلان مختلفة للغاية عن المباريات السابقة كونها مباراة يسعى من خلالها اليوفي للتتويج على أرض الدوحة للمرة الاولى بعد الخسارة المفاجئة امام نابولي في 2014 في وقت كانت كل التوقعات تصب في مصلحة السيدة العجوز، كما أن ميلان يسعى للثأر من اليوفي بعد خسارته أمامه نهائي كأس ايطاليا ليشارك بصفته الوصيف لهذه الكأس مع اليوفي بطل الدوري، كما ان الحضور الجماهيري سيكون مختلفا للغاية خاصة ان ميلان يزور الدوحة للمرة الاولى ويمتلك قاعدة جماهيرية كبيرة في منطقة الخليج والشرق الأوسط وبالتالي ستكون فرصة لعشاقه للالتقاء به للمرة الاولى هنا في عاصمة الرياضة.

اختيار المسؤولين في الاتحاد الايطالي لكرة القدم ولجنة المحترفين الايطالية للدوحة لم يأت من فراغ ولكن نتيجة التعاون الكبير بالاضافة إلى نجاح النسخة الاولى من السوبر الايطالي بعد الاستضافة المميزة، وهو ما يجده الجانب الايطالي من أجل الترويج للكلاسيكو، كما انها فرصة لقطر ايضا من اجل الترويج وايضا اكتساب خبرات كبيرة من تنظيم مثل هذه الاحداث الكبيرة والمهمة قبل 6 سنوات من استضافة كأس العالم 2022، وهو ما يعد شهادة على التنظيم القطري المتميز ويؤكد قدرتها على تنظيم الأحداث الرياضية الكبرى بمنتهى الدقة والتفاني لتكون قبلة الرياضيين في العالم.

نجاح قطر اصبح امرا اعتياديا في استضافة المباريات الكبرى والعالمية وهو ما صنعته قطر في السنوات الماضية وتحديدا منذ عام 2009 عندما استضافت أول قمة جماهيرية بين البرازيل وانجلترا في أول زيارة تاريخية للفريقين للمنطقة، لتكون بداية التألق والتميز القطري من خلال استضافة ثلاث مباريات تاريخية للمنتخب البرازيلي على مدار ثلاث سنوات متتالية، فبعد انجلترا عادت الدوحة واستضافت مواجهة البرازيل مع غريمه التقليدي الارجنتين في 2010 بحضور أبرز نجوم العالم في الفريقين في قمة لاتينية على أرض الدوحة، قبل أن يحل الفراعنة ضيوفا على البرازيل في الدوحة عام 2011، وتمكنت الدوحة في عام 2013 من استضافة قمة بين المنتخب الاسباني بطل العالم واوروبا مع الأوروجواي، وفي 2 يناير 2014 كانت الدوحة على موعد مع قمة من العيار الثقيل بين باريس سان جيرمان وريال مدريد التي حسمها الملكي لصالحه بهدف دون رد في أول استضافة مميزة على مستوى الأندية، وعادت الدوحة من جديد لتستضيف موقعة باريس سان جيرمان مع انترميلان في عام 2015، وتصل محطة التميز والابداع لعام 2016 مع قمة من نوع خاصة تجمع الـ"بيانكونيري" مع "الروسونيري" لحسم موقعة كأس السوبر لحسم اللقب الثامن للسيدة العجوز أو السابع لميلان.

«ملعب البطولات» جاهز للسوبر

» سيكون ملعب جاسم بن حمد بنادي السد "ملعب البطولات" في أبهى حلة بعد ان حرصت اللجنة المنظمة للسوبر على تجهيز الملعب لاستضافة هذه القمة الكبيرة التي تعد من العيار الثقيل، خاصة بعد ان نقلت مؤسسة دوري نجوم قطر مباريات دوري النجوم من ملعب السد لتجهيزه بشكل يليق بهذه المباراة الكبيرة، وهي ليست المرة الاولى التي يستضيف فيها السد هذه المباريات الكبرى حيث استضاف موقعة اليوفي مع نابولي في النسخة الاولى، وجاء اختيار ملعب السد كونه الأنسب لهذه المباراة التاريخية خاصة أنه مزود بخاصية التبريد التي تبرهن على قدرة قطر في استضافة كأس العالم 2022 صيفا أو شتاء، وعلى الرغم من الطقس الرائع في الدوحة الا ان اللجنة العليا للمشاريع تؤكد على التزامها بتوفير خاصية التبريد في جميع الملاعب بالرغم من اقامة المونديال في الشتاء، وننتظر أن تبهرنا الدوحة من جديد كما عودتنا دائما على التميز، بعد أن تمكنت من تغيير بوصلة العالم إلى الدوحة.







الأسبوع الثالث عشر يستكمل الخميس بأربع مواجهات..

ثلاث مباريات في افتتاح الجولة الأخيرة من ذهاب دوري نجوم قطر

محمود الفضلي

» تقام بعد غد الاربعاء ثلاث مباريات في افتتاح الاسبوع الثالث عشر والاخير من ذهاب دوري نجوم قطر على ان تختتم الجولة في اليوم الموالي الخميس بإقامة اربع مباريات.. مواجهات الاربعاء تبدو موزعة على مناطق التنافس الثلاث على سلم ترتيب الدوري حيث تضم اطرافا في القمة ومتوسط الجدول والقاع حيث مناطق الهبوط.

لخويا أحد أطراف الصدارة برصيد 30 نقطة سيستقبل الشحانية الساعة الرابعة على استاد عبدالله بن خليفة بنادي لخويا وسط مساعي اشبال المدرب جمال بلماضي تفادي اية مفاجآت ممكنة والظفر بالنقاط الثلاث التي تبقيه مساويا للسد في النقاط ولم لا الانفراد بالصدارة في حال تعثر عيال الذيب في المواجهة الكبيرة التي ستجمعهم بالجيش، وفي المقابل يتطلع الشحانية الى الخروج بنتيجة إيجابية ويبدو ان التعادل سيكون مرضيا للوافد الجديد على دوري الاضواء هذا الموسم.

الوكرة الذي وجد نفسه متذيلا لجدول الترتيب بعد الخسارة السابقة امام ام صلال سيستقبل السيلية الساعة السادسة والربع على استاد سعود بن عبدالرحمن وهو احوج ما يكون الى كامل النقاط من أجل دخول فترة الراحة التي تسبق انطلاقة مرحلة الإياب بمعنويات افضل. وبالمقابل لا يبدو اشبال المدرب التونسي سامي الطرابلسي وأنهم سيفرطون بالفوز خصوصا بعدما تعرضوا لخسارة في الجولة السابقة امام السد وبالتالي وجب التعويض.

اما الريان المنتشي بالانتصار على العربي في الديربي فسيلاقي الخور الذي تعادل مع الشحانية في مباراة دراماتيكية، ويأمل رفاق رودريغو تاباتا تسجيل انتصار جديد من أجل مواصلة الضغط على الثلاثي ... ‍

لخويا × الشحانية

يتطلع لخويا الى تسجيل انتصار جديد عندما يستقبل الشحانية الساعة الرابعة مساء بعد غد الاربعاء على استاد عبدالله بن خليفة لضمان البقاء طرفا في صدارة جدول الترتيب مع إمكانية اعتلاء الصدارة في حال تعثر السد امام الجيش يوم الخميس، ويأمل اشبال المدرب الجزائري جمال بلماضي تحقيق فوز صريح وعدم الدخول في الدوامة التي عاشها الفريق في الاونة الاخيرة بعدما بات يحقق الفوز في الرمق الاخير وبشق الانفس تماما كما جرى أمام الاهلي في الجولة السابقة الثانية عشرة وامام الخريطيات وهو ما رسم عديد علامات الاستفهام حول الفريق الساعي لاستعادة الريادة والظفر بلقب دوري نجوم قطر الذي خسره لصالح الريان في الموسم الماضي.

في المقابل، يبدو الشحانية فريقا لا يستسلم وهو الذي استطاع ان يعود من بعيد امام الخور في الجولة الماضية ليخرج بنقطة تعادل ثمينة رفعت رصيده الى النقطة الثانية عشرة في المركز التاسع الذي ربما يتوافق مع مساعي الفريق في البقاء بدوري الاضواء موسما آخر رغم صعوبة المهمة في ظل تعليمات الاتحاد القطري لكرة القدم هذا الموسم التي تقضي بهبوط اربعة فرق دفعة واحدة من اجل تقليص عدد فرق الدرجة الاولى الى 12 فريقا.. صحيح ان الشحانية لم يحقق الفوز منذ سبع جولات على التوالي حيث تعادل في اربع مباريات وخسر ثلاثة، بيد ان تعادلا جديدا في لقاء فريق بحجم لخويا مرشح فوق العادة للمنافسة على اللقب سيكون مقنعا جدا لاشبال المدرب فيرناندو.

الوكرة × السيلية

لن تكون مهمة الوكرة سهلة عندما يستقبل السيلية الساعة السادسة والربع مساء بعد غد الاربعاء على استاد سعود بن عبدالرحمن، حيث يعيش النواخذة حالة معنوية مترديه عقب الخسارة الاخيرة التي مني بها الفريق من ام صلال في الجولة السابقة وجعلته يتراجع الى المركز الاخير خصوصا بعد فوز الخريطيات على معيذر في ذات الجولة، حيث تجمد رصيد الوكرة عند النقطة السابعة فقط بمحصلة متواضعة جدا بانتصار وحيد واربعة تعادلات مقابل سبع خسائر تعرض لها الفريق ليصبح الوضع معقدا جدا حيث يدنو مصير الهبوط رويدا رويدا.

بالمقابل لم تكن الخسارة التي تعرض لها السيلية في المباراة السابقة امام السد لتنال من عزيمة اشبال المدرب التونسي سامي الطرابلسي قياسا بحجم وقوة الفريق المنافس الذي يبدو مرشحا فوق العادة لنيل درع الدوري هذا الموسم.. وبالتالي فإن مواجهة الوكرة ربما تختلف كليا في حساباتها بالنسبة للفريق السيلاوي الذي قدم مستويات جيدة في الاونة الاخيرة متداركا عثرة البداية ومحققا نتائج طيبة خصوصا بالانتصار الذي تحقق على حساب فريق قوي بحجم الغرافة في الجولة قبل الماضية ومن قبله الانتصار على معيذر الامر الذي اوصل رصيد الفريق الى النقطة الثانية عشرة في المركز الثامن ويفارق الاهداف عن الشحانية التاسع، وبالتالي فإن النقاط الثلاث ستكون كفيلة بنقل السيلية الى مراكز الامان والابتعاد وقتيا عن مواقع التهديد قبل الدخول في فترة الراحة التي تفصل بين الذهاب والإياب.

الخور × الريان

يحل فريق الريان المنتشي بالانتصار على العربي في ديربي الكرة القطرية وبثلاثية في الجولة السابقة ضيفا ثقيلا على الخور الساعة السادسة والربع مساء بعد غد الاربعاء على استاد الخور وسط مساعي اشبال المدرب الدنماركي مايكل لودروب المرتق على ذات منوال الاداء القوي الذي قدمه فريقه امام الاحلام واستعاد بالمرض الذي قدمه الكثير من الصورة الطيبة التي عرفت عن الفريق في الموسم الماضي، خلافا الى أن الانتصار بالنسبة للرهيب يبدو في غاية الأهمية من اجل ابقاء فارق النقطة مع الغرافة الرابع على حاله خصوصا ان الفهود سيلاقون الخريطيات في مواجهة تبدو في متناول الغرافة على الورق.

الخور بات يعيش اوضاعا صعبة في الفترة السابقة فبعد استهلال طيب لمنافسات الدوري تعرض الفريق الى سلسلة متواصلة من الخسائر أدخلته منطقة التهديد فهو ليس ببعيد عن مراكز الهبوط حيث يحتل حاليا المركز الحادي عشر برصيد 9 نقاط ويفارق الاهداف عن الخريطيات ومعيذر الثاني عشر والثالث عشر ما يعني بأن الخسارة امام الريان قد تزيد الامور تعقيدا، وبالتالي فإن عدم الخسارة ستكون الشعار الذي وجب ان يرفعه اشبال المدرب الفرنسي فيرنانديز وإن كانت المهمة معقدة امام فرق قوي بحجم الريان الذي استعاد كامل قوته ومعنوياته التي فقدها بالخسارة الثقيلة التي تعرض لها من السد بخماسية.





أنور ديبا بعد العودة إلى صفوف الخريطيات يتحدث لـ«استاد الدوحة»:

رهان المنافسة على البقاء هو التحدي الأكبر في مشواري

حوار - نزار عجيب

بعد انتهاء مشواره قبل ان يبدأ مع فريق العربي عاد انور ديبا الى الملاعب القطرية عبر بوابة نادي الخريطيات من جديد بعد ان انضم لصفوف الصواعق بديلا للمغربي عبدالمولى برابح وذلك قبل مباراة الشحانية في الجولة التاسعة من دوري النجوم، ديبا الذي يعد من اقدم المحترفين في الدوري القطري مازال يملك ما يقدمه ولم ينته بعد كما قال في حوار مع (استاد الدوحة) مؤكدا ان الحكم عليه يفترض ان يكون من خلال ما يقدمه من عطاء في ارضية الملعب.

وقال ديبا ان معركة الهبوط سوف تستمر حتى الجولة الاخيرة من الدوري، وان رهان البقاء يعتبر التحدي الاكبر بالنسبة له منذ قدومه لقطر، وهو يثق في قدرة فريقه الخريطيات على تجاوز المحطة الحالية رغم صعوبة الامر في مواجهة اندية تعمل ايضا للخروج من المأزق والبحث عن البقاء في دوري الاضواء.

اعترف اللاعب بان الضغط النفسي كبيرا ليس على الخريطيات فقط وانما على كل الفرق المهددة بالهبوط، واشار الى ان فريق الصواعق كان سيئ الحظ في كثير من المباريات امام الشحانية والاهلي ولخويا والتي كان يفترض ان يخرج فيها بنتائج افضل، لكنه اشار الى ان نتائج الفريق سوف تتحسن في المستقبل خاصة في القسم الثاني للدوري خصوصا ان الفريق بدأ يتأقلم على طريقة المدرب الجديد احمد العجلاني.

في البداية سألنا اللاعب عن عودته من جديد عبر بوابة الخريطيات.. فقال:

الخريطيات ليس بجديد عليّ، تعرفون انه سبق وان لعبت فيه حتى شهر يناير الماضي عندما انتقلت الى العربي، وانا اعود في الوقت الحالي بشكل طبيعي، واتمنى ان اقدم الاضافة اللازمة ومساعدة الفريق على البقاء في دوري نجوم قطر.

البعض يشكك في قدرتك على تقديم مستواك المعهود خصوصا بعد غيابك لفترة طويلة عن الملاعب؟

من يشكك عليه ان يحكم على مستواي من خلال مردودي في الملعب، وليس من خلال احكام عاطفية، طوال الفترة الماضية كنت اتدرب بشكل يومي وهذه عادتي اصلا، لا انقطع عن التدريبات، وكنت جاهزا ومحافظا على لياقتي وجاهزيتي رغم انني لم ألعب مباريات رسمية من يناير الماضي وقبل عودتي الى الخريطيات من جديد.

بعد العودة هل تأقلمت مع اجواء الفريق وطريقة لعب المدرب احمد العجلاني؟

تعرف انني كنت اصلا متواجد مع العديد من المجموعة الحالية من لاعبي الخريطيات، ولم اجد اي صعوبة في الدخول مباشرة الى اجواء الفريق خصوصا انه لم يكن هنالك وقت كبير وتم التعاقد معي بعد منتصف القسم الاول وفي فترة مباريات مهمة وحساسة.

الخريطيات يخوض التحدي الاكبر له والمتمثل في كسب رهان البقاء.. كيف ترى حظوظه؟

نثق في قدرة الفريق على كسب هذا التحدي، وصراحة اعتبر ان رهان المنافسة على البقاء هو التحدي الاكبر بالنسبة لي في مسيرتي ومشواري الكروي، وسوف ابذل كل ما عندي لتحقيق هذا الهدف، وجدت افضل تعامل من ادارة الخريطيات برئاسة الشيخ خليفة بن ثامر آل ثاني، وانا اشكره على هذه الثقة في قدراتي، وسوف ابرهن على انني سأقدم للفريق الكثير.

وجود الخريطيات في دائرة الهبوط، هل يشكل ضغطا نفسيا بالنسبة لكم؟

بلاشك انه يشكل ضغطا ولكن ليس على الخريطيات فقط، وانما على جميع الفرق التي تتواجد في منطقة الهبوط، وفي اعتقادي ان هنالك سبعة فرق على الاقل سوف تعيش في هذه الاجواء المشحونة حتى نهاية الموسم، وبالتالي الضغط سيكون كبيرا على هذه الفرق التي تعتبر هي نصف اندية الدوري.

قرار هبوط اربعة فرق هل تعتقد انه اثر فنيا على مستوى الدوري، لان الفرق باتت تبحث عن النتائج على حساب المستوى والاداء؟

شيء طبيعي ان النتائج اهم من المستوى في الوقت الحالي والظروف الاستثنائية التي نعيش فيها بالموسم الحالي، كل الفرق المهددة سيكون همها هو البحث عن تحقيق افضل النتائج التي تضمن لها البقاء، وبالتالي سوف يتأثر المستوى بطبيعة الحال لان كل فريق سيعمل وسيبذل اقصى جهد له حتى يتجنب عدم الهبوط الى الدرجة الثانية.

معركة الهبوط تدور بين سبعة أندية وستستمر حتى نهاية الدوري

وجود المدرب احمد العجلاني مع الفريق هل ترى انه حقق الاضافة وغير من شكل الخريطيات؟

كابتن احمد يبذل جهدا كبيرا مع الفريق وهو رجل يملك خبرة وله القدرة على التعامل مع هذه المواقف، وجميع اللاعبين متعاونون معه لابعد الحدود حتى يتحقق الهدف. صراحة الخريطيات لا يستحق ان يكون في هذا المركز لان العمل الكبير الذي تقوم به الادارة والجهاز الفني يضع الفريق في مركز افضل، وهذا ما نتوقعه وننتظره في النهاية.

كانت لك تجربة في الموسم الماضي انتهت قبل ان تبدأ مع العربي.. هل مازالت ترافقك؟

لا.. صفحة العربي انطوت بالنسبة لي، لم تكن تجربة جيدة بالتأكيد لانني واجهت فيها مشاكل كبيرة، ولكن اقول الحمد لله، هذا امر مقدر في النهاية، وحاليا تركيزي على مشواري مع فريق الخريطيات ومساعدته في تجاوز الوضع الحالي الذي يعيش فيه.

لك تجارب عديدة في الكرة القطرية، كانت بداية عبر بوابة الوكرة ومن ثم لخويا والخريطيات.. كيف تقيم هذه التجارب؟

الحمد لله امضيت سنوات طويلة في الملاعب القطرية، اعتز بجميع التجارب التي خضتها مع اندية الوكرة ولخويا والخريطيات، وهي تعتبر اضافة كبيرة في مسيرتي مع الكرة، في كل تجربة كانت هناك ظروف مختلفة ولاعبون كانوا زملاء واخوة اعزاء بالنسبة لي، واتمنى في النهاية ان استفيد من هذه التجارب واوظفها لمصلحة الخريطيات في الوقت الحالي.



من ترشح للفوز بلقب الدوري في الموسم الحالي؟

مثلما سيكون الهبوط مفتوحا على عدة فرق في الموسم الحالي، فأمر اللقب سيكون كذلك مفتوحا وهنالك اربعة او خمسة فرق على الاقل سوف تتنافس على اللقب وهي لخويا والجيش والسد، اضافة الى الغرافة العائد بقوة في الموسم الحالي، وايضا الريان لايزال في الصورة رغم انه خارج المربع، ولكن الفرصة مازالت متاحة لاننا حاليا في منتصف المنافسة وكل شيء سوف يتغير في القسم الثاني.

هل تعني ان القسم الثاني هو المحك؟

صحيح هو الاصعب بلاشك، وفيه سوف يتم حسم امر اللقب والهبوط، والمراكز سوف تتغير بين كل جولة واخرى، وأي فوز يمكن ان يغير مركز الفريق بشكل كبير لان الفوارق قليلة جدا بين الفرق، لذلك نحن نعمل في كل جولة ونسعى الى تحقيق الفوز حتى نحسن من مركزنا في جدول الترتيب، وهذا الشيء ممكن في ظل الوضع الحالي والمنافسة، واهم شيء ان تحقق الفوز على الفرق القريبة منك في الترتيب.

لكن دائما المباريات مع الفرق القريبة منك في الترتيب تكون اصعب.. أليس هذا صحيحا؟

فعلا، المباريات مع الفرق المتنافسة على الهبوط اصعب، والدليل عندما لعبنا مع لخويا في الجولة قبل الماضية قدمنا مباراة كبيرة وكنا اقرب للحصول على ثلاث نقاط في النهاية ولكن فقدنا المباراة في اللحظات الاخيرة، مع الفرق الكبيرة نلعب براحة اكبر ويكون لدينا الفرصة للاعتماد على الهجمة المرتدة السريعة التي يمكن ان نستغلها في تسجيل الاهداف، لكن دائما تحدث بعض الاخطاء التي تكلفنا في النهاية خسارة ثلاث نقاط، ولكن اثق في قدرة فريقي على التعويض في المستقبل وبالقسم الثاني.

هل تعتقد ان الصواعق سيكسبون رهان البقاء؟

ثقتي كبيرة في الفريق وزملائي اللاعبين، الخريطيات لديه الافضل، وهنالك رغبة كبيرة وسط اللاعبين لتجاوز هذه الظروف، وما يميز الفريق ان الكل يعمل بروح الاسرة الواحدة ويسعى الى تحقيق افضل النتائج التي يمكن ان تساعد الفريق للبقاء، صراحة كل الامكانيات والمقومات موجودة لكي يضمن الفريق مقعده بين اندية دوري النجوم للموسم القادم، ربما يحتاج الفريق الى بعض التوفيق خاصة كما ذكرت لك انه فقد نقاطا في الدقائق الاخيرة بمباريات كان فيها الخريطيات هو الافضل، ولكن هذه هي كرة القدم، في كثير من الاحيان النتائج لا تسير في الاتجاه الصحيح رغم المستوى الذي يقدمه الفريق، والاهم ان تواصل العمل ولا تستسلم للامر الواقع.

مازلت قادراً على العطاء والبرهان هو عطائي في الملعب

لكن هذه المعركة تحتاج الى نفس طويل.. هل تملكون هذا الشيء؟

الرغبة والاصرار موجودان، واللعب بروح عالية في جميع المباريات هو السلاح الاهم بالنسبة لنا، لدينا النفس الطويل، والكل يعرف صعوبة المنافسة في الموسم الحالي، لذلك كل لاعب جاهز للاستمرار في القتالية بجميع المباريات دون استثناء، وهذا هو الاهم في اعتقادي حتى نستطيع ان نتجاوز محطة الهبوط، واذا نجحنا في هذا الشيء سيكون مكسبا كبيرا بلاشك، لان المنافسة للبقاء اصعب من المنافسة على احراز اللقب في اعتقادي، خاصة في ظل المتغيرات التي حدثت في الموسم الحالي بقرار هبوط اربعة فرق عقب تقليص فرق الدوري الى 12 اعتبارا من الموسم المقبل.

عبدالمجيد أيت الكزار



لم تمر الخسارة الثقيلة جدا التي تلقاها أم صلال على يد السد بثمانية أهداف نظيفة بردا وسلاما على مدربه التركي بولنت أويغون حيث أنه أدى ثمنها غاليا جدا بتسببها في الإطاحة به من منصبه الفني وإبعاده من قلعة "صقور برزان" التي دخل إليها لأول مرة منذ ثلاثة أعوام.

بعد ثلاثة أعوام صال وجال فيها بقلعة الصقور

بولنت يخرج من الباب الضيق

» حاول بولنت، أن يطبع أم صلال ببصمة فنية واضحة المعالم وأن يقوده إلى إنجازات مهمة ليحجز لنفسه مكانا في قائمة المدربين المميزين الذين تعاقبوا على جهازه الفني منذ صعوده للمرة الأولى إلى دوري النجوم بداية من موسم 2006 - 2007 إلا أن طموحه كان يصطدم بعراقيل ومعوقات وآماله تتبخر وتتلاشى بسبب قوة المنافسين الآخرين الذين باتوا يتقاسمون فيما بينهم ألقاب البطولات المحلية في المواسم الأخيرة وهم السد ولخويا والجيش والريان.

وتطرح علامة استفهام كبرى حول الطريقة التي تسببت في خروج بولنت الذي طبع في سيرته الذاتية أنه المدرب التركي الوحيد الذي تولى مهمة إلى حد الآن الإشراف على ناد من أندية دوري النجوم وهو أم صلال عطفا على الاستسلام الكبير جدا الذي بدا على اللاعبين في مواجهة السد ورفعهم للراية البيضاء دون مقاومة.

أكثر من مجرد مدرب

لم يكن بولنت في أم صلال مجرد مدرب عادي بل تقلد مسؤوليات أكبر وتمتع بسلطات مهمة ربما قد حسده عليها مدربون آخرون في بعض أندية دوري النجوم.

وقد ساهم النجاح الذي أصابه في بداية مهمته مع الصقور في رفع أسهمه لدى إدارة النادي التي كان يرأسها آنذاك الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني قبل أن يقرر التنحي وعدم الاستمرار في منصبه بعد نهاية الموسم الماضي ويحل محله الشيخ حمد بن ناصر آل ثاني.

ففي شهر ديسمبر عام 2013 أصبح بولنت سادس مدرب في تاريخ أم صلال بدوري النجوم بعد كل من المغربي حسن حرمة الله والفرنسيين لوران بانيد وبيرار جيلي وبرتران مارشان وآلان بيران.

وتولى "الجندي" وهو اللقب الذي يطلق على المدرب التركي الإشراف على فريق "الصقور" بدلا من بيرار جيلي فوجده في وضع حرج جدا جدا حيث أنه كان يحتل بعد مرور 13 جولة المركز الأخير.

وقد أعلن بولنت التحدي جهرا في المؤتمر الصحفي الذي قدم فيه إلى وسائل الإعلام وجمهور النادي وأعلن ثقته العالية جدا في قدرته على إخراجه وتحريره من أزمة النتائج التي كانت تعصف به وانتشاله من منطقة الهبوط وقيادته إلى مركز مريح في المنطقة الآمنة.

النتيجة أن المدرب التركي صدق في وعده وبدأت بصماته الفنية الإيجابية جدا في الظهور سريعا حيث أنه عالج الأجنحة المتكسرة للصقور وأعادهم إلى التحليق وتذوق طعم الانتصارات للمرة الأولى في الموسم بتحقيق سلسلة انتصارات في 6 مباريات متتالية قبل التعادل في مباراة ثم استعادة نغمة الانتصار في 3 مباريات متتالية قبل التعادل في مباراة والهزيمة للمرة الأولى منذ بداية مهمته.

باختصار، فقد قاد بولنت أم صلال في آخر 14 مباراة بدوري النجوم ذلك الموسم حقق فيها 10 انتصارات وتعادلين مقابل خسارتين فقط ومكنه من تسلق المراكز إلى أن انتزع المركز السابع في الترتيب النهائي.

ظروف قاهرة

بعد النجاح في المهمة الأساسية التي جاء من أجلها بولنت بإنقاذ الفريق من الهبوط في النصف الثاني من موسم 2013 - 2014 رفع المدرب التركي سقف الطموح إلى حد الإعلان أنه سوف ينافس في موسم 2014 - 2015 على الدخول إلى المربع الذهبي إلا أن أم صلال اكتفى في نهايته باحتلال المركز السادس برصيد 37 نقطة بفارق 9 نقاط عن المركز الرابع الأخير بالمربع الذي كان قد انتزعه نادي قطر.

واقترب فريق الصقور كثيرا الموسم الماضي من المربع وكان بولنت قاب قوسين أو أدنى من تحقيق الطموح الذي طارده كثيرا حيث إنه تأخر بفارق نقطتين فقط عن لخويا الذي احتل المركز الرابع في الترتيب النهائي.

وقد حاول المدرب التركي للعام الثالث على التوالي أن يعوض الإخفاق في مسابقة الدوري بقيادة فريقه إلى المنافسة على لقب أغلى الكؤوس كأس الأمير ولكن بلا جدوى حيث إنه كان يخرج منه دائما بوفاض خال.

وقد أراد بولنت أن ينهي علاقته مع إدارة الصقور في نهاية الموسم عقب الخسارة في أول مباراة يخوضها فريقه بكأس الأمير 2016 أمام الغرافة ضمن منافسات المرحلة الثالثة، إذ إنه أسرع إلى الإعلان في المؤتمر الصحفي بعد نهايتها أنه طلب من رئيس النادي الشيخ فيصل بن أحمد آل ثاني الموافقة على رحيله بعد نهاية عقده إلا أن الإدارة التي كانت تريد استمراره وتوقيع عقد جديد معه لمواصلة مهامه على رأس الجهاز الفني، نجحت في إقناعه بالتجديد والاستمرار في منصبه.

ومن المنطقي الحديث قبل الخسارة القاسية التي صدم بها أم صلال أمام السد عن العوامل والمؤثرات القاهرة التي لم تساعد بولنت على أن يؤدي مهمته هذا الموسم في الظروف والأجواء المناسبة.

فقد مر صقور برزان من مرحلة صعبة جدا بسبب إصابة العديد من اللاعبين الأساسيين في صفوفه منذ بداية الموسم الحالي.

وقد واجه بولنت سوء الطالع منذ مطلع الموسم حيث إنه لم تتح له الفرصة منذ بدايته للعب بالتشكيلة الأساسية التي كان يراهن عليها بسبب كثرة الإصابات التي تلحق في كل جولة بلاعب أو أكثر من لاعبيه المؤثرين أبرزهم المدافع البرازيلي أندرسون وجواد أحناش قبل عودتهما مؤخرا وجدو وعمر يحيى اللذان يستمر غيابهما منذ عدة جولات قبل أن يضاف إليهما إسماعيل محمود الذي أصيب بقطع في أربطة الركبة وكذلك الحارس بابا مالك الذي غاب بدوره في الفترة السابقة قبل أن يعود.



أبدى سعادته بعودة فريقه إلى الصدارة.. كلود أمين لـ«استاد الدوحة»:

دوري أبطال آسيا يتطلب الكثير من التركيز والجاهزية

حاوره: فؤاد اسماعيل

» وصف حارس مرمى لخويا الفوز الذي حققه فريقه على نظيره الاهلي بالمهم جدا وقال انه جاء في وقته المناسب من اجل التواجد في صدارة الترتيب مناصفة مع الزعيم السداوي، كما وصف المباراة المقبلة لهم أمام الشحانية بالأصعب نظرا لخطورة الفريق الخصم وأيضا رغبة هذا الاخير في تحقيق نتيجة إيجابية بعد سلسلة من المباريات دون تذوق طعم الفوز، كما تحدث عن العديد من الامور الأخرى التي تخصه، وفريقه من خلال حواره مع "استاد الدوحة".

بداية تكلم لنا عن المباراة المجنونة أمام فريق الاهلي والفوز الصعب على هذا الاخير؟

نعم كانت مباراة مجنونة بأتم معنى الكلمة خاصة واننا عدنا في النتيجة قبل دقيقة من نهاية الوقت القانوني ثم تسجيل هدف ثان في الوقت بدل الضائع، أعتقد ان هذا الفوز جاء في وقته المناسب خاصة من أجل التواجد في صدارة الترتيب، الأهلي فريق قوي والفوز عليه أمر مهم جدا لنا من الناحية النفسية ومن أجل الاستمرار في روح الانتصارات، أتمنى ان نوفق خلال المباريات المقبلة التي علينا أن نجمع فيها أكبر قدر من النقاط للحفاظ على مكانتنا في أعلى الترتيب، نعلم جيدا أن المهمة ليست بالسهلة لكننا جاهزون لرفع التحدي ومواصلة الاجتهاد حتى آخر رمق.

انتصارات متتالية

خمسة انتصارات متتالية، يبدو ان لخويا في الطريق السليم؟

صحيح اننا في الطريق السليم بحكم اننا فزنا بتسع مباراة منها الخمس الأخيرة وهو الامر الذي جعلنا نعتلي جدول الترتيب مناصفة مع فريق السد، لكن تبقى أمامنا 14 مباراة كاملة وقد تحصل فيها الكثير من الاشياء التي لم تكن في الحسبان، لذا فنحاول تسيير المباريات واحدة بواحدة والتركيز بالشكل اللازم من أجل تفادي التعثر، كل منافسينا حاولوا الإطاحة بنا دون ان يتمكنوا من ذلك لحد الآن، الامر سيجعلنا دون شك مستهدفين خلال ما تبقى من منافسات الدوري، نعلم جيدا أن المهمة ستزداد صعوبة ونحاول أن نكسب أكبر قدر من النقاط تحسبا لأي فترة فراغ قد نمر بها في مرحلة من مراحل الموسم الكروي الجاري، خاصة ان المشاركة في منافسات دوري الأبطال شاقة للغاية سواء من الناحية النفسية وحتى البدنية.

هل كنتم تتوقعون هذه العودة القوية في ظل مرحلة تذبذب النتائج التي عاشها الفريق؟

لقد تعبنا كثيرا خلال فترة الإعداد وخاصة في المعسكر الخارجي الذي كان شاقا جدا ومفيدا في نفس الوقت، حتى نصل إلى تقديم هذا المستوى خلال المباريات وأيضا تحقيق الانتصارات المتتالية، كما ان لبلماضي لمسته كونه مدربا جيدا من الناحية الفنية ومن خلال قراءته المباريات وأيضا من حيث التحضير النفسي للاعبين، الجميل في فريق لخويا ان الكل يساهم في سياق واحد ومن اجل الهدف نفسه، بما في ذلك إدارة النادي التي وفرت للفريق كل متطلبات النجاح وسهرت على أن نكون في أفضل الظروف الممكنة من اجل تقديم أجمل العروض الكروية، وكما قلت الثقة تأتي مع المباريات حيث أصبحنا أكثر تحفيزا للدخول للملعب وتحقيق النقاط الثلاث.

قيل الكثير عن الأخطاء التحكيمية خلال مباراتكم امام الاهلي، فما لك أن تقول؟

أنا لاعب وما يهمني هو تقديم كل ما عندي فوق المستطيل الاخضر وإلى غاية صافرة النهاية، أما باقي الأمور فلها أناس مختصون للحديث فيها.

المنافسة الآسيوية

بعيدا عن مشواركم في الدوري.. هل بدأتم تفكرون في منافسات دوري الابطال؟

لاشك أن دوري أبطال آسيا منافسة قوية تتطلب الكثير من التركيز والجاهزية، لكن أعتقد ان الحديث في الموضوع سابق لاوانه بعض الشيء لانه مازالت تفصلنا فترة شهرين كاملين قبل مباراتنا الاولى امام فريق الجزيرة الإماراتي، لذا فعلينا اخذ اللقاءات تواليا، وتفادي حرق المراحل. سنفكر في المباراة المقبلة أمام الشحانية ثم بعدها في الاعداد الجيد للمرحلة الثانية من منافسات دوري النجوم، وهي أفضل طريقة للتباري على كل الجبهات، نعلم ان الفترة المقبلة ستكون شاقة جدا من الناحية البدنية والنفسية، لذلك فعلينا ان نعود لتحضير أنفسنا بالشكل اللازم.

> **تركيزنا في كيفية الفوز بكل المباريات ولا نهتم بنتائج الفرق الأخرى**

كيف ترى مباراتكم المقبلة امام الشحانية؟

أتوقعها مباراة مثيرة وأصعب من المباراة السابقة امام الاهلي كوننا سنواجه فريقا جريحا إثر عدم تذوقه طعم الفوز منذ سبع جولات متتالية وهو مطالب برد الاعتبار لنفسه ولجماهيره، ولا يمكن لذلك ان يحصل سوى بتسجيله نتيجة إيجابية في مباراته معنا، أعتقد ان التركيز أهم شيء خاصة في هذا النوع من المباريات التي نواجه فيها فرقا تتكتل بالشكل اللازم دفاعيا وتعتمد على الهجوم المرتد من اجل التسجيل، من جهتنا لدينا الاسلحة اللازمة للإطاحة بفريق الشحانية الذي لا يمكن أبدا الاستهانة به نظرا للاعبين المميزين الذين يحملون ألوانه، أتمنى ان نوفق مرة أخرى في تحقيق النقاط الثلاث.

مع انتظار تعثر فريق السد الذي يقاسمكم الصدارة؟

نحن نهتم بأمورنا وكيفية لعب مبارياتنا من اجل تحقيق أفضل النتائج، أما نتائج الفرق الاخرى فهذا قد يكون آخر ما نفكر فيه، لقد كسبنا الكثير من الخبرة خلال المواسم الخمسة الماضية مما يجعلنا نسير مشوارنا بالشكل الصحيح والذكي في نفس الوقت.

مهمة أصعب

هل تعتبر ان فترة توقف الدوري بعد مباراة الشحانية جاءت في وقتها بالنسبة لفريقكم؟

من المؤكد ان توقف منافسات الدوري يعد أمرا إيجابيا لمختلف الفرق من اجل استرجاع الانفاس وعودة اللاعبين من الإصابات، وترتيب الأمور الفنية الأخرى، لكن بالنسبة لنا كفريق يعيش فترة مميزة من حيث الأداء وخاصة النتائج فإنه من شأنه ان يكبح إرادتنا ورغبتنا بعض الشيء، لذا فعلينا البحث عن كيفية الحفاظ على معنوياتنا عالية ومواصلة العمل بجد من أجل التواجد في أفضل جاهزية لمباريات المرحلة الثانية من الدوري.

> **الفوز على الأهلي جاء في وقته ومباراة الشحانية أصعب!**

وماذا عن طموحاتك الشخصية؟

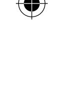
تحسين مردودي وتطوير مستواي أكثر فأكثر، وطموحي استعادة مكانتي في المنتخب والمساهمة في نجاحاته خلال الاستحقاقات المقبلة لأنني لم أصل بعد إلى ذلك.

فزت تقريبا بكل الألقاب المحلية.. فما هو الشيء الذي لم تحققه بعد؟

على الرغم من الالقاب التي نلتها الى حد الآن إلا أنني أشعر بالمقدرة على كسب المزيد خاصة بتواجدي في فريق كبير اسمه لخويا، ثم طبعا الاجتهاد من أجل التواجد في أفضل جاهزية ممكنة من أجل تصفيات مونديال روسيا التي ستكون كل مبارياتنا المقبلة عبارة عن مباراة نهائية لا يحق التعثر فيها.

هل تريد ان تضيف شيئا في النهاية؟

شكرا على الحوار، متمنيا للجميع حظا موفقا خلال الفترة المقبلة من الموسم الكروي الجاري، وان تزداد منافسات الدوري إثارة وتشويقا وأيضا استمرار الصراع على اللقب إلى آخر جولة، وإلى الملتقى القريب.





«استاد الدوحة» ترصد الظاهرة من ثلاثة مشاهد وتتساءل: من المسؤول؟..

«هوشات» اللاعبين.. سلوك مدان أياً كان!

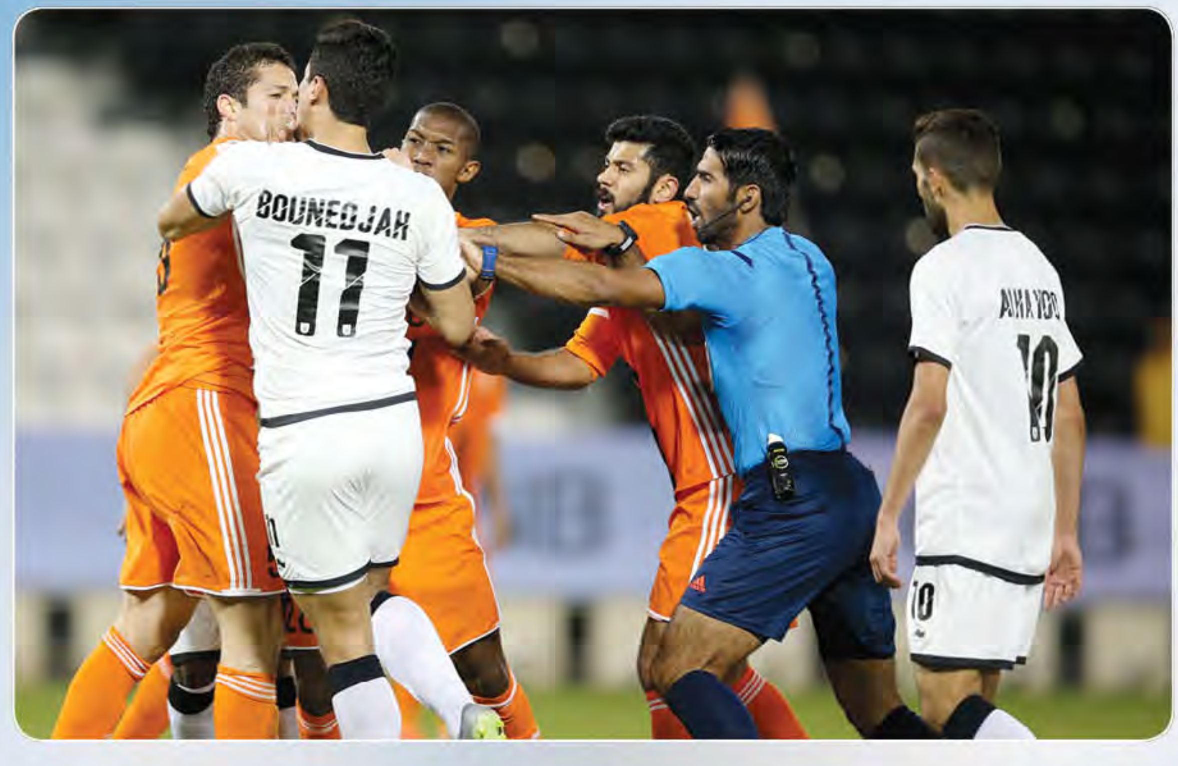
عبدالعزيز أبوحمر

قبل أن تصبح ظاهرة "مألوفة" في ملاعب كرة القدم القطرية، تسلط "استاد الدوحة" الضوء على الأحداث التي باتت شبه متكررة والمشاهد التي تظهر "اشتباكات" اللاعبين في مباريات كرة القدم بدوري نجوم قطر هذا الموسم.

» معظم هذه الحالات التي رأيناها على شاشات قناة الكأس أو تابعها عدد قليل من الجماهير من داخل الملعب، لم تكن في حقيقة الأمر تستحق أن تتطور وأن تتدحرج لتصبح كرة لهب دون ضغوط حقيقية (مثلا جماهيرية) على اللاعبين في ظل المدرجات شبه الخالية، ورغم ذلك يتجمهر لاعبو الفريقين بسرعة وتلتهب الأجواء وتبرز مظاهر العنف والعنف المضاد والشروع في الضرب، وما بين هذه وتلك يكون الشروع في الشتم والسب سيد الموقف، فيما يبقى رد فعل الحكم ما بين متفرج للحظات أحيانا ومتداخل وحازم في أحيان أخرى، وفي كل الحالات نحن هنا لا ندين الحكم وإنما نشير بأصابع الإدانة إلى الحدث ذاته.. الاشتباكات سلوك مدان أيا كان.

لكن الغريب أن اللاعبين "المتكهربين" بدون أي سبب داخل الملاعب، هم أنفسهم الذين يخرجون من الملعب وهم غير مبالين بالهزيمة، وهم أنفسهم الذين تراهم غير مبالين عند هزيمة فريقهم وكأنه لا فرق بين أن تخسر أو أن تفوز.

وبغض النظر عن أن اللجان المعنية بالاتحاد القطري لكرة القدم ستدرس التقارير وما إلى ذلك، فإنه وقبل أن يصدر أي قرارات فإن هذه التصرفات هي بالتأكيد مدانة جماهيريا وأدبيا وأخلاقيا، بغض النظر عن لوائح العقاب.. ويبقى في نهاية المطاف ونحن نرصد هذه الظاهرة السؤال: من المسؤول.. ومن الجاني.. ومن الضحية؟.



المشهد الأول

في لقاء الشحانية والخور، بالجولة الثانية عشرة لمنافسات دوري النجوم، تداخل مدافع الخور اللاعب البرازيلي ويلتون مع أحد لاعبي الشحانية وهو عبدالله اليزيدي، فما كان من حارس الشحانية خليفة الدوسري – الذي ليس له علاقة بالأمر – إلا التدخل ليدفع مدافع الفريق المنافس، أي ويلتون البرازيلي.. وسرعان ما تطور الأمر وتجمع أكثر من نصف اللاعبين داخل أرض الملعب في مساحة مترين، وحدث الهرج والمرج لدرجة فقد معها الحكم أحمد السيد السيطرة على المشهد لنرى "هوشة" بدون أي سبب، أججها حارس الشحانية الذي كان البطل الأول في هذا المشهد «المدان» شكلا وموضوعا.

الجانب الآخر من المشهد هو تدخل والد الحارس خليفة الدوسري والتصريحات التي خرجت عن اللاعب بأن المدافع البرازيلي «سب أهله»، وشوهد والده وهو يتدخل ويتحدث مع ابنه لتهدئته على ما يبدو أو لمعاتبته على انفعاله كما تقول صور الأحداث.. المشهد من الناحية التحكيمية انتهى ببطاقة صفراء لكل من الحارس ومدافع الخور وهو قرار "لين وهين" مقارنة مع "الدراما" التي حدثت في دقيقتين أو يزيد.

المشهد الثاني

ثمة مشهد آخر بطله هذه المرة المحترف المغربي في صفوف الخور محسن ياجور والمحترف العراقي في صفوف الوكرة علي ارحيمة.. جاء ذلك في لقاء الفريقين في منافسات الجولة الحادية عشرة من دوري نجوم قطر.

والأمر لم ينته على ما حدث داخل الملعب من مشاهد ليست أقل دراماتيكية من المشهد الأول، عندما حاول ياجور الاعتداء على ارحيمة الذي سقط أرضا وتدخل اللاعبون ولم ينته المشهد عند هذا الحد بل تواصل بعد المباراة من خلال تبادل الاتهامات "العنصرية" وكل لاعب يتهم الآخر بأنه البادئ وأنه كان يدافع عن نفسه.. يقول ياجور إن ارحيمة هو من أقدم على إهانته والبصق في وجهه والتلفظ بكلام نابي يعجز عن قوله للصحافة، ثم استلقى على الأرض بداعي الإصابة، بينما يقول ارحيمة بأن ياجور سبه بألفاظ عنصرية.

المشهد الثالث

وفي الجولة الحادية عشرة أيضا، كان لقاء السد وأم صلال وهو اللقاء الذي انتهى بفوز السد بثمانية أهداف.. وفي لعبة شهدت "احتكاكا عاديا جدا" بمعايير كرة القدم، إلا ان المشهد الذي جاء في الدقيقة 56 من عمر المباراة تطور بسرعة مذهلة بين مهاجم السد بغداد بونجاح ومدافع أم صلال أندرسون مارتينيز، وذلك رغم تدخل الحكم الدولي خميس المري (مبكرا) في الأمر، إلا ان بونجاح وفريقه متقدما بخمسة أهداف، وأندرسون تشابكا مع سبق الإصرار والترصد بالأيدي في مشهد صحيح أن الحكم نجح في إنهائه سريعا إلا أنه شهد هرجا ومرجا والجيد فيه كانت محاولات اللاعبين "فض الاشتباك" على غرار مشاهد أخرى مثل المشهد الأول على سبيل المثال الذي تدخل فيه لاعبون لم يكن لهم بالأساس علاقة بالموضوع.

على أية حال انتهى المشهد الثالث ببطولة بغداد بونجاح والبرازيلي مارتينيز بمحاضرة من الحكم خميس المري متبوعة ببطاقة صفراء لكل لاعب.





طارق العتريس

تنفرد "استاد الدوحة" ولاول مرة بنشر تفاصيل خطط اتحاد الكرة القطري في تطبيق تقنية حكم الفيديو التي سيتم من خلالها حسم الحالات الجدلية التي تكررت بشكل لافت في عدد من مباريات دوري نجوم قطر هذا الموسم وتحديدا تلك التي تخص ركلات الجزاء او التي تخص حالات التسلل او حتى حالات اشهار البطاقات الملونة للاعبين.

عبدالرحمن عبده كشف التفاصيل بعد اختبارها في غازليج تجريبياً..

«استاد الدوحة» تنفرد بالكشف عن تقنية الفيديو قبل تطبيقها الموسم القادم

» تنفرد "استاد الدوحة" بالكشف عن كل تفاصيل الخطط الخاصة التي يتم التجهيز لها داخل لجنة الحكام وتفاصيل المشروع الذي تم تطبيقه تجريبيا وبشكل غير رسمي في بعض مباريات قطر غازليج خلال الايام القليلة السابقة، كخطوة اولى قبل ان يتم اعتماد تطبيقه رسميا كما هو مخطط له في دوري النجوم بالموسم القادم.

الهدف.. الحد من الحالات الجدلية لركلات الجزاء وحالات التسلل والبطاقات

وتحدث لاستاد الدوحة الحكم الدولي السابق الكابتن عبدالرحمن عبده بعد ان تم تكليفه بكل خطوات تأسيس المشروع منذ فترة قصيرة.





الحد من الأخطاء

قال عبدالرحمن عبده لـ"استاد الدوحة" ان الهدف من المشروع الحد من الاخطاء التحكيمية المؤثرة على نتائج المباريات.. واوضح ان قطر هي الدولة العربية الوحيدة ممثلة في لجنة الحكام التي قامت بالتوقيع على بروتوكول مشروع حكم الفيديو الذي يخضع حاليا لسيطرة واشراف الاتحاد الدولي "الفيفا".

واوضح انه ستتم الاستعانة بالفيديو عند حالات محددة وفق البروتوكول، وهي الاهداف التي تأتي من التسللات المشكوك في صحتها او الاخطاء المشكوك في صحتها التي تحدث داخل او خارج منطقة الجزاء وكذلك البطاقات الصفراء او الحمراء التي يمنحها الحكم.

واوضح عبدالرحمن عبده انه اذا لم يشاهد حكم الساحة الحالة واستمر اللعب قرابة الدقيقة او الدقيقتين، ويتأكد حكم الفيديو من صحتها، يقوم بابلاغ حكم الساحة الذي يشاهد الحالة بالفيديو ويتخذ القرار بشأنها، كما فعل المجري فيكتور كاساي عندما احتسب ركلة جزاء لصالح فريق كاشيما في كأس العالم للاندية.

هدفها.. تثبيت القرار أو تغييره

وعما اذا كانت تقنية الفيديو ملزمة ام لا لحكم الساحة اوضح عبدالرحمن عبده: ان تقنية الفيديو تبقى غير ملزمة ولكنها ستسهم في حسم حالات جدلية كثيرة والفيديو سيساعد الحكم في تصحيح قراره او تثبيته.

وكشف عبدالرحمن عبده ان تطبيق تقنية الفيديو سيكون تحت التجربة وفق تعليمات الفيفا حتى عام 2019 حيث سيتم تطبيقها خلال العامين القادمين في مباريات رسمية ودولية وودية وبعدها سيتم تقييم نتائج التجربة حتى يتم إقرارها للتطبيق بشكل رسمي.

قطر.. الدولة الوحيدة آسيوياً

وعاد عبدالرحمن عبده لـ(استاد الدوحة) ليكشف عن تفاصيل مشروع لجنة الحكام في الاتحاد القطري ويقول: انا حاليا مكلف بتأسيس مشروع حكم الفيديو المساعد وقد حضرت اجتماعات في هذا الخصوص في انجلترا وهولندا وامريكا وسويسرا تحت اشراف الاتحاد الدولي لكرة القدم واخذت كل التعليمات والبروتوكول والنظام وطريقة الاعداد وجهزنا انفسنا للتطبيق "وتطبيق نظام الفيديو يتطلب ضرورة الخضوع لبروتوكول الاتحاد الدولي ونظامه الموحد في كل الدول المشاركة في المشروع".

واضاف بان قطر هي الدولة العربية الوحيدة المشاركة في هذا المشروع بجانب استراليا الوحيدة مع قطر من دول اسيا".

وعن الخطوة القادمة للجنة الحكام، يضيف عبدالرحمن عبده: الان لقد انتهينا من اجراءات جلب جهاز الكمبيوتر بالتقنية الخاصة وتم الاتفاق مع احدى الشركات المتخصصة التي حضرت للدوحة، وتم اختبار النظام في بعض مباريات غازليج بدون الاتصال مع حكم الساحة، بهدف تجربة الجهاز فقط وتم الخروج بنتيجة ايجابية.

والخطوة القادمة كما يكشفها عبدالرحمن عبده لـ(استاد الدوحة) بعد شراء برنامج تقنية الفيديو، سيتم تدريب الحكام المسجلين في الاتحاد واعدادهم بعد اختيار حكام الفيديو المساعدين من بين حكام الساحة والدوليون وسيتم تدريبهم على نظام مراقبة الفيديو.

وفي حال نجاح التجربة التي سيتم تطبيقها رسميا في بعض المباريات القادمة لدوري غازليج، وفي دوري النجوم اعتبارا من الموسم القادم وهذا هو المتوقع والمستهدف.

واضاف عبدالرحمن عبده: اتوقع ان تكون النتائج ايجابية ومرضية للجميع، في حال تعاون الاعلام والمدربون واللاعبون والاندية بشكل عام، حتى يتم نجاح المشروع وعدم الاعتراض على قرارات حكم الساحة التي سيتم اتخاذها بعد الرجوع للفيديو، واكد عبدالرحمن عبده انه سيتم تزويد الاندية بكل البيانات من خلال حالات واقعية لتوضيح كيفية اتخاذ القرارات والحالات المطلوبة التي يتم اتخاذ القرارات بشأنها وسيكون الفيديو مسؤولا عن حسم هذه الحالات.

واختتم عبدالرحمن عبده مؤكدا بانه ستتم اقامة ورشة عمل للمدربين والاداريين قريبا من اجل شرح كافة الخطط الخاصة بحكم الفيديو المساعد حتى نضمن عدم وجود اي سلبيات عند البدء في تطبيقها في دوري النجوم الموسم القادم.

وفي النهاية تأمل (استاد الدوحة) ان يساهم نظام تقنية الفيديو في الحد من الاخطاء التحكيمية البشرية وان يحظى النظام الجديد في الموسم القادم باستجابة الاندية والمدربين حتى يتم الحد من الاخطاء.



مطالب بالفوز في جميع مبارياته المتبقية وينتظر مساعدة صديق!..

الملك القطراوي «على المحك» في طريق العودة

تحقيق: طارق العتريس

يترقب نادي قطر ومدربه وجهاز الكرة ولاعبوه ومحبوه على احر من الجمر صدور جدول مباريات دوري غازليج التكميلي للمباريات الثماني المتبقية حيث يعاود قطر غازليج انطلاقته يوم 4 يناير القادم.

وهو ما يعكس بعض المخاوف من دخول الملك في حسابات خاصة في طريق العودة الى دوري النجوم من جديد من خلال بطاقات الصعود المباشرة عقب قرار تقليص الاندية دوري النجوم الى 12 ناديا بدلا من 14، خاصة ان نادي قطر يحتل حاليا المركز الثاني في جدول الترتيب بعد نادي المرخية صاحب الصدارة بفارق 4 نقاط.

هذه الظروف تضع الملك القطراوي على المحك طيلة المباريات الثماني القادمة، لانه لا مجال امامه سوى الفوز من اجل تقليص الفارق مع فريق المرخية واحتلال الصدارة لكي يضمن العودة مباشرة لدوري المحترفين، ويبتعد عن حسابات المباراة الفاصلة مع احد فرق دوري النجوم الذي سيحتل المركز الـ11، لان الفاصلة لن تكون مواجهة سهلة عطفا على فارق المستوى الفني بين اندية غازليج ومستوى فرق دوري النجوم.

وفي هذا التحقيق سنحاول التعرف على ما ينتظر الملك في القادم من غازليج بحثا عن طريق آمن للعودة لدوري النجوم، ومدى قدرته على تجنب المباراة الفاصلة خلال الاسابيع القادمة.

نتائج متأرجحة تثير علامات الاستفهام!

عندما نستعرض نتائج فريق قطر في المباريات التسع التي خاضها حتى الان في دوري غازليج سنجد الكثير من الفوارق والتناقضات العجيبة، فالملك يفوز بسهولة على رديف العربي 8 - 1 ويكتسح ايضا رديف الجيش 7 - 0 ويهزم رديف السد 4 - 1 ثم لا يستطيع الفوز على الشمال ويتعادل بصعوبة 1 - 1 وكذلك يتعادل «بطلوع الروح» كما يقولون 2 - 2 مع مسيمير، وهذه هي المفارقة ان الملك يكتسح فرق الرديف ولا يستطيع ان يحقق انتصارات مماثلة مع المنافسين المباشرين امامه على بطاقة الصعود والعودة الى دوري النجوم، وهو ما يضع علامة استفهام كبيرة امام اللاعبين لتفسير اسباب هذا التذبذب بشكل واضح.

ومسيرة قطر في غازليج بدأها بالفوز على رديف ام صلال 5 - 1 ثم رديف الجيش 7 - 0 ثم التعادل مع الشمال 1 - 1 والفوز على رديف الخريطيات 3 - 0 ورديف السيلية 5 - 2 ورديف العربي 8 - 1 وعلى رديف السد 4 - 1 ورديف الخور 5 - 2 واخيرا التعادل الغريب مع مسيمير الذي سيضع الفريق واللاعبين تحت الضغوط.

وما يثير ايضا علامات الاستفهام ان هدافي غازليج هما محترفا قطر الكونغولي باباتوندي الذي سجل 11 هدفا ثم الفرنسي فيكتور جريجوري الذي سجل 9 اهداف بالتساوي مع هداف المرخية الان سوزا الذي سجل ايضا 9 اهداف.

هل يصلح منطقيا لتحديد الصاعد لدوري النجوم؟

لغة الارقام تؤكد انه عند حساب الاهداف التي تم تسجيلها في مباريات دوري غازليج نجد اننا امام "زوفة" اهداف او غلة اهداف انهمرت كما المطر داخل مرمى فرق الرديف والتي وصلت تحديدا حتى الان الى 376 هدفا، تم تسجيلها في 80 مباراة وهو ما يطرح سؤالا مهما حول قيمة دوري غازليج ويطرح سؤالا عما اذا كان بالامكان اعتبارها مسابقة جادة من اجل تحديد هوية الفرق التي تتأهل الى دوري النجوم، خاصة ان فرق الرديف اصبحت تشارك في المباريات تأدية واجب او تحصيل حاصل واصبح من الطبيعي ان تستقبل اهدافا كثيرة بشكل غير منطقي في عالم كرة القدم الحديثة واصبحت نتيجة الفوز 8 - 1 او 7 - 0 تعكس الى حد كبير فارق المستوى وعدم جدية الفرق والاندية.

رديفا الجيش والسد يتذيلان الترتيب

من خلال جدول الترتيب غير المعقول، هل يمكن لاحد ان يتخيل ان نادي الجيش الذي تصدر جدول دوري النجوم لاسابيع عديدة يستقبل فريقه في غازليج 35 هدفا ولا يسجل سوى 4 اهداف، وفريق السد الذي يملك اقوى خط هجوم في دوري النجوم مسجلا 40 هدفا لا يسجل سوى 8 اهداف فقط في غازليج، بينما يستقبل مرماه 25 هدفا وترتيبه بالمركز الـ17 بين اندية غازليج وفريقه الذي يحتل المركز الثاني في دوري النجوم يسجل 40 هدفا ويستقبل مرماه 10 اهداف.

ومع ذلك فان عودة فريق قطر لدوري النجوم لاتزال على المحك وغير مؤكدة حتى اشعار اخر.

بينما يملك المرخية اقوى خط دفاع حيث لم يدخل مرماه سوى 4 اهداف وهو ما يؤكد جدارته واستحقاقه في الصدارة اعتمادا على قوة دفاعاته بين فرق الرديف والاندية الدرجة الثانية ولذا فان لغة الارقام تؤكد ان مسابقة غازليج لا تصلح باي حال ان تكون معيارا لتحديد هوية الفرق التي ستصعد لدوري المحترفين، وهو ما يعني ان لجنة المسابقات في اتحاد الكرة مطالبة بوضع آلية جديدة في المواسم القادمة للصعود وضرورة تقنين مشاركة فرق الرديف التي اصبحت مجرد تحصيل حاصل وتأدية واجب فقط ليس الا!!.





الأسابيع القادمة تحدد مصير الفريق وخوف وقلق يسيطران على جماهيره

ترتيب الفرق في غازليج

الفريق	النقاط	له اهداف	عليه اهداف
المرخية	27	28	6
قطر	23	40	10
مسيمير	18	28	12
لخويا	18	15	21
الريان	18	24	13
الوكرة	17	26	11
الشمال	13	19	11
الاهلي	13	15	13
الخور	13	17	23
الشحانية	12	21	19
السيلية	12	19	17
الخريطيات	12	19	22
العربي	12	20	29
معيذر	10	18	26
ام صلال	9	15	40
الغرافة	6	16	21
السد	4	8	25
الجيش	-	4	35



فيصل الكواري: اللاعبون يتحملون ما سيحدث!!

قال فيصل الكواري عضو مجلس الادارة السابق بخبرته الكبيرة على فريقه وناديه: لو انا موجود مع اللاعبين حاليا كمسؤول اقول لهم عليكم ان تلعبوا جميع مبارياتكم القادمة بلا رحمة ولابد من الفوز فيها جميعا، وان الكرة الان في ملعبكم كلاعبين وانتم تتحملون ما يحدث للملك بنسبة 70 في المائة والمدرب يتحمل بنسبة 30 في المائة.

واضاف قائلا: لقد تابعت مسيرة الفريق في غازليج في الفترة الاخيرة وفعلا اشعر بالقلق بسبب عدم استقرار نتائج الفريق، فمرة اراه يفوز بنتيجة كبيرة ومرة اراه يتعادل ولذا فانني اشعر بعدم ثبات المستوى في الفترة الاخيرة واتمنى من اللاعبين في الفترة القادمة ان يشدوا الحيل، لانه لا يوجد عليهم ضغوطات كما هو حال مباريات دوري النجوم.

ويضيف فيصل الكواري: ارى ان اللاعبين قادرون على الصعود لدوري المحترفين، لان الكرة الان لا يوجد لها منطق وليس لها امان بغض النظر عن عمل الادارة والمدربين.

ويضيف فيصل الكواري قائلا لـ(استاد الدوحة): من الطبيعي ان يكون فريق قطر في المركز الاول في ترتيب دوري غازليج وبحكم معرفتي السابقة باللاعبين ارى ان الفريق قادر ولكن المهمة ليست سهلة والكرة لا تعترف بالاسماء ولا يجب اضاعة الوقت والكرة الان في ملعب اللاعبين لكي يعود نادي قطر الى مكانه الطبيعي في دوري النجوم.

محمد عمر: اطمئن جماهيرنا وجاهزون لكل الاحتمالات

من جانبه طمأن كابتن الملك اللاعب صاحب الخبرة محمد عمر جماهير الملك على مستقبل الفريق في القادم من مباريات قطر غازليج، مؤكدا: صحيح ان الكرة الان اصبحت في ملعبنا وليس امامنا سوى الفوز في جميع مبارياتنا بما فيها الفوز ايضا على فريق المرخية حتى تقلص الفارق الى نقطة واحدة وننتظر تعثر فريق المرخية، ولكن في كل الاحوال، يضيف محمد عمر: اننا كلاعبين لن نقصر في الدفاع عن الوان نادي قطر العريق وجاهزون لكل الاحتمالات بكل جاهزية وثقة وحتى لو اضطررنا الى اللعب في مباراة فاصلة لان الفريق الان يتميز بانه اكثر شبابا وتقدم اداء ومستويات قوية والمهم ان نركز فقط في جميع مبارياتنا القادمة لكي نفوز بالنقاط ونأمل الا نضطر الى اللعب في المباراة الفاصلة ونحسم مسألة العودة الى دوري المحترفين لان فريق قطر مكانه الطبيعي مع الاندية الكبيرة، كما اطمئن كل عشاق ومحبي الملك القطراوي باننا عائدون بإذن الله وسنحاول استغلال فترة التوقف لنكون اكثر جاهزية للقادم من المباريات لكي نتعامل معها وكأنها نهائيات كؤوس.

سلمان حسن: غازليج يحتاج إلى مراجعة لتحقيق العدالة



على العكس يرى الكابتن سلمان حسن المحلل في قناة الكأس والمدرب السابق مع فريق قطر ان فريق قطر فعلا في موقف صعب لان الفارق اتسع مع المرخية الى 4 نقاط ويحتاج الى الفوز في جميع مبارياته القادمة بما فيها لقاء المرخية وينتظر هدية من المنافسين لكي يخسر فريق المرخية مباراة ويتعادل على الاقل في مباراة، ولا بديل لفريق قطر الان سوى الفوز على المرخية في الاسابيع القادمة وما يجعل المرخية في وضعية مريحة انه فاز على المنافسين المباشرين له وهما الشمال ومسيمير بينما لم يستطع فريق قطر الفوز على اي منهما.

ويحذر سلمان حسن الا يكون فارق الـ4 نقاط ضاغطا على اللاعبين وعليهم ان ينسوا هذه النقاط وعليهم ان يفكروا في الفوز واللعب باسم نادي قطر وتاريخه.

ويوجه سلمان حسن انتقادات لاذعة من جديد الى نظام مسابقة دوري غازليج ليؤكد ان اغلب اندية الدرجة الاولى تتعامل مع مباريات غازليج وكأنها تحصيل حاصل وان المباريات مفروضة عليهم وان معظم الفرق لا تريد ان تخسر لاعبيها بسبب الاصابات او البطاقات.

ويرى سلمان حسن ان رأيه لا يحمل اي نظرة تشاؤمية سواء لفريق قطر او لمسابقة غازليج بشكل عام، ولابد من التعامل مع هذا الواقع ولانه ليست هناك عدالة ان يلعب فريق بلاعبين من الصف الثاني او الثالث الرديف واخر يلعب بكامل نجومه ولذلك لابد من ضوابط لكي تحقق مسابقة غازليج العدالة في صعود فريق او اثنين لدوري المحترفين ولكي لا يدفع ناد عريق مثل نادي قطر الثمن بالاستمرار للموسم الثاني على التوالي في الدرجة الثانية.



تصوير محمد دبوس

دك شباكه بثلاثية..

الريان يعيد العربي إلى مربع الأحزان

نزار عجيب

أعاد الريان العربي الى مربع الاحزان من جديد بعدما دك شباكه بثلاثية في مباراة القمة الجماهيرية التي جرت على ملعب حمد الكبير بالنادي العربي في اخر مواجهات الجولة الثانية عشرة من دوري نجوم قطر، وكان الرهيب حامل اللقب هو الافضل في كل شيء بعد ان كشر عن انيابه مبكرا وسجل هدفين في الشوط الاول عبر الكوري الجنوبي كو وسيبستيان سوريا من ركلة جزاء، لينجح بالتالي في حسم المباراة في وقت مبكر، بينما تلقى العربي صدمة في وقت مبكر وعقب العودة الى المنافسة بانتصارين متتاليين، واعادت هذه الخسارة الفريق العرباوي الى دوامة التخبط من جديد خصوصا ان الفريق فشل في مجاراة غريمه بالمباراة التي كان فيها فريق الاحلام بعيدا عن مستواه الذي ظهر به في اخر مباراتين.

كان الشوط الاول ريانيا بامتياز بعد ان استطاع الرهيب ان يشكل ضغطا هجوميا متواصلا على مرمى العربي وصنع الكثير من فرص التسجيل التي نجح في ترجمة اثنتين منها الى هدفين، بينما اضاع فرصا اخرى كانت كفيلة بمضاعفة النتيجة الى اكثر من التي خرج بها الشوط الاول .

وفي المقابل، وقع لاعبو العربي في عدة اخطاء بالجملة بالمباراة وكان الارتباك واضحا على اداء الفريق الذي لم يقدم المستوى المطلوب منه، واكثر بعض لاعبي العربي من الاخطاء خصوصا احمد عبدالمقصود الذي تسبب في ركلة جزاء مع تاباتا وكانت التحاماته كثيرة وكبيرة وتسبب في احراج الفريق العرباوي كثيرا.

رجب ينقذ العربي

وفي الشوط الثاني اضاع الفريق الرياني فرصا بالجملة لزيادة النتيجة وتألق حارس العربي رجب حمزة في المرمى ومنع الرهيب من احراز ثلاثة اهداف مؤكدة احدها من انفراد كامل للاعب تاباتا، ونجد ان اداء العربي رغم انه تحسن بعض الشيء الا ان الفريق عجز عن الوصول الى مرمى الريان رغم المحاولات المتعددة، وفي مقابل الاندفاع الهجومي للعربي للبحث عن الاهداف التي تعيده للمباراة كان الدفاع مفتوحا على مصراعيه امام لاعبي الريان الذين وجدوا انفسهم في مهمة سهلة مع اعتماد الفريق الرياني على الهجمات المرتدة التي كادت ان تقود الرهيب الى فوز تاريخي في المباراة لولا غياب التركيز عن الفريق الذي كان في يومه بعد ان نصب منظومة هجومية بقيادة الثلاثي تاباتا وسبستيان وجارسيا.

ونجد ان العربي اجمالا لم يقدم المستوى المطلوب منه في المباراة بعد ان ظهر بعيدا عن مستواه الذي كان عليه في المباريات الاخيرة، وكان الفريق فاقدا للهوية، وبالتالي تلقى الخسارة الكبيرة التي ابعدت الفريق من جديد من المربع الذي كان يطمح العربي للاقتراب منه من جديد، ويبدو ان الشحن الزائد لهذه المباراة ظهر من خلال اداء لاعبي الفريق العرباوي نظرا لانهم كانوا متوترين عكس لاعبي الريان الذين لعبوا المباراة بأعصاب هادئة دون اي توتر وبالتالي استحق الريان ان يحقق الفوز الذي جعله يواصل مطاردة الغرافة على المركز الرابع وبات الفارق بين الفريقين نقطة واحدة فقط.

وبعد خسارة لقاء القمة الجماهيرية سيحتاج العربي الى اعادة حساباته سريعا في الفترة الاخيرة وذلك قبل مواجهة ام صلال في الجولة القادمة حيث يحتاج الفريق الى اعادة ترتيب اوراقه بشكل سريع خصوصا انه يلاحق الوقت لتحسين مركزه قبل ختام القسم الاول من الدوري حيث يحتاج الفريق الى الفوز في اللقاء المقبل حتى يطوي صفحة المباراة التي كان فيها بعيدا عن مستواه المعهود.

الغرافة يجبر الجيش على مغادرة «الصدارة»

فؤاد إسماعيل

حقق فريق الغرافة فوزا مهما جدا إثر تفوقه على صاحب الصدارة فريق الجيش بنتيجة هدفين لهدف في المباراة التي جمعت بين الفريقين على استاد عبد الله بن خليفة لحساب الجولة الثانية عشرة من منافسات دوري نجوم قطر، فوز يسمح لفريق الغرافة باستعادة نغمة الانتصارات ويرفع رصيده إلى 23 نقطة في المركز الرابع، فيما يجد الجيش نفسه مجبرا على ترك كرسي الريادة لفريقي السد ولخويا المتفوقين تواليا على السيلية والاهلي.



تصوير محمد ديوب

شهد الشوط الأول من المباراة تكافؤا في المستوى مع افضلية طفيفة لفريق الجيش خلال ربع الساعة الأول قبل أن يفتتح اللاعب كريستيان نيميث باب التسجيل للفهود في الدقيقة الـ25 إثر تسديدة قوية على الطائر خدعت الجميع بمن في ذلك الحارس سعود الخاطر الذي لم يحرك ساكنا، وعلى الرغم من المحاولات العديدة من الجيش للعودة في النتيجة إلا أن ذلك باء بالفشل في ظل تألق حارس المرمى الشاب يوسف حسن لتنتهي المرحلة الأولى بتقدم فريق الغرافة بهدف وحيد.

رغبة أكبر من الفهود

المرحلة الثانية جاءت بالخبر السعيد لفريق الجيش حيث تمكن الأوزبكي راشيدوف من التعديل عند الدقيقة 66 أي بعد مرور 22 دقيقة من زمن المرحلة الثانية إثر تسديدة قوية من الجهة اليسرى لم يترك فيها أي فرصة لحارس مرمى الغرافة، لكن سرعان ما عاد الفهود للتقدم عن طريق السلوفاكي فلاديمير فايس في الدقيقة 78 من ضربة الجزاء إثر تدخل المدافع علي سند النعيمي على اللاعب مؤيد حسن امام مرأى حكم الساحة خميس المري الذي لم يتردد في الاعلان عن الخطأ. العشر دقائق الأخيرة شهدت إثارة كبيرة كون فريق الجيش رمى بكل ثقله في الهجوم من اجل التعديل دون أن يتمكن من تغيير في الواقع شيئا، حيث بدا متأثرا جدا بالغيابات النوعية في صفوفه والتي لم يجد المدرب صبري لموشي بدائل لها على مقعد الاحتياطيين، وقد شهدت المباراة طرد لاعب الغرافة البديل جونسون كاندريك في الوقت بدل الضائع من اللقاء إثر تلقيه البطاقة الصفراء الثانية، لتنتهي المواجهة بفوز اكثر من مهم للفهود على الجيش الذي يتلقى الخسارة الثانية له هذا الموسم وهو الامر الذي يجعله يترك كرسي الصدارة بعد حوالي ستة جولات كاملة، في انتظار ما ستسفر عنه قادم الجولات من إثارة سواء داخل المربع وحتى خارجه وأيضا في أسفل الترتيب.

ركلات الجزاء الجدلية الظاهرة الأبرز

لخويا يقتنص فوزاً دراماتيكياً من أنياب العميد بالطوفان الهجومي

طارق العتريس

الأخطاء التحكيمية تصلح ان تكون العنوان العريض لمواجهة لخويا والاهلي الدراماتيكية التي انتهت بفوز لخويا بهدفين مقابل هدف في الوقت الحرج في الدقيقة السادسة من الوقت بدل الضائع، وهو ما فتح باب الجدل الكبير حول قرارات التحكيم في دوري النجوم وبخاصة فيما يتعلق بركلة الجزاء التي احتسبها حكم اللقاء محمد الشمري عندما لمست الكرة يد لاعب الاهلي "المعار من لخويا" عبدالرحمن محمد بعد سقوطه على الارض داخل المنطقة، وسجل يوسف العربي منها هدف التعادل للخويا في د.89 وعاد للمباراة قبل ان يسجل المعز علي هدف الفوز للخويا في الدقيقة 96.

بجانب ركلة الجزاء الجدلية التي لم يحتسبها الحكم لصالح لخويا عندما اتجهت رأسية المهاجم يوسف العربي لتلمس يد مدافع الاهلي سيد عدنان، في قرار غير صائب.

المثير ان الاهلي كان البادئ بالتسجيل في اللقاء من ضربة جزاء صحيحة نفذها محترفه مويللي ولكنه لم يحافظ على تقدمه امام طوفان لخويا الهجومي وبنفس سيناريو غياب التركيز يضيع الفوز من الاهلي ويظل محروما من الفوز في المباراة والسابعة على يد مدربه يوسف ادم.

والخلاصة ان الجدل التحكيمي حول ركلات الجزاء تفاعل بشدة من خلال مجريات اللقاء وهو الظاهرة الابرز في معظم مباريات القسم الاول من دوري النجوم.

وفنيا فاز لخويا بشق الانفس على الاهلي للمرة

خلل كبير في دفاعات الفائز والأهلي يفرط في الفوز بالأوقات الحرجة

الثانية بعد فوزه المثير في الجولة السابقة على الخريطيات، واحتفظ بصدارته للدوري بـ30 نقطة بالمشاركة مع فريق السد الذي يتفوق في الترتيب بفارق الاهداف، ورغم ذلك برزت ظاهرة الخلل الدفاعي في صفوف لخويا.

وتفصيليا غاب عن تشكيلة الاهلي مشعل عبدالله ويونس علي بسبب الاصابة، فيما شهدت تشكيلة لخويا عودة علي عفيف ليشارك من البداية كجناح ايسر واسماعيل محمد كجناح ايمن وبينهما المساكني كمهاجم متأخر خلف يوسف العربي.

ورغم خروج الشوط الاول سلبيا بالنتيجة، الا انه شهد اداء هجوميا مفتوحا من جانب الفريقين، وشهد عدة فرص تهديفية لم يستثمرها اللاعبون، حيث اضاع مويللي مبكرا فرصة التقدم بالنتيجة بعد مرور 5 دقائق فقط، وجاء رد لخويا عن طريق تسديدة لويس مارتن التي ابعدها الحارس عامر الدوسري في د. 12، واستمر الاداء الهجومي من الفريقين باعتماد لخويا على الضغط العالي على دفاعات الاهلي، بينما واصل الاهلي اعتماده على الهجوم المرتد عبر الاطراف عن طريق مويللي وياسو، بعد ان غير يوسف ادم طريقة لعب الاهلي بعد التغيير الاضطراري بخروج مجتبى جباري مصابا ودخول علي قادري.

وفي الشوط الثاني اعاد بلماضي تنظيم خط هجوم لخويا بدخول نام تاي بدلا من عفيف وانتقل المساكني كجناح ايسر وزادت الفاعلية الهجومية للخويا مع فتح الهجوم عبر الاطراف ولكن بدون خطورة على المرمى بسبب افتقاد المهاجمين اللمسة الاخيرة والتنظيم الدفاعي الجيد للاعبي الاهلي وفي د. 70 اضاع محسن اليزيدي فرصة من انفراد داخل المنطقة بسبب سوء استقبال الكرة، وفي د. 72 احتسب الحكم محمد الشمري ضربة جزاء صحيحة لصالح الاهلي بعد ان لمست الكرة يد مدافع لخويا تريسور، ليسجل مويللي الهدف الاول للاهلي في د. 73 وفي د. 84 اضاع يوسف المساكني فرصة معادلة النتيجة للخويا عندما اهدر انفرادا بحارس الاهلي عامر الدوسري الذي تألق في ابعاد الكرة للركنية، وفي د. 89 شهد اللقاء تحولا مثيرا للخويا الذي ضغط بشدة ونجح يوسف العربي في تسجيل هدف التعادل من ضربة جزاء عندما لمست الكرة يد عبدالرحمن محمد داخل المنطقة، ثم خطف المعز علي هدف الفوز الثمين في د. 96 في غفلة من دفاع الاهلي امام طوفان هجوم لخويا.





عبدالعزيز أبوحمر

لم يجد السد صعوبة في التقدم ثم الفوز على شواهين السيلية في اللقاء الذي جمع الفريقين يوم الجمعة في الجولة الثانية عشرة وقبل الأخيرة من القسم الأول لدوري نجوم قطر وذلك بملعب سحيم بن حمد بنادي قطر.. وانتهى اللقاء بفوز السد 3 / 1 وبالمناسبة فإن هذه هي النتيجة الثانية (المشابهة أي 3 / 1) في تاريخ مواجهات الفريقين وكانت المرة الأولى في القسم الأول لموسم 2009 / 2010 عندما فاز السد بنفس النتيجة 3 / 1.



تصوير: بيجوراج

السد يرتقي للصدارة

الزعيم يتقدم للمرة الـ14 في 18 مباراة ويحصد الفوز الخامس على التوالي

» ارتقى السد صدارة جدول ترتيب المسابقة لأول مرة هذا الموسم بعدما رفع رصيده إلى 30 نطقة مستغلا تعثر الجيش أمام الغرافة في ذات الجولة، وتصدر الزعيم المسابقة بفارق الأهداف عن لخويا الذي حقق هو الاخر فوزا شائكا وقاتلا على الأهلي بذات الجولة فيما تجمد رصيد السيلية عند 12 نقطة في المركز الثامن.

السد تقدم مبكرا عن طريق المحترف الإيراني مرتضى كنجي وعزز تشافي هيرنانديز وفي الشوط الثاني أحرز البديل خلفان إبراهيم الهدف الثالث قبل أن يحرز سياف الكربي هدف الشرف للشواهين قبل نهاية اللقاء بثلاث دقائق.

السد حقق الفوز الخامس على التوالي حاصدا 15 نقطة في المباريات الخمس، بينما توقفت ولو مؤقتا انطلاقة السيلية بعد فوزه في المباراتين الماضيتين قبل مواجهة السد.

واللافت في المواجهة وفي الـ24 لقاء التي جمعت السد والسيلية في دوري النجوم، أن أيا من تلك المباريات لم تنته بالتعادل السلبي، لذلك فإن هناك فريقا سجل أولا في المباراة، وكان للسد نصيب الأسد حيث كان تقدم الزعيم في الجولة الـ12 للموسم الحالي هو التقدم رقم 18 في تاريخ مواجهاته مع السيلية، أي أن السد تقدم 18 مرة في الـ24 مواجهة وبالتبعية فإن السيلية تقدم 6 مرات.

وبما أننا أمام حالة تقدم السد، فإن الاحصائيات تشير إلى أن الـ18 مرة التي تقدم فيها السد فاز في 14 مباراة (كان آخرها 3 - 1 يوم الجمعة الماضي) وكان التعادل حاضرا في 3 مباريات ومرة واحدة فقط قلب فيها السيلية الطاولة على الزعيم وحول تقدم السد إلى تقدم للشواهين في مواجهة الفريقين بالقسم الثاني لموسم 2013 - 2014 عندما تقدم السد بهدف وفاز السيلية بهدفين مقابل هدف.

واصلا الصيام عن الفوز للأسبوع السابع على التوالي..

الشحانية يعود من بعيد ويفرض التعادل على الخور

عبدالمجيد آيت الكزار

نجح الشحانية في العودة من بعيد وقلب الطاولة على ضيفه الخور في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد حمد الكبير في نادي العربي ضمن منافسات الأسبوع الثاني عشر من دوري النجوم.

» كان "الفرسان" قد نجحوا في التقدم بهدفين خلال الشوط الأول وقدموا انطباعا على أنهم في الطريق نحو استعادة نغمة الفوز بعد أن فشلوا في تحقيقه في آخر سبع مباريات خاضوها في المسابقة، بيد أنه كان انطباعا خاطئا لأن الشحانية الذي كان آخر عهده بالفوز هو الآخر منذ الجولة الخامسة أدرك تأخره وحوله إلى تعادل بهدفين لمثلهما.

ورفع الشحانية رصيده إلى 12 نقطة فصعد إلى المركز التاسع ورفع الخور رصيده إلى 9 نقاط فصعد إلى المركز الـ11.

وكان الخور سباقا إلى افتتاح باب التهديف في الدقيقة 25 عبر مدافعه البرازيلي ولنتون سوزا الذي نفذ بنجاح ضربة الجزاء التي احتسبها الحكم احمد السيد لصالح اللاعب بارو صديقي إثر عرقلته داخل منطقة الجزاء من طرف نبيل انور.

ثم عزز "الفرسان" تقدمهم بإضافة الهدف الثاني في الدقيقة 41 عبر علي عبدالكريم فجاء تقدمهم منطقيا عطفا على أنهم كانوا المبادرين إلى اللعب الهجومي وأبانوا منذ البداية عن نواياهم في بلوغ المرمى وإحراز الأهداف وحصد نتيجة إيجابية لتنفس الصعداء والصعود من منطقة الهبوط التي يؤثثون فضاءها منذ عدة اسابيع.

أما الشحانية فقد ركز أولا على الشق الدفاعي بتحصين خطه الخلفي والدفاع عنه بأكبر عدد ممكن من اللاعبين والضغط في منطقة الوسط على حامل الكرة من الخور مع الاعتماد على المرتدات الهجومية السريعة.

كان من البديهي بعد أن خرج الشحانية من الشوط الأول متأخرا بهدف أن يبادر مدربه البرتغالي فيرناندو إلى تغيير طريقة اللعب والانتقال من الدفاع إلى الهجوم من أجل تفادي الخسارة.

وبالفعل فقد عاد «الجوارح» بأداء مختلف حيث انهم كثفوا جهودهم الهجومية بحثا عن اي ثغرة دفاعية أو منفذ نحو المرمى بينما واصل الخور بحثه من خلال المرتدات الهجومية عن هدف ثالث يقتل به المباراة ويحسم النتيجة لصالحه نهائيا.

وقد تمكن «الجوارح» من تقليص الفارق في الدقيقة 61 عبر هدف فهد خلفان الذي سدد بقوة ضربة خطأ مباشرة من مسافة 30 مترا هزت الشباك قبل أن يدركوا هدف التعادل في الدقيقة 70 عبر الجزائري خالد قومي الذي استغل التباطؤ غير المبرر للمدافع مصطفى جلال في إبعاد الكرة وتقدم الحارس بابا جبريل عن خط مرماه فسبق المدافع ولعب الكرة التي شقت طريقها بهدوء نحو معانقة الشباك.

وقد حاول الفريقان فك الاشتباك والتعادل بينهما في النتيجة ولكن بلا جدوى لتنتهي المباراة متعادلة بعد أن شهدت لحظاتها الأخيرة "هوشة" بين لاعبي الفريقين أشعل فتيلها عدنان درجال والحارس خليفة ناصر من جانب الشحانية وويلنتون من جانب الخور إلا أن الحكم تدخل بسرعة وسيطر على الوضع مستعملا البطاقات الصفراء قبل أن يطلق صافرة النهاية بلا غالب ولا مغلوب.

الخريطيات يخطف معيذر في الوقت القاتل

محمود الفضلي

خطف الخريطيات فوزا ثمينا على حساب معيذر في الرمق الأخير من اللقاء الذي جرى على استاد الخور في الجولة الثانية عشرة من منافسات دوري نجوم قطر ليرفع الصواعق رصيدهم الى النقطة التاسعة التي جعلتهم يغادرون المركز الأخير على سلم الترتيب وباتوا في المركز الثاني عشر في حين تجمد رصيد معيذر عند النقطة التاسعة متراجعا الى المركز الثالث عشر.

في الوقت الذي كانت فيه المباراة تتجه نحو تعادل سلبي كان مدافع الخريطيات دومنغوس يرتقي لركنية انور ديبا ويغمز الكرة برأسه داخل الشباك في الدقيقة الرابعة والاخيرة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع مانحا فريقه انتصارا ثمينا جدا.

التحفظ الدفاعي كان السمة الابرز للشوط الاول بعدما كثف كلا الفريقين تواجدهما في المناطق الخلفية ما جعل مسألة الوصول والتهديد غاية في الصعوبة خصوصا في ظل الرقابة التي فُرضت على مفاتيح اللعب هنا وهناك وعدم القدرة على القيام بعمليات البناء من منطقة العمليات.

دفاع الخريطيات أخضع محمود زعترة رأس الحربة الوحيد في معيذر لرقابة مزدوجة من دومنغوس ومحمد عبدالرحمن فباتت مهمة ايوب الودراسي في إشغال زعترة شبه مستحيلة، بالمقابل وجد مهاجم الخريطيات بوكيلا ذات المصير من قبل برونو وشهداد فانحصر اللعب في وسط الميدان وغابت مشاهد الخطورة عن المرميين باستثناء ومضتين فرديتين تبادل فيهما الفريقان التهديد.. مهدا زعترة بتوغل ويتجاوز عبدالرحمن ويسدد كرة قوية ابعدها الحارس احمد سفيان لركنية في الدقيقة 20، رد عليه بوكيلا بتوغل مماثل بيد انه لم يحسن التصرف وهو على فوهة المرمى ما سمح للحارس باسل زيدان بالتدخل وإنهاء الموقف.

أفضلية وهدف قاتل

الشوط الثاني عرف تحولا كبيرا في المجريات بعدما مالت الافضلية لصالح الخريطيات الذي رمى بثقله في الامام بوقت مبكر ضاربا حصارا مشددا على معيذر الذي لم يعد يقو لاعبوه على الخروج بالكرة من مناطقهم بعدما مارس رفاق المغربي انور ديبا ضغطاً عاليا على المنافس في نصف ملعبه محدثا خطورة واضحة على مرمى باسل زيدان، بدأها محمود سعد بتسديدة قوية مرت بمحاذاة القائم في الدقيقة 59، فيما كان التحدي بتسللنا ديابي ان يسجل عندما هيأ له بوكيلا كرة على طبق داخل المنطقة لكنه سدد فوق المرمى في الدقيقة 66.

فيليب بيرل مدرب معيذر وجد نفسه مضطرا للتدخل فزج بشاهين علي بديلا لناصر النصر ثم اشرك حذيفة السالمي مكان محمد عطية وبات يلعب بخمسة مدافعين من اجل رقابة المهاجمين بوكيلا وديابي وملاحقة محمود سعد من الجهة اليمنى، ونجح المدرب في إعادة التوازن من جديد خصوصا بعدما أسهم السالمي في إعادة صياغة المرتدات التي تخفف من الضغوط الكبيرة على مرمى زيدان.

المجريات سارت وفق مساعي الخريطيات للتسجيل ومحاولات معيذر للرد عبر المرتدات لكن دون طائل لكليهما في التسجيل، وفي الوقت الذي كان فيه المباراة تتجه صوب التعادل السلبي خصوصاً مع الوصول الى الدقيقة الاخيرة من الوقت بدل الضائع، كان المدافع دومنغوس يقلب الامور رأسا على عقب عندما ارتقى لكرة ركنية نفذها انور ديبا وغمزها برأسه في الشباك هدفا قاتلا منح به فريقه النقاط الثلاث الثمينة.

الصقور تعود إلى التحليق من جديد..

أم صلال يستعيد نغمة الانتصارات على حساب الوكرة

عبدالمجيد آيت الكزار

نجح أم صلال في التعويض واستعادة نغمة الانتصارات بفوزه على الوكرة 3 - 1 في منافسات الأسبوع الثاني عشر من دوري النجوم.

ورفع صقور برزان رصيدهم إلى 16 نقطة ليتقدموا إلى المركز السادس، بينما تراجع النواخذة الذين تجمد رصيدهم عند 7 نقاط إلى المركز الـ14 الأخير.

وكان الوكرة قد تمكن من افتتاح باب التهديف مبكرا في الدقيقة الخامسة عبر مهاجمه الأوروغوياني بابلو فيرناندو أوليفيرا.

وكان هدف التقدم للنواخذة في حقيقة الأمر هدية سخية جدا من حارس أم صلال بابا مالك لانه لم يتمكن من التصدي للكرة السهلة التي سددها أوليفيرا من خارج منطقة الجزاء حيث إنه تركها تفلت من بين يديه وتنتهي داخل المرمى.

وقد أسهم هدف التقدم في رفع معنويات لاعبي الوكرة وتحفيزهم في البحث عن مضاعفة النتيجة فكان الطرف الأفضل نسبيا بالشوط الأول الذي ظهر فيه أم صلال وكأنه لايزال متأثرا بصدمة الهزيمة المذلة أمام السد في الأسبوع الماضي بثمانية أهداف نظيفة، أدى ثمنها مدربهم التركي أوغون بولنت حيث أقيل على إثرها من منصبه بعد ثلاثة أعوام قضاها في الإشراف على فريق صقور برزان.

وقد طغى سوء التنظيم وغياب التوازن وكثرة الأخطاء في التمرير على لعب أم صلال إلا أن التوفيق حالفه في إدراك التعادل قبل سبع دقائق من نهاية هذا الشوط عبر مهاجمه الإيفواري يانيك ساغبو.



النواخذة يغرقون بالشوط الثاني

بدا واضحا منذ مطلع الشوط الثاني أن التعادل في الدقائق الأخيرة من الشوط الأول قد انعكس بشكل إيجابي على معنويات أم صلال حيث انه رفعها وضخ في نفوسهم جرعات مهمة من الثقة والإصرار على التقدم في النتيجة.

ومن هجمة نجح الصقور في احراز ثاني أهدافهم عبر لاعب الوسط ذياب العنابي ليجد الوكرة نفسه متأخرا في النتيجة بعد أن تقدم فيها مبكرا بالشوط الأول.

وعندما تمكن أم صلال من تحسين مستواه والتحكم أكثر في الكرة وأصبحت له الارجحية والأفضلية في اللعب بدا بالمقابل أن الوكرة كان غير قادر على تهديد مرمى بابا مالك وبلوغه مرة ثانية بسبب النقص الشديد الذي يعاني منه في القدرات والإمكانيات البشرية ليس على مستوى اللاعبين المحليين فقط وانما حتى في المحترفين الأجانب.

فإذا كان المحترفون الأجانب هم الدعائم والركائز الأساسية في كل فريق من فرق دوري النجوم ويراهن عليهم بدرجة كبيرة في قيادته إلى تحقيق النتائج الايجابية فإن الوكرة يعاني من المستوى المتواضع لمحترفيه الباراغوياني زيبالوس والاوروغوياني اوليفيرا اللذين لم يقدما له اي إضافة قيّمة منذ بداية الموسم وأصبح تغييرهما في فترة الانتقالات الشتوية ضرورة ملحة.

وبعد خطأ في التمرير ارتكبه زيبالوس شن أم صلال هجمة مرتدة عبر ساغبو الذي توغل في منطقة الجزاء قبل أن يمرر الكرة إلى هلال محمد الذي تمكن من إضافة الهدف الثالث في الدقيقة 64.





مباريات دوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017

«القسم الأول»

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
1	الخميس 2016/9/15م	الأهلي	الغرافة	18.00	حمد بن خليفة	2-4
2		السيلية	العربي	20.10	حمد بن خليفة	1-0
3	الجمعة 2016/9/16م	أم صلال	الخور	18.00	سحيم بن حمد	1-2
4		السد	الخريطيات	20.10	جاسم بن حمد	0-4
5	السبت 2016/9/17م	الريان	الشحانية	18.00	جاسم بن حمد	0-3
6		لخويا	معيذر	20.10	عبدالله بن خليفة	0-4
7	الأحد 2016/9/18م	الجيش	الوكرة	18.00	عبدالله بن خليفة	1-2

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
8	الخميس 2016/9/22م	الخور	السيلية	17.50	الخور	0-1
9		الشحانية	معيذر	17.50	حمد الكبير	0-1
10		العربي	الجيش	20.00	حمد الكبير	4-3
11	الجمعة 2016/9/23م	الريان	أم صلال	17.50	جاسم بن حمد	0-0
12		السد	الأهلي	20.00	جاسم بن حمد	1-2
13	السبت 2016/9/24م	الوكرة	الخريطيات	17.50	سعود بن عبدالرحمن	2-1
14		الغرافة	لخويا	20.00	ثاني بن جاسم	5-4

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
15	الجمعة 2016/10/14م	أم صلال	الشحانية	17.30	سحيم بن حمد	2-2
16		الجيش	الخور	19.40	عبدالله بن خليفة	0-1
17	السبت 2016/10/15م	الخريطيات	العربي	17.30	الخور	2-1
18		الأهلي	الوكرة	17.30	حمد بن خليفة	1-1
19		السيلية	الريان	19.40	حمد بن خليفة	1-1
20		معيذر	الغرافة	19.40	ثاني بن جاسم	2-1
21	الأحد 2016/10/16م	لخويا	السد	18.00	عبدالله بن خليفة	3-3

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
22	الخميس 2016/10/20م	الخور	الخريطيات	17.30	الخور	1-1
23		الشحانية	الغرافة	19.40	حمد الكبير	1-1
24	الجمعة 2016/10/21م	السد	معيذر	17.30	جاسم بن حمد	2-4
25		أم صلال	السيلية	17.30	سحيم بن حمد	0-0
26		العربي	الأهلي	19.40	حمد الكبير	2-1
27	السبت 2016/10/22م	الريان	الجيش	17.30	جاسم بن حمد	1-1
28		الوكرة	لخويا	19.40	سعود بن عبدالرحمن	3-2

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
29	الخميس 2016/10/27م	السيلية	الشحانية	17.20	حمد بن خليفة	2-1
30		الأهلي	الخور	19.30	حمد بن خليفة	3-1
31	الجمعة 2016/10/28م	الجيش	أم صلال	17.20	عبدالله بن خليفة	2-4
32		لخويا	العربي	19.30	عبدالله بن خليفة	1-4
33	السبت 2016/10/29م	الغرافة	السد	17.20	ثاني بن جاسم	3-3
34		معيذر	الوكرة	19.30	ثاني بن جاسم	0-1
35		الخريطيات	الريان	19.30	الخور	3-1

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
36	الخميس 2016/11/3م	السيلية	الجيش	17.20	حمد بن خليفة	6-4
37		الشحانية	السد	17.20	حمد الكبير	4-0
38		العربي	معيذر	19.30	حمد الكبير	2-1
39		الخور	لخويا	19.30	الخور	2-2
40	الجمعة 2016/11/4م	أم صلال	الخريطيات	17.20	سحيم بن حمد	0-2
41		الوكرة	الغرافة	17.20	سعود بن عبدالرحمن	2-0
42		الريان	الأهلي	19.30	جاسم بن حمد	1-2

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
43	الجمعة 2016/11/18م	معيذر	الخور	16.00	ثاني بن جاسم	0-1
44		السيلية	الخريطيات	18.10	حمد بن خليفة	0-1
45	السبت 2016/11/19م	الأهلي	أم صلال	16.00	حمد بن خليفة	1-1
46		الغرافة	العربي	18.10	ثاني بن جاسم	2-4
47	الأحد 2016/11/20م	السد	الوكرة	16.00	جاسم بن حمد	1-1
48		الجيش	الشحانية	16.00	عبدالله بن خليفة	1-3
49		لخويا	الريان	18.10	عبدالله بن خليفة	2-2

ترتيب الفرق بعد الأسبوع الثاني عشر

م	الفريق	لعب	فوز	خسارة	تعادل	لـه	عليه	النقاط
1	السد	12	9	0	3	41	13	30
2	لخويا	12	9	0	3	35	19	30
3	الجيش	12	9	2	1	27	17	28
4	الغرافة	12	7	3	2	28	22	23
5	الريان	12	6	2	4	19	14	22
6	أم صلال	12	4	4	4	16	22	16
7	العربي	12	4	7	1	19	27	13
8	السيلية	12	3	6	3	14	21	12
9	الشحانية	12	2	4	6	14	22	12
10	الأهلي	12	2	5	5	17	20	11
11	الخور	12	2	7	3	12	16	9
12	الخريطيات	12	2	7	3	9	19	9
13	معيذر	12	3	9	0	8	19	9
14	الوكرة	12	1	7	4	12	20	7

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
50	الخميس 2016/11/24م	الشحانية	الوكرة	16.00	حمد الكبير	2-2
51		الخور	الغرافة	18.10	الخور	2-1
52	الجمعة 2016/11/25م	السيلية	الأهلي	16.00	حمد بن خليفة	3-3
53		أم صلال	لخويا	16.00	سحيم بن حمد	3-2
54		الريان	معيذر	18.10	جاسم بن حمد	0-1
55		الجيش	الخريطيات	18.10	عبدالله بن خليفة	0-1
56	السبت 2016/11/16م	العربي	السد	17.40	حمد الكبير	3-2

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
57	الخميس 2016/12/1م	لخويا	السيلية	16.00	عبدالله بن خليفة	0-3
58		معيذر	أم صلال	18.10	ثاني بن جاسم	2-0
59		الوكرة	العربي	18.10	سعود بن عبدالرحمن	2-2
60	الخميس 2016/12/2م	السد	الخور	16.00	جاسم بن حمد	0-1
61		الخريطيات	الشحانية	16.00	الخور	1-1
62		الأهلي	الجيش	18.10	حمد بن خليفة	1-0
63	السبت 2016/12/3م	الغرافة	الريان	17.40	ثاني بن جاسم	2-3

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
64	الثلاثاء 2016/12/6م	الخريطيات	الأهلي	16.00	الخور	1-1
65		السيلية	معيذر	16.00	حمد بن خليفة	0-1
66		الشحانية	العربي	18.10	حمد الكبير	2-1
67		الجيش	لخويا	18.10	عبدالله بن خليفة	2-1
68	الأربعاء 2016/12/7م	أم صلال	الغرافة	16.00	سحيم بن حمد	2-0
69		الخور	الوكرة	16.00	حمد الكبير	1-0
70		الريان	السد	18.10	جاسم بن حمد	5-0

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
71	الأحد 2016/12/11م	الأهلي	الشحانية	16.00	حمد بن خليفة	1-1
72		معيذر	الجيش	16.00	ثاني بن جاسم	2-1
73		الغرافة	السيلية	18.10	ثاني بن جاسم	2-1
74		الوكرة	الريان	18.10	سعود بن عبدالرحمن	1-0
75	الإثنين 2016/12/12م	لخويا	الخريطيات	16.00	عبدالله خليفة	1-2
76		السد	أم صلال	18.10	جاسم بن حمد	0-8
77		العربي	الخور	18.10	حمد الكبير	1-2

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
78	الخميس 2016/12/15م	الجيش	الغرافة	17.40	عبدالله بن خليفة	2-1
79	الجمعة 2016/12/16م	الشحانية	الخور	16.00	حمد الكبير	2-2
80		السيلية	السد	16.00	حمد بن خليفة	3-1
81		الأهلي	لخويا	18.10	حمد بن خليفة	2-1
82	السبت 2016/12/17م	أم صلال	الوكرة	16.00	سحيم بن حمد	1-3
83		الخريطيات	معيذر	16.00	الخور	0-1
84		الريان	العربي	18.10	جاسم بن حمد	0-3

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
85	الأربعاء 2016/12/21م	لخويا	الشحانية	16.05	عبدالله بن خليفة	
86		الوكرة	السيلية	18.15	سعود بن عبدالرحمن	
87		الخور	الريان	18.15	الخور	
88	الخميس 2016/12/22م	معيذر	الأهلي	16.05	ثاني بن جاسم	
89		الغرافة	الخريطيات	18.15	ثاني بن جاسم	
90		العربي	أم صلال	18.15	حمد الكبير	
91	الجمعة 2016/12/23م	السد	الجيش	17.45	جاسم بن حمد	

استاد الدوحة

كل الألعاب

ملحق مختص بالألعاب الرياضية يصدر يومي الإثنين والخميس

العدد 1176 | الإثنين 19 ديسمبر 2016 م | 20 ربيع الأول 1438 هـ

تاريخ الجولف يُصنع كل عام





عبدالسلام عباس: النسخة الـ16 هي الأقوى

استقطاب الشباب.. شعار المرحلة القادمة

QMMF
الاتحاد القطري للسيارات والدرجات النارية
QATAR MOTOR & MOTORCYCLE FEDERATION

يد الجيش تحافظ على صدارتها

140 رباعاً خاضوا أفضل نسخة قارية على أرض الدوحة



يد الجيش تحافظ على صدارتها





» أقيمت على صالة دحيل للألعاب الرياضية ثلاث مباريات ضمن افتتاح الجولة السادسة من بطولة كأس الاتحاد القطري لكرة اليد (رجال).

وشهدت المباراة الأولى فوز الوكرة على العربي بنتيجة 30 - 29 بعد مباراة مثيرة بين الطرفين، انتهى شوطها الأول 13 - 10 لصالح العربي.. هذا الفوز رفع رصيد الوكرة إلى 14 نقطة في المركز الثالث.

أما المباراة الثانية شهدت فوز فريق الجيش على الأهلي بنتيجة 27 - 24 في المباراة التي انتهى شوطها الأول بتقدم الجيش 16 - 10.. هذا الفوز جعل الجيش يتمسك بصدارة الترتيب برصيد 18 نقطة.

ومن جانبه، وفي المباراة الثالثة، حقق القيادة الفوز على قطر 36 - 27 وكان شوط المباراة الأول انتهى بتقدم القيادة 18 – 13.. هذا الفوز منح القيادة النقطة رقم 18 في المركز الثاني وبفارق الأهداف عن المتصدر.

واختتمت مباريات هذه الجولة بثلاث مباريات تجمع الغرافة مع السد، والريان مع الشمال، ولخويا مع الخور.. وتلعب جميع المباريات على صالة دحيل للألعاب الرياضية.. وتستمر منافسات بطولة كأس الاتحاد للرجال حتى التاسع من شهر فبراير 2017 ويشارك فيها 12 فريقا.

الشرطة يحافظ على صدارة دوري الطائرة

» حافظ فريق الشرطة على صدارته للدوري القطري للكرة الطائرة، وذلك بعد فوزه على العربي أقرب منافسيه، حيث نجح في توسيع الفارق إلى 4 نقاط بعد فوزه بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد للعربي في المباراة التي جرت بينهما على صالة النادي العربي.

وهذا الفوز رفع رصيد الشرطة إلى 27 نقطة، بينما تجمد رصيد العربي عند النقطة 23 في المركز الثاني، ولكن هناك فارق مباراة بين الفريقين، حيث لعب الشرطة 10 مباريات والعربي 9 مباريات.

وجاءت أشواط المباراة على النحو التالي 25 - 20 و25 - 27 و25 - 23 و25 - 17.

وفي مباراة ثانية، تمكن الغرافة من تخطي السد بثلاثة أشواط نظيفة وبنتائج أشواط 29 - 27 و25 - 22 و26 - 24 وذلك في المباراة التي جمعت بينهما بصالة العربي.

وهذا الفوز وضع الغرافة في المركز العاشر برصيد 3 نقاط تاركا المركز رقم 11 (الأخير) لفريق السد بنقطتين.

وكان الاتحاد القطري للكرة الطائرة، قد عقد مؤخرا اجتماع الجمعية العمومية لعام 2016 بفندق ويستن الدوحة، وتضمن جدول أعمال الجمعية العمومية انتخاب مجلس الإدارة الجديد لدورة أولمبية 2016 - 2020، حيث فاز السيد علي غانم الكواري بالتزكية رئيساً للاتحاد للدورة الجديدة، خلفا لخالد علي المولوي الرئيس السابق للاتحاد.

كما أسفرت الانتخابات التي جرت خلال اجتماع الجمعية عن فوز محمد علي المهندي بمنصب أمين السر ليحتفظ بمنصبه لدورة أخرى، حيث تفوق على منافسه علي خالد محمد الكعبي.

وفاز بعضوية مجلس إدارة الاتحاد كل من: يوسف كانو ومبارك عيد العبدالله وسعيد سالم بخيت، وجرت الانتخابات بين 6 أشخاص تم اختيار 3 من بينهم، حيث كان مترشحا إلى عضوية المجلس أيضا كل من: محمد سالم الكواري وعلي مبارك القيساني وخالد علي الكواري.



نجوم الغولف يتأهبون لنسخة عالمية في الدوحة

» يتأهب عدد من نجوم الغولف للمشاركة في النسخة العشرين من بطولة البنك التجاري قطر ماسترز التي تُقام في إطار البطولات الثلاث من الجولة الأوروبية في منطقة الخليج، وينظمها الاتحاد القطري للغولف واللجنة الأولمبية القطرية ونادي الدوحة للغولف، برعاية البنك التجاري خلال الفترة من 26 إلى 29 يناير المقبل.

وكانت بطولة عام 2016 قد ألهبت حماسة المشجعين، الذين تابعوا فوز الجنوب إفريقي براندن جريس بالكأس، ليدخل تاريخ البطولة كأول لاعب يحمل اللقب لسنتين متتاليتين (2015، 2016) وثالث لاعب يفوز بلقب البطولة مرتين.

وشهدت بطولة البنك التجاري قطر ماسترز، عبر سنواتها العشرين، تنافس ألمع المواهب في عالم الغولف على ملعب البطولة في نادي الدوحة للغولف للفوز بكأس اللؤلؤة والجوائز التي تبلغ قيمتها 2.5 مليون دولار.

واستضافت البطولة، خلال السنوات العشرين الماضية، العديد من أبرز نجوم الغولف، وفاز بلقبها لاعبون متميزون، انطلق العديد منهم من البطولة ليتربعوا على عرش اللعبة. وتضم قائمة الفائزين بالبطولة براندن جريس، حامل لقب البطولة لمرتين، وسيرجيو جارسيا، اللاعب المحبوب الذي حل وصيفاً في البطولة لأربع مرات، وهنريك ستنسن، الفائز بلقب بطولة دبي والبطولة المفتوحة 2016، وآدم سكوت، الفائز مرتين ببطولة الدوحة، الذي وصل إلى التصنيف الأول على العالم.

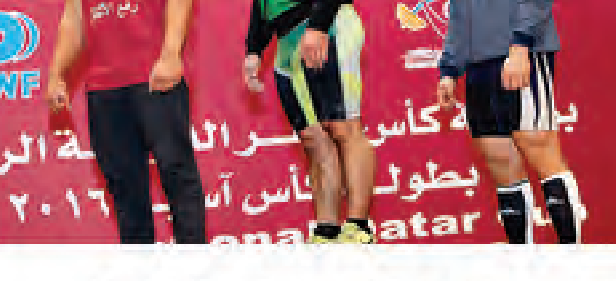
وقال حسن النعيمي، رئيس الاتحاد القطري للغولف: يُصنع التاريخ كل عام في ملعب نادي الدوحة للغولف، ونتوقع أن تكون البطولة في عامها العشرين في أبهى حالاتها، حيث تتيح هذه البطولة الفرصة لمحبي اللعبة لمتابعة إثارة الرياضة عن قرب، ومشاهدة ألمع نجوم الغولف وهم يقدمون أفضل ما لديهم في ملعب غولف فريد ومتميز. ويشرفنا أن نشارك في تنظيم هذه البطولة المرموقة التي تزداد تميزاً عاماً بعد عام، وتشكل إرثاً يلهم اللاعبين المحليين في دولة قطر ونجوم المستقبل.

وتتوافر تذاكر النسخة العشرين من بطولة البنك التجاري قطر ماسترز حالياً في فيرجن ميجاستور في المتاجر في الدوحة ونادي الدوحة للغولف، وفندق سانت ريجس الدوحة، وفندق الإنتركونتيننتال الدوحة، ورادیسون بلو الدوحة، وفناك لاغونا مول، وعبر الإنترنت على الموقع الإلكتروني الخاص بالبطولة.

شهدت اجتماعاً للمكتب التنفيذي للاتحاد العربي..

140 رباعاً خاضوا أفضل نسخة قارية على أرض الدوحة





» اختتمت مؤخرا منافسات كأس قطر الدولية الرابعة لرفع الأثقال والبطولة الآسيوية، اللتين نظمهما الاتحاد القطري لرفع الأثقال وبناء الأجسام بشكل متزامن، على مدار ثلاثة أيام، تحت إشراف اللجنة الأولمبية، وبمشاركة 140 رباعاً ورباعة يمثلون 51 دولة.

وشهد اليوم الأخير من المنافسات نتائج جيدة للرباعين القطريين من المنافسات على مستوى البطولتين، حيث حصدوا 4 ميداليات (فضية + ثلاث برونزيات) ليرتفع إجمالي ما حصدته قطر في هذه المنافسات إلى 8 ميداليات (4 ذهبيات، فضية، 3 برونزيات)، بحسب وكالة الأنباء الرسمية (قنا). وتألق الربّاع القطري فارس إبراهيم حسونة، وحصد أربع ميداليات ذهبية في وزن 85 كغ؛ بواقع 3 ذهبيات في البطولة الآسيوية، وذهبية في كأس قطر.

كما تألق الربّاع القطري حسونة إبراهيم في وزن 94 كغ ضمن كأس قطر الدولية، وحصد الميدالية الفضية بعد منافسة قوية مع أبطال آسيا والعرب.

منافسات قوية

وشهدت البطولة الآسيوية لرفع الأثقال منافسات قوية في مختلف الأوزان خلال اليوم الختامي؛ ففي وزن 94 للرجال توّج الربّاع الإيراني سهراب مرادي بالميداليات الثلاث الذهبية بمجموع 382 كغ، بعدما رفع 166 كغ في الخطف، و216 كغ في النتر. وبهذه النتيجة تفوّق مرادي على مواطنيه سيد أيوب موسوي جزاني صاحب المركز الثاني بمجموع 369 كغ، بعدما رفع 162 كغ في الخطف، و207 كغ في النتر، ورضا دهدار، الذي حل ثالثاً بمجموع 367 كغ، بعدما رفع 161 كغ في الخطف، و206 في النتر.



وفي وزن 63 كغ للسيدات، أحرزت الربّاعة موي زار، بطلة ميانمار، الميداليات الثلاث الذهبية بمجموع 169 كغ؛ بعدما رفعت 75 كغ في الخطف، و94 كغ في النتر، في حين نالت الربّاعة أكتار مايابي، بطلة بنغلاديش، المركز الثاني بمجموع 156 كغ، بعدما رفعت 71 كغ في الخطف، و85 كغ في النتر.

وحصلت الإماراتية عائشة البلوشي على الميداليات الثلاث البرونزية بمجموع 146 كغ، بعدما رفعت 63 كغ في الخطف، و83 كغ في النتر.

إنجازات جوهرية

وفي وزن 53 كغ للسيدات، أحرزت الربّاعة جوهرية ريشما، بطلة بنغلاديش، الميداليات الثلاث الذهبية بمجموع 118 كغ، بعدما رفعت 53 كغ في الخطف، و65 كغ في النتر، في حين نالت الربّاعة البحرينية مريم محمد شريف الميداليات الثلاث الفضية بمجموع 74 كغ، بعدما رفعت 32 كغ في الخطف، و42 كغ في النتر.

وحصلت الربّاعة القطرية أحلام المهلل على الميداليات الثلاث البرونزية بمجموع 60 كغ، بعدما رفعت 25 كغ في الخطف، و35 كغ في النتر. وفي وزن فوق 75 كغ للسيدات، أحرزت الربّاعة الكازاخستانية ألكسندرا أبورنيفا، الذهبيات الثلاث بمجموع 241 كغ، بعدما رفعت 105 كغ في الخطف، و136 كغ في النتر، في حين نالت الربّاعة الإيرانية هدي سلام الميداليات الثلاث الفضية بمجموع 201 كغ، بعدما رفعت 90 كغ في الخطف، و111 كغ في النتر.

إعادة انتخاب محمد يوسف المانع وأعضاء المكتب بالتزكية

» عقد المكتب التنفيذي للاتحاد العربي لرفع الأثقال اجتماعا على هامش كأس قطر الدولية الرابعة والبطولة الآسيوية اللتين ينظمهما الاتحاد القطري لرفع الأثقال وبناء الأجسام بالتزامن معا في فندق «انتركونتننتال»، وبمشاركة 140 رباعا ورباعة يمثلون 51 دولة.

وترأس السيد محمد يوسف المانع رئيس الاتحادين العربي والآسيوي، ورئيس الاتحاد القطري، الاجتماع الذي تم خلاله ترشيح رؤساء وأعضاء اللجان المختلفة بالاتحاد العربي للدورة القادمة.

وشهد اجتماع المكتب التنفيذي إعادة انتخاب محمد يوسف المانع وأعضاء المكتب بالتزكية للدورة القادمة، حيث يتكون أعضاء المكتب التنفيذي من كل من محمد يوسف المانع من قطر رئيساً، والدكتور إبراهيم حرب من الأردن نائبا للرئيس عن الجزء الآسيوي، وصالح محمد كاظم من العراق نائبا للرئيس عن الجزء الآسيوي، ومحمود كمال محجوب من مصر نائبا للرئيس عن الجزء الإفريقي، وعبدالباسط الحداد من ليبيا نائبا للرئيس عن الجزء الإفريقي، وعبدالعزيز الإبراهيمي من الجزائر عضوا عن الجزء الافريقي، وعلي بن فضل من تونس عضوا عن الجزء الإفريقي، ومحمد الحربي من المملكة العربية السعودية عضوا عن الجزء الآسيوي، وسعيد



القباشي من عمان عضوا عن الجزء الآسيوي.

ويضم مساعدو الرئيس كلا من الدكتور عبدالله الجرمل من اليمن، وعادل محمد من السودان، وسلطان حسين الغانم من مملكة البحرين، فيما يتولى منصب الأمين العام محمد حسن جلود الشمري من العراق، ويتولى منصب الأمين العام المساعد أحمد الشهناوي من المغرب، بينما حصلت السيدة خلود عبيد من الإمارات على منصب رئيسة لجنة رياضة المرأة في الاتحاد.

وشهد اجتماع المكتب التنفيذي حضورا دوليا مكثفا من مسؤولي رياضة الأثقال تقدمهم توماس إيان رئيس الاتحاد الدولي، فضلا عن أعضاء الاتحادات العربية والآسيوية، ورؤساء البعثات المشاركة في كأس قطر الدولية الرابعة والبطولة الآسيوية.

الاتحاد الجديد يسعى لمواصلة نجاحات القوى القطرية

» سلط الاجتماع الأخير للجمعية العمومية للاتحاد القطري لألعاب القوى الضوء على النجاحات الكبيرة التي تحققت في الدورة الأولمبية الماضية للاتحاد، بالإضافة إلى الإنجازات الكبيرة التي حققها أبطال قطر في أم الألعاب على المستويات الأولمبية والعالمية والقارية والإقليمية للفترة الماضية، بجانب نجاح قطر في تقديم العديد من كوادرها في أم الألعاب على صعيد المناصب المختلفة قاريا وإقليميا ودوليا.



ورحبت الجمعية العمومية بالمجلس الجديد الفائز بالتزكية برئاسة الدكتور ثاني بن عبدالرحمن الكواري ومحمد عيسى الفضالة وخليفة عبدالملك وخالد المري وطلال منصور، كما قدمت الثناء لمجلس الإدارة السابق بقيادة سعادة اللواء الركن دحلان جمعان الحمد وفي أول تصريحات له، أكد الدكتور ثاني الكواري الرئيس الجديد لاتحاد ألعاب القوى أن الهدف هو العمل من أجل مواصلة نجاحات ألعاب القوى القطرية، معربا عن امتنانه الكبير بتوليه منصب رئاسة الاتحاد القطري لألعاب القوى الذي يعتبره مسؤولية كبيرة وتحديا من أجل المستقبل، وقال إن مهاما كبيرة تنتظرهم على كافة المستويات.

وأضاف الرئيس المنتخب للاتحاد القطري لألعاب القوى أنهم سيولون اهتماما كبيرا للفئات العمرية من أجل تقديم أجيال جديدة لألعاب القوى القطرية، مشيرا في الوقت نفسه إلى أنهم سيعملون دوما من أجل رفع اسم دولة قطر في المحافل المختلفة، فيما عبر محمد عيسى الفضالة عن سعادته بالحصول على ثقة الجمعية العمومية، وقال إن الهدف هو مواصلة النجاحات القطرية.

اختتام مميز لبطولة قطر المفتوحة للبولينغ

ديانا زفجالوفا تتوج بلقب النسخة السادسة عشرة



عبدالمجيد آيت الكزار

فازت اللاعبة اللاتيفية ديانا زفجالوفا بلقب النسخة السادسة عشرة من بطولة قطر الدولية المفتوحة التي جرت من العاشر إلى السادس عشر من ديسمبر الجاري على صالة مركز قطر للبولينغ بعد تفوقها في المباراة النهائية على السويدي يونتوس اندرسون.وحصلت البطلة اللاتيفية على جائزة مالية قدرها 40 ألف دولار ووصيفها السويدي على 20 الف دولار بينما تقاضى كل واحد من اللاعبين اللذين خسرا في الدور نصف النهائي وهما الأسترالي جاسون بلمونتي والماليزي أحمد معاز جائزة مالية قدرها 7 آلاف دولار. وقد قام عبدالسلام عباس رئيس الاتحادين القطري والعربي للبولينغ واحمد شاهين المريخي امين السر العام لاتحاد البولينغ ومدير البطولة بتتويج اللاعبين الأربعة الأوائل في البطولة.

ديانا: سعيدة جداً بلقبي الأول

» أعربت اللاتيفية ديانا زفجالوفا الفائزة بلقب بطولة قطر الدولية المفتوحة للبولينغ عن سعادتها الكبيرة بالإنجاز الذي حققته مشيرة إلى أنها ستعود للمشاركة في النسخة السابعة عشرة العام المقبل من أجل الدفاع عن لقبها.

وقالت ديانا انها تشارك في بطولة قطر الدولية المفتوحة للمرة الثالثة بيد أن التوفيق لم يحالفها في البطولتين السابقتين قبل أن يبتسم لها الحظ في البطولة السادسة عشرة التي تميزت حسب رأيها بقوة المنافسة عطفا على أنها شهدت تواجد أبرز المصنفين بالعالم فيها.

وشكرت البطلة اللاتيفية المنظمين على حسن تنظيم البطولة مضيفة ان ذلك ليس غريبا على قطر التي اعتادت على تنظيم جميع البطولات العالمية الكبرى بكفاءة عالية.

كما أشادت بحسن الضيافة الذي لقيه كل اللاعبين المشاركين في البطولة وبالجوائز المالية العالية التي خصصت لها.

إشادة بالمستوى العالي للتنظيم والمنافسة

» أشاد اللاعبون الذين شاركوا في البطولة بالمستوى العالي للتنظيم الذي تميزت به النسخة السادسة عشرة من البطولة ونوهوا بالتنافس القوي جدا الذي شهدته من أجل بلوغ منصة التتويج وإحراز لقبها الثمين جدا.

وقال الدنماركي هنري لينسن انه يشارك في بطولة قطر الدولية للمرة الاولى بعد أن شجعه صديقه يون كولياك الذي شارك في البطولة من قبل على المشاركة فيها لأنها تضم افضل لاعبي العالم.

وشدد اللاعب السلوفيني أنجي على صعوبة المنافسة في بطولة قطر الدولية المفتوحة، قائلا بأنه هذه هي المرة الثانية التي يشارك فيها، مضيفا أن التنظيم القطري رائع للغاية، وهذا ليس بغريب على قطر التي تنظم افضل البطولات.

وصرحت اللاعبة الماليزية سين لي جان مؤكدة على قوة بطولة قطر الدولية المفتوحة السادسة عشرة، لدرجة أنه كان من الصعب جدا تحديد هوية البطل نظرا لتقارب المستوى بين اللاعبين واللاعبات المشاركين فيها.

واختتمت سين لي جان تصريحها قائلة بأنها أعجبت كثيرا بقطر وشعرت وكأنها في بلدها تماما.

وقالت اللاعبة الاماراتية رحمة مبارك ان بطولة قطر الدولية المفتوحة للبولينغ شهدت منافسة قوية بين اللاعبين المشاركين فيها من اجل الفوز بلقبها، وخاصة في ظل مشاركة افضل لاعبي العالم في اللعبة في نسخة العام الحالي.

كما أشاد اللاعب الالماني اوليفر موريغ وصاحب اعلى الاشواط في اليوم الثاني للبطولة بالترتيب الجيد لبطولة قطر المفتوحة، وهو ما انعكس ايجابا على مستويات اللاعبين المشاركين وأسهم في قوة المنافسة.

اختتام مميز لبطولة قطر المفتوحة للبولينغ

ديانا زفجالوفا تتوج بلقب النسخة السادسة عشرة



عبدالمجيد آيت الكزار

فازت اللاعبة اللاتيفية ديانا زفجالوفا بلقب النسخة السادسة عشرة من بطولة قطر الدولية المفتوحة التي جرت من العاشر إلى السادس عشر من ديسمبر الجاري على صالة مركز قطر للبولينغ بعد تفوقها في المباراة النهائية على السويدي بونتوس اندرسون.وحصلت البطلة اللاتيفية على جائزة مالية قدرها 40 ألف دولار ووصيفها السويدي على 20 الف دولار بينما تقاضى كل واحد من اللاعبين اللذين خسرا في الدور نصف النهائي وهما الأسترالي جاسون بلمونتي والماليزي أحمد معاز جائزة مالية قدرها 7 آلاف دولار. وقد قام عبدالسلام عباس رئيس الاتحادين القطري والعربي للبولينغ واحمد شاهين المريخي امين السر العام لاتحاد البولينغ ومدير البطولة بتتويج اللاعبين الأربعة الأوائل في البطولة.

ديانا: سعيدة جداً بلقبي الأول

أعربت اللاتيفية ديانا زفجالوفا الفائزة بلقب بطولة قطر الدولية المفتوحة للبولينغ عن سعادتها الكبيرة بالإنجاز الذي حققته مشيرة إلى أنها ستعود للمشاركة في النسخة السابعة عشرة العام المقبل من أجل الدفاع عن لقبها.

وقالت ديانا انها تشارك في بطولة قطر الدولية المفتوحة للمرة الثالثة بيد أن التوفيق لم يحالفها في البطولتين السابقتين قبل أن يبتسم لها الحظ في البطولة السادسة عشرة التي تميزت حسب رأيها بقوة المنافسة عطفا على أنها شهدت تواجد أبرز المصنفين بالعالم فيها.

وشكرت البطلة اللاتيفية المنظمين على حسن تنظيم البطولة مضيفة ان ذلك ليس غريبا على قطر التي اعتادت على تنظيم جميع البطولات العالمية الكبرى بكفاءة عالية.

كما أشادت بحسن الضيافة الذي لقيه كل اللاعبين المشاركين في البطولة وبالجوائز المالية العالية التي خصصت لها.

إشادة بالمستوى العالي للتنظيم والمنافسة

أشاد اللاعبون الذين شاركوا في البطولة بالمستوى العالي للتنظيم الذي تميزت به النسخة السادسة عشرة من البطولة ونوهوا بالتنافس القوي جدا الذي شهدته من أجل بلوغ منصة التتويج وإحراز لقبها الثمين جدا.

وقال الدنماركي هنرى لينسن انه يشارك في بطولة قطر الدولية للمرة الاولى بعد أن شجعه صديقه جون كولباك الذي شارك في البطولة من قبل على المشاركة فيها لأنها تضم افضل لاعبي العالم.

وشدد اللاعب السلوفيني أنجي على صعوبة المنافسة في بطولة قطر الدولية المفتوحة، قائلا بأن هذه هي المرة الثانية التي يشارك فيها، مضيفا أن التنظيم القطري رائع للغاية، وهذا ليس بغريب على قطر التي تنظم افضل البطولات.

وصرحت اللاعبة الماليزية سين لي جان مؤكدة على قوة بطولة قطر الدولية المفتوحة السادسة عشرة، لدرجة أنه كان من الصعب جدا تحديد هوية البطل نظرا لتقارب المستوى بين اللاعبين واللاعبات المشاركين فيها.

واختتمت سين لي جان تصريحها قائلة بأنها أعجبت كثيرا بقطر وشعرت وكأنها في بلادها تماما.

وقالت اللاعبة الاماراتية رحمة مبارك ان بطولة قطر الدولية المفتوحة للبولينج شهدت منافسة قوية بين اللاعبين المشاركين فيها من اجل الفوز بلقبها، وخاصة في ظل مشاركة افضل لاعبي العالم في اللعبة في نسخة العام الحالي.

كما أشاد اللاعب الالماني اوليفر موريج وصاحب اعلى الاشواط في اليوم الثاني للبطولة بالتزييت الجيد لبطولة قطر المفتوحة، وهو ما انعكس ايجابا على مستويات اللاعبين المشاركين وأسهم في قوة المنافسة.

عبدالسلام عباس: النسخة الـ16 هي الأقوى

قال عبدالسلام عباس رئيس الاتحادين القطري والعربي للبولينغ ان المنافسة بين جميع اللاعبين واللاعبات كانت شديدة نظرا لمشاركة أفضل النجوم والنجمات الذين توافدوا عليها.

وتابع ان بطولة قطر الدولية المفتوحة تحظى بسمعة دولية كبيرة لما تتمتع به من نجاح وأصداء إيجابية في جميع انحاء العالم ولذلك يقبل كل الأبطال وأفضل اللاعبين على المشاركة فيها.

وأكد عبدالسلام عباس ان النسخة الحالية من البطولة شهدت مشاركة الكثير من اللاعبين أصحاب الخبرة ولذلك اعتبرت اقوى بطولة حتى الان من الناحية الفنية، بدليل ان بطل العالم في بطولة العالم الفردية لم يستطع التأهل للأدوار النهائية، كما ان اوسكو باليرما الذي تقدم في الادوار التمهيدية للبطولة وكان من أبرز المرشحين للتتويج باللقب لم يتمكن من التقدم فيها كثيرا ومواصلة المنافسة على اللقب مما يدل ان مستوى البطولة كان عاليا والمنافسة فيها كانت شرسة وقوية.

وأكد أن الاتحاد القطري راض عن نتائج اللاعبين القطريين في البطولة لاسيما جاسم المريخي، ومنصور العوامي، وخالد العمادي لأن جاسم تأهل للدور الثاني وكان يود المضي فيها قدما والتقدم إلى أبعد الأدوار فيها بيد أن التوفيق لم يحالفه بسبب قوة المنافسة والتفوق العددي من اللاعبين بسبب فارق الخبرة حيث أن جاسم لايزال شابا في التاسعة عشرة من عمره ولكن ينتظره مستقبل واعد جدا في اللعبة.

وتحدث أيضا عن روزنامة الاتحاد القطري للبولينغ في العام الجديد قائلا ان الاتحاد لديه العديد من البطولات وهي بطولة مجلس التعاون في اغسطس المقبلة، وفي نفس الشهر البطولة العربية، والبطولة الاسيوية في اكتوبر.

واضاف عباس قائلا: يجب ان يعامل اللاعبون كمحترفين، لأن هناك لاعبين تم الاهتمام بهم والانفاق عليهم لسنوات عديدة ولكنهم يبتعدون تدريجيا بسبب انشغالهم بالدراسة ويتم افتقادهم لعدة سنوات مما يؤثر على خطط الاتحاد، خاصة الموهوبين وسبق ان ناقشنا هذا الموضوع مع اللجنة الاولمبية لإيجاد الحلول المناسبة للحفاظ على لاعبينا المتميزين.

ووجه عباس الشكر الى جميع اللجان العاملة في البطولة على تواصل العمل من بعد بطولة العالم الفردية وعلى المجهود الكبير الذي قدموه خلال الفترة الماضية لخروج البطولة بمثل هذه الصورة المميزة.

محمود مصطفى: أداء متميز من لاعبي العنابي

أكد محمود مصطفى السكرتير الفني للاتحادين القطري والعربي للبولينج أن أداء لاعبي العنابي في البطولة الدولية كان متميزا، خاصة أن البطولة ضمت نجوما كبارا على مستوى العالم والمنافسات كانت شرسة، حيث تأهل إلى الأدوار النهائية اللاعبان منصور العوامي الهاجري، وخالد العمادي من أعلى محاولة في المرحلة الثامنة، كما أن مشاركة لاعبينا الشباب والناشئين في بطولة دولية تضم أبرز نجوم العالم تعد بمثابة احتكاك واكتساب خبرة .

وشدد على أن مجلس إدارة الاتحاد القطري برئاسة عبدالسلام عباس يولي اهتماما بجميع اللاعبين بلا استثناء سواء من هم ضمن صفوف العنابي أو خارجه لتشجيعهم على ممارسة اللعبة .

وأوضح محمود مصطفى أن الاتحاد القطري يعتمد بشكل كبير على الشباب والناشئين في المرحلة الحالية ويتم إعدادهم للمشاركات الإقليمية، والقارية، والعالمية.

ونوه السكرتير الفني الى أن التخطيط الجيد لاتحاد البولينج اثمر عن تحقيق لاعبنا محمد حمد المريخي لفضية بطولة العالم للشباب في مسابقة الفردي بأمريكا وأيضا تأهل لاعبنا جاسم المريخي لدور الـ32 لبطولة العالم الفردية التي اختتمت مؤخرا في الدوحة وكان قريباً أيضا من التأهل لدور الـ16.

والمح مصطفى الى أن الاتحاد لا يضم أي لاعب لصفوف المنتخبات إلا إذا كان يمتلك الموهبة والقدرات الفنية التي تمكنه من تشريف الرياضة القطرية عامة والبولينج القطري خاصة، وان هذا يعد عمل الأجهزة الفنية للمنتخبات الوطنية .

وأوضح أن هناك لاعبين متميزين كثيرين من الشباب الذين تعول عليهم لجنة المنتخبات الوطنية مثل غانم أبوجسوم، وهزيم المريخي .

وحول مراكز التدريب قال: هي للمبتدئين البراعم من سن 8 إلى 15 سنة، حيث يترأس لجنة مراكز التدريب أحمد شاهين المريخي أمين السر العام، وحسن الشيباني (المشرف العام) بجانب المدربين محمد هزيم المريخي، وحسن الهاجري، والكوري كيم .

مبارك المريخي: نتائج وإنجازات تتحقق لأول مرة

وجه مبارك المريخي المدير التنفيذي للاتحاد القطري للبولينغ الشكر الى جميع اللجان العاملة في بطولة العالم الثانية لفردي البولينغ، وكذلك بطولة قطر الدولية المفتوحة للبولينغ على دورهم في انجاح البطولتين، كاشفا النقاب عن تحقيق النسخة الحالية عددا كبيرا من الارقام القياسية لم تشهدها أي بطولة من قبل، حيث شهدت تحقيق اشواط خيالية لم تحدث في بطولات الخليج.

واضاف المدير التنفيذي في تصريحه قائلا ان لاعبي العنابي جاء اداؤهم على غير المتوقع في بطولة قطر الدولية المفتوحة، حيث كان المأمول منهم الوصول إلى تحقيق الأفضل الا ان مشاركة أبرز وأقوى لاعبي العالم في هذه البطولة وتباين المستوى بينهم وبين باقي اللاعبين، وخاصة في ظل صغر اعمار لاعبي العنابي المشاركين في البطولة حال دون نجاحهم في المنافسة، على عكس المستوى المرتفع الذي جاء عليه اداء لاعبي العنابي في بطولة العالم الثاني لفردي البولينج التي تأهل فيها جاسم المريخي الى دور الـ32 ، وفي نفس الوقت كان محمد حمد المريخي قريبا من التأهل ولكنه لم يوفق الا ان المستوى العام للاعبين كان جيدا.

جوائز البطولة

تعتبر بطولة قطر الدولية المفتوحة واحدة من أكثر بطولات اللعبة أهمية على مستوى العالم؛ نظرا لقيمة جوائزها المالية المرتفعة، الأمر الذي يغري أفضل اللاعبين وأبرزهم على المشاركة فيها والتنافس من أجل نيل الجائزة المالية الأولى التي يبلغ قدرها 40 ألف دولار.

أما صاحب المركز الثاني الذي يخسر في المباراة النهائية فيحصل على 20 الف دولار، ويحصل اللاعبان اللذان يخرجان من الدور نصف النهائي على 7 آلاف دولار لكل واحد منهما.

ويحصل اصحاب المراكز من الـ5 حتى الـ12 على 3200 دولار، اما اصحاب المراكز من الـ13 وحتى الـ20 فيحصلون على 2200 دولار واصحاب المراكز من الـ21 وحتى الـ28 على 2000 دولار، ومن الـ29 وحتى الـ38 على 1400 دولار، ومن الـ39 وحتى الـ43 على 1200 دولار.

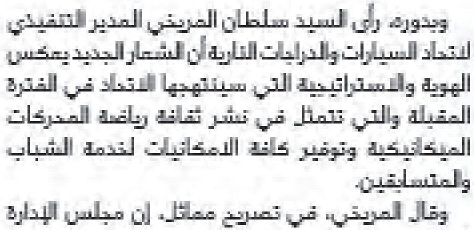
وكانت اللجنة المنظمة للنسخة السادسة عشرة من بطولة قطر الدولية المفتوحة قد خصصت جائزة مالية يومية مقدارها 300 دولار لصاحب اعلى ستة أشواط.





بعد إطلاق الشعار الجديد للاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية..

استقطاب الشباب وتوسيع قاعدة اللعبة.. شعار المرحلة المقبلة



» أطلق الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية برئاسة السيد عبدالرحمن بن عبداللطيف المناعي، شعاره الجديد الذي سيحل مكان الشعار السابق، والذي يعبر عن الهوية الجديدة للاتحاد في ظل الاستراتيجية القائمة التي تهدف إلى استقطاب الشباب القطري لممارسة هذه الرياضة.

وجاء إطلاق الشعار الجديد للاتحاد، في مؤتمر صحفي عقد بمقر حلبة نادي لوسيل الرياضي، وسط حضور مميز من مسؤولي الاتحاد والحلبة اللذين يعملان معا من أجل تطوير هذه الرياضة، فضلا عن ممثلي وسائل الإعلام المختلفة.

وأكد السيد عبدالرحمن بن عبداللطيف المناعي رئيس الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية، أن الشعار الجديد للاتحاد يعبر عن الهوية الجديدة للاتحاد، والاستراتيجية التي يتبعها والمبنية على رؤية قطر 2030، التي تهدف إلى فتح الأبواب للشباب وتمكينهم في كافة المجالات.



الاهتمام برياضة المحركات

وقال المناعي خلال كلمته في المؤتمر الصحفي، إن الاتحاد من خلال الشعار الجديد يسعى إلى جذب واستقطاب الشباب لممارسة رياضة السيارات والدراجات النارية، فضلا عن تثقيف المجتمع وخاصة فئة الشباب برياضة المحركات.

وأشار إلى أن مجلس إدارة الاتحاد الجديد خلال فترة الأشهر العشرة التي تولى فيها المسؤولية، حقق العديد من الإنجازات التي تسهم في تطوير هذه الرياضة بصورة كبيرة، فضلا عن إنشاء أكثر من فريق يمثل قطر في مختلف البطولات، ومنهم فريق الفورمولا 4.

وأوضح المناعي أن الاتحاد قام خلال الفترة الأخيرة بتبني أكثر من بطل، مثل السائق عادل حسين في فئة T2 الذي شارك في بطولة العالم للمرة الأولى، وحصل على المركز الثاني، وكذلك السائق محمد الحرقان، الذي شارك في نفس البطولة وحل في المركز الثالث.

بطولة جديدة

ولفت رئيس الاتحاد إلى استحداث بطولة جديدة للسوبر ستوك تهدف إلى جذب واستقطاب الشباب القطري، وخاصة الفئات السنية الجديدة التي تسعى إلى ممارسة هذه الرياضة، معربا عن أمله في أن تحقق هذه البطولة أهدافها خلال الفترة المقبلة.

وكشف المناعي عن أن لوجو الشعار الجديد يبرز ألوان العلم القطري، كما يعبر عن السرعة والحركة في وقت واحد من خلال الحركات التي يظهر بها، والتي تجسد أيضا شكل الدراجين أثناء القيادة.

وتوجه رئيس الاتحاد، في ختام كلمته، بالتقدير والشكر إلى جميع أعضاء الاتحاد الذين اجتهدوا خلال الفترة الماضية في تنظيم كافة الأحداث، كما وجه الشكر أيضا إلى مسؤولي حلبة لوسيل في ظل التعاون الكامل بين الحلبة والاتحاد في تنظيم كافة الاستحقاقات سواء المحلية أو الدولية التي تقام على أرض قطر.

هوية المرحلة القادمة

من جانبه، أشاد السيد خالد الرميحي عضو مجلس إدارة اتحاد السيارات والدراجات النارية، نائب رئيس نادي حلبة لوسيل الرياضي، بخطوة إطلاق الشعار الجديد للاتحاد، معتبرا أنه يعكس الهوية والاستراتيجية الجديدة للسياسة التي سينتهجها الاتحاد مستقبلا، التي تهدف إلى جذب الشباب القطري والمقيم لممارسة رياضة المحركات الميكانيكية من خلال تسخير كافة الامكانيات المتاحة من أماكن وأدوات لصقل وتنمية مهاراتهم.

وقال الرميحي، في تصريح له، إن مجلس إدارة الاتحاد الجديد منذ تولي المسؤولية يتطلع إلى توسيع قاعدة الممارسين للرياضات الميكانيكية، لافتا إلى أن المجلس لم يدخر جهدا في سبيل هذا الأمر، حيث ظهر ذلك جليا خلال الفترة الماضية في إطلاق فريق الفورمولا 4، فضلا عن النتائج المتميزة والباهرة لمتسابقي الاتحاد في بطولة العالم للكروس كانتري فئة T2.

خدمة الشباب

وأوضح أن الشراكة المتميزة بين اتحاد السيارات ونادي حلبة لوسيل تهدف في الأساس إلى خدمة الشباب وجذبهم لممارسة رياضة المحركات في بيئة آمنة توفر لهم الأمن والأمان، الأمر الذي يساهم تدريجيا في صقل مهاراتهم تمهيدا لاختيار الأبرز منهم وإشراكهم في مختلف البطولات وتمثيل قطر على كافة الأصعدة.

وبدوره، رأى السيد سلطان المريخي المدير التنفيذي لاتحاد السيارات والدراجات النارية أن الشعار الجديد يعكس الهوية والاستراتيجية التي سينتهجها الاتحاد في الفترة المقبلة والتي تتمثل في نشر ثقافة رياضة المحركات الميكانيكية وتوفير كافة الامكانيات لخدمة الشباب والمتسابقين.

وقال المريخي، في تصريح مماثل، إن مجلس الإدارة الجديد عكف طوال الفترة الماضية على تقييم كافة الأمور ودراسة السلبيات والإيجابيات، حتى توصل إلى ضرورة ايجاد هوية واضحة للمجلس تهدف لتوفير وسائل التواصل مع المجتمع وكسر كافة الحواجز من أجل نشر ثقافة رياضة المحركات.

وأعرب عن تفاؤله الشديد بتحقيق أهداف استراتيجية الاتحاد الجديدة التي تسعى إلى استقطاب الشباب وتمكينهم في رياضة السيارات والدراجات النارية، معتبرا ان اطلاق الشعار الجديد في بداية الموسم سيكون بمثابة الحافز على مواصلة العمل بنفس الحماس.



بعد انتخاب العطية بالتزكية ..

آفاق واسعة تنتظر اتحاد الجودو والتايكوندو والكاراتيه



» عقد اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد القطري للجودو والتايكوندو والكاراتيه بفندق الشعلة، والذي أسفر عن فوز السيد خالد بن حمد العطية برئاسة الاتحاد بالتزكية.

وفاز السيد عبد علي المريخي بمنصب أمين السر العام للاتحاد، فيما حصل على عضوية الاتحاد كل من: السيد عدنان عبدالرحمن المناعي، السيد خليفة عبدالرحمن الكبيسي، والسيد سالم منصور الحوبان.

ورحب السيد خالد بن حمد العطية بالسادة الحضور أعضاء الجمعية العمومية، كما رحب بالسادة ممثلي اللجنة الأولمبية القطرية الحاضرين في الاجتماع، متمنيا للمجلس الجديد، كل التوفيق والنجاح خلال الفترة القادمة وبذل كثير من الجهد للارتقاء بهذه الرياضات وتحقيق نتائج طيبة ومشرفة على المستوى الإقليمي والدولي.

ومن جانبه، تحدث السيد عبد علي المريخي أمين السر العام عن التقرير المالي للعام الماضي، وكذلك التقارير الفنية والنتائج السابقة وتمنى تحقيق نتائج أفضل في الأعوام القادمة.

وبدوره، توجه السيد عيسى غانم ممثل اللجنة الأولمبية بالشكر لأعضاء الجمعية العمومية، متمنيا التوفيق للاتحاد الجديد في الفترة القادمة.

سعادة الشيخ ثاني بن حمد بن خليفة آل ثاني توّج الفائزين..

الجواد «غزوان» يفوز بكأس المؤسس على جائزة اليوم الوطني

نزار عجيب

» قام سعادة الشيخ ثاني بن حمد بن خليفة آل ثاني بتتويج الفائزين بجائزة اليوم الوطني (كأس المؤسس) الذي اقيم بنادي السباق والفروسية، واسفر السباق عن فوز الجواد الازرق غزوان ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة آل ثاني بالكأس بعد فوزه بالمركز الاول للشوط الرئيسي الثامن المخصص للخيل العربية الاصيلة– الفئة الثانية – محققا زمنا قدره 2.09.17 دقيقة في مسافة 2000 متر والجائزة المالية 365 الف ريال، وتفوق غزوان مع المدرب جوليان سمارت والخيال ريتشارد مولين بفارق كبير عن بقية الجياد التي جاءت خلفه في الترتيب، وحصل الجواد مجيد ملك ام قرن مع المدرب البان ديميول والخيال جي فايكن على المركز الثاني، بينما جاء ثالثا الجواد المجهور ملك عبدالله محمد عبدالله العطية مع المدرب جاسم غزالي والخيال هاري بنتلي.

وشارك في التتويج كل من ناصر بن شريدة الكعبي مدير عام النادي، وخالد العلي عضو مجلس ادارة النادي، وعبدالله الكبيسي رئيس قسم السباقات بالنادي، وبتلك النتيجة فان الكأس اصبحت من نصيب الشحانية ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة آل ثاني، وهذا الفوز يؤكد جدارة وكفاءة المدرب جوليان سمارت في السباقات الكبيرة.



أشواط السباق

وتضمن السباق 8 اشواط قوية ومثيرة، حيث شهد الشوط الأول فوز المهر الأحمر "أدهم" ملك عبداللطيف حسين زينل العمادي، بالمركز الأول في الشوط المخصص للخيل المهجنة الأصيلة (شروط خاصة) ومسافته 1400 متر، وحقق زمنا قدره 1ر21ر82 دقيقة بقيادة الخيال عبدالله حزام محمد الصعاق، وباشراف المدرب إبراهيم المالكي.

وفازت الفرس الزرقاء "وجدان" ملك علي محمد المعاضيد بالمركز الأول في الشوط الثاني المخصص للخيل العربية الأصيلة– مبتدئة للاناث، ومسافته 1400 متر، وحققت زمنا قدره 1ر31ر61 دقيقة بقيادة الخيال إدواردو بدروزا وإشراف المدرب إبراهيم المالكي.

وحقق المهر الأحمر "راس ابروق" ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة آل ثاني، الفوز بالمركز الأول في الشوط الثالث المخصص للخيل المهجنة الأصيلة مبتدئة – الدرجة 6 ومسافته 1600 متر، وحقق زمنا قدره 1ر34ر84 دقيقة بقيادة الخيال ريتشارد مولين وإشراف المدرب جوليان سمارت.

وأحرزت المهرة الحمراء "ماجي دو" ملك أم قرن المركز الأول في الشوط الرابع المخصص للخيل العربية الأصيلة تكافؤ ومسافته 1600 متر وحقت زمنا قدره 1ر44ر33 دقيقة بقيادة الخيال جون بابتيسي هامبيل وإشراف المدرب البان دي ميولي.

وخصص الشوط الخامس للخيل العربية الأصيلة إنتاج محلي ومسافته 1600 متر، وفاز بالمركز الأول فيه المهر الأزرق "مُلهب النايف" ملك الشيخ عبد الله بن ناصر الأحمد آل ثاني، وحقق زمنا قدره 1ر43ر11 دقيقة بقيادة الخيال ستيفان لاجادج وبإشراف المدرب يوسف بن طاهر.

وفاز الحصان الأحمر "إيرونيوس" ملك مربط إنجاز بالمركز الأول في الشوط السادس المخصص للخيل المهجنة الأصيلة تكافؤ الدرجة 3 ومسافته 1400 متر وحقق زمنا قدره 1ر21ر52 دقيقة بقيادة الخيال هاري بنتلي وبإشراف المدرب جاسم محمد الغزالي.

وفاز الحصان الأحمر "ساند بتوين أو توز" ملك خليفة بن شعيل الكواري بالمركز الأول في الشوط السابع المخصص للخيل المهجنة الأصيلة شوط مشروط – الدرجة 1 ومسافته 1000 متر، وحقق زمنا قدره 57ر15 ثانية بقيادة الخيال بيار كونفرتينو، وإشراف المدرب مبارك محمد الخيارين.



تتويج أبطال سباق المسيلة

قام سعادة الشيخ ثاني بن حمد بن خليفة آل ثاني بتتويج الفائزين في سباق المسيلة حيث فاز بالمركز الأول الفارس عبدالله مبارك المعاضيد على الجواد "العريق"، وحل في المركز الثاني الفارس عبدالعزيز جابر علي ظرمان "العارم"، وفي المركز الثالث الفارس سعادة الشيخ عبدالله بن مشعل بن حمد آل ثاني "منجم" وفي المركز الرابع الفارس عبدالعزيز محمد خالد المعاضيد «المسترسل».

وتسلم الفرسان الاربعة الاوائل الجوائز المخصصة لهذا السباق التراثي الذي يقام في كل مناسبة كبيرة بالنادي ويشهد اقبالا كبيرا من الفرسان المحليين الذين يحرصون على المشاركة بالسباق في ظل الوضعية الخاصة لكونه فعالية تراثية ترتبط بالتراث القطري في عالم الفروسية.







نجاح مزدوج

أسدل الستار مؤخرا على منافسات بطولة قطر الدولية المفتوحة للبولينغ التي اقيمت على صالة مركز قطر في نسختها السادسة عشرة، بمشاركة أفضل لاعبي العالم، حيث شهدت البطولة منافسات مثيرة بين المشاركين فيها الذين ظهر بعضهم بمستوى مميز ومن بينهم الفنلندي أوسكو بالرما الذي تصدر الترتيب العام بعد مشاركته في الجولة رقم 12 وهي المشاركة الأولى له في منافسات هذه البطولة .

كما حظي النجاح التنظيمي والفني الذي حققته البطولة باشادة ضيوف قطر من الوفود المشاركة.









في كل عام نشهد إعلان أكاديمية أسباير عن انضمام دفعة جديدة من الطلاب لأعوامها الأكاديمية

أكاديمية أسباير.. أجيال وأحلام

تحسن معايير الأداء.. أحد ثوابت النجاح في كل عام

اللافت ان عدد الطلاب الملتحقين بالأكاديمية قد ارتفع من 219 طالباً العام الماضي ليسجل رقماً قياسياً هذا العام بلغ ما يقارب الـ250 طالباً، وهو الأمر الذي يعكس الاهتمام المتزايد بالفرص التدريبية التي تتيحها الأكاديمية، وتحسُّن معايير الأداء الرياضية التي يتمتع بها الشباب في دولة قطر، الأمر الذي يفسر نجاح أعداد كبيرة من الطلاب هذا العام في تلبية شروط الالتحاق التي تتطلبها الأكاديمية.

وبالإضافة إلى زيادة أعداد الطلاب، شهد برنامج الأكاديمية بعض الإضافات هذا العام. ففي إطار الاتفاقية الموقعة بين الأكاديمية ولجنة الحكام في الاتحاد القطري لكرة القدم، تستقبل الأكاديمية خمسة حكام من الشباب، تبلغ أعمارهم 15 و16 عاماً، حيث تسنى لهم الاستفادة من البرنامج التدريبي المتخصص في الأكاديمية وكذلك الاستفادة من جميع مرافق الأكاديمية وبنيتها التحتية، وهو ما يعكس الدور التوسعي للأكاديمية في تعزيز ثقافة الرياضة في دولة قطر والارتقاء بمستوى المسؤولين والرياضيين.

كما مثل العام الأكاديمي الأخير علامة فارقة في تاريخ الأكاديمية وهو الحصول على اعتماد رسمي من مجلس المدارس الدولية (CIS) مما مثل تتويجاً لمسيرة امتدت على مدار ستة أعوام منذ عام 2010 للحصول على اعتماد أفضل الجهات الدولية المختصة في هذا المجال.

وقد تعاونت الأكاديمية بشكل تام مع مجلس المدارس الدولية منذ ذلك الوقت للوفاء بالمتطلبات والمعايير الضرورية وحازت عضوية المجلس في عام 2013.

دفعة جديدة

ومن حق المسؤولين في الأكاديمية ان يسعدوا كل عام بانضمام دفعة جديدة من طلابنا الرياضيين هذا العام إلى رفقائهم من الطلاب القدامى الذين يرسمون ملامح مستقبلهم في الأكاديمية. ولعل الأكاديمية تحرص في إطار مسؤولياتها ورسالتها الرامية إلى دعم النجاح الرياضي في دولة قطر، دائماً على إتاحة أفضل الفرص لطلاب الأكاديمية من أجل تطوير مستواهم التعليمي. وهي ماضية في مواصلة هذه الجهود بهدف تحفيز دعم طلابنا لإطلاق كامل قدراتهم الأكاديمية والرياضية.

يُشار إلى أن أكاديمية أسباير افتتحت أبوابها في عام 2004، وتعد واحدة من كبرى المؤسسات الرياضية الرائدة في الشرق الأوسط. وتقدِّم الأكاديمية للطلاب برنامجاً تعليمياً متكاملاً يشمل تطوير المهارات الرياضية والعلوم الرياضية والتعليم الأكاديمي للفتيان الذين تتراوح أعمارهم بين 12 و18 عاماً. وتعدّ الأكاديمية أبطالاً رياضيين مسلحين بأرقى المناهج التعليمية، وتتطلع لأن تصبح الأكاديمية الرياضية الأولى في العالم لإعداد الرياضيين الناشئين بحلول 2020.

فرصة العمر

اما برنامج أسباير أحلام كرة القدم فانه يمثل فرصة العمر لآلاف الرياضيين الناشئين حول العالم للتألق وتحقيق إمكاناتهم الكروية.

فقد تم اختيار اللاعبين الأربعة والثلاثين من أكثر من 15 بلداً حول العالم وذلك عبر شبكة مميزة لاكتشاف المواهب الناشئة، وتحدد هؤلاء كلاعبين مستقبليين من أرفع مستوى.. وحقق برنامج أسباير أحلام كرة القدم نجاحات كبيرة في الأعوام الأخيرة، وجدير بالذكر أن العديد من لاعبي أسباير الناشئين قد تم استدعاؤهم لتمثيل منتخباتهم الوطنية خلال العام الماضي، وخاصة في نيجيريا وجامبيا والسنغال.

ومن بين هؤلاء، يبرز النيجيري الدولي، فونشو بامبيجبوي، الذي نال لقب «أفضل لاعب» ببطولة الكأس الدولية الأخيرة.. ويقول فونشو: يوفر برنامج أسباير أحلام كرة القدم فرصة لا تضاهى للاعبي كرة القدم الناشئين مثلي.. وأضاف المهاجم الواعد: لقد مررت بفترة الاختيار التي سيخضع لها هؤلاء الفتية، ولذلك فقد استمتعت بهذا العشاء ومقابلة نجوم الجيل القادم الذين سيتدربون معنا في أكاديمية أسباير.



نتائج جيدة لفرق الغرافة للفئات السنية

استهل فريق الغرافة لكرة القدم تحت 13 سنة أولى مباريات المرحلة الثانية من دوري الدرجة الأولى بالتعادل الإيجابي مع الريان بهدف لمثله في اللقاء الذي جمع الفريقين ضمن مباريات الأسبوع الأول.

وجاء هدفا اللقاء بالشوط الأول من المباراة التي جاءت متكافئة من الفريقين.. وتجدر الإشارة الى أن بقية فرق الغرافة في الفئات السنية سوف تخوض مباريات الأسبوع الخامس.

وفي إطار مباريات الأسبوع الرابع من المرحلة الثانية من دوريات الفئات السنية لكرة القدم حقق فريقا الغرافة للأمل والأشبال فوزين مهمين على فريقي الأمل والأشبال بنادي الجيش وكانت البداية بفوز الأمل بهدفين للاشيء وكان عبدالرحمن الشمري تقدم لنادي الغرافة بهدف السبق بالشوط الأول.. وفي الشوط الثاني أضاف بهمان وليد الهدف الثاني.. وفي المباراة الثانية حقق أشبال الغرافة الفوز بأربعة أهداف لهدف وشهدت المباراة تألق اللاعب عبدالرحمن سبيلة بتسجيله (هاتريك) بينما سجل الهدف الرابع اللاعب يوسف السعدي.

في إطار مباريات الجولة الثانية تنافست فرق الفئات السنية للفهود لكرة القدم 4 مباريات امام فرق الوكرة أسفرت عن فوز الشباب بهدف للاشيء سجله اللاعب قحطان السليطي وفوز الأمل بهدفين لهدف سجلهما عبدالله شلبان ومحمد منصور.. وانهى الأشبال المباريات بثلاثية نظيفة سجلها عبدالله سر الختم وعبد العزيز نكيمو وسعود عبدالرب بينما تعرض ناشئو الغرافة للخسارة بهدفين لثلاثة أهداف وسجل الهدفين سلطان الكواري وعلي محمد.


استاد الدوحة
سيباستيان سوريا
نجم فريق الريان
هلال محمد
نجم فريق أم صلال
استاد الدوحة



البرازيلي سوزا على رادار الساحل الكويتي

دخل المهاجم البرازيلي فيتور دي سوزا، لاعب اليرموك السابق، في حسابات الساحل الكويتي، لتدعيم الخط الأمامي في الانتقالات الشتوية المقبلة.

وكان اليرموك، قد قرر الاستغناء عن اللاعب، الذي تعاقد معه بداية الموسم الحالي، في ظل عدم قناعة المدرب سيلفا بقدراته.

وحسب مصدر داخل الساحل، فإن مدرب الفريق عبدالرحمن العتيبي أبدى قناعته بسوزا، وطالب النادي باستكمال مشوار المفاوضات لضمه.

ويأمل الساحل في الحفاظ على فرص البقاء في الدوري الممتاز، حيث سيهبط بنهاية الموسم الحالي 7 فرق من أصل 15 فريقا.

وكانت ادارة نادي اليرموك قد فسخت تعاقدها مع المهاجم البرازيلي فيتور دي سوزا، وذلك بناء على توصية من مواطنه مدرب الفريق دا سيلفا.

وحسب مصادر من اليرموك، فإن إدارة النادي منحت اللاعب أكثر من فرصة لإثبات جدارته، دون جدوى، وهو ما عجل بقرار المدرب.

وكانت إدارة اليرموك، قد تعاقدت مع سوزا مطلع الموسم الحالي، وبعد أن استغنت عن كافة الأجانب.

ويعاني اليرموك في الموسم الحالي، من تراجع في المستوى، لاسيما في مباريات الدوري، حيث لم يتمكن الفريق من تحقيق الفوز حتى ختام الجولة السادسة، فيما كان التعادل حليفه في مواجهتين فقط، ليحتل المركز الأخير في جدول الترتيب.

ومن المنتظر أن تقوم إدارة اليرموك، بالبحث عن بديل لسوزا خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، على أمل تصحيح الأوضاع، والحفاظ على فرص البقاء في الدوري الممتاز، حيث سيهبط بنهاية الموسم الحالي 7 فرق من أصل 15 فريقا.

جاهزية استاد المحرق وصلت لمرحلة متقدمة

زار الأمين العام للاتحاد البحريني لكرة القدم حسن إسماعيل، ومدير إدارة المسابقات بالاتحاد محمد حسين، استاد نادي المحرق في عراد.

وجاءت الزيارة بهدف الاطلاع على جاهزية الملعب، وتفقد منشآته، إذ من المؤمل أن يشهد الاستاد إقامة عدد من المباريات عليه في حال اكتماله خلال القسم الثاني من الدوري المحلي.

وتفقد الأمين العام ومدير المسابقات الملعب بكامل منشآته من خلال أرضية الميدان، والمدرجات المخصصة لكبار الحضور والجماهير، بالإضافة إلى المرافق المختلفة كغرف تبديل الملابس والبالغ عددها 4، وغرف الحكام ومداخل اللاعبين وغيرها.

وقال الأمين العام للاتحاد إن جاهزية الملعب وصلت إلى نسبة 95 %، مبينا أن العمل جار على قدم وساق لإكماله وتسليمه في حال جاهزيته في القريب العاجل.

ولفت إلى أن الإنارة الخاصة بالملعب في طور الجاهزية، متوقعا ألا يزيد موعد جاهزيتها عن 3 أسابيع.

وأكد حسن إسماعيل أنه بحسب التوقعات فإن الملعب قد يكون جاهزا مع بدء السنة الجديدة.

وأشار إلى أنه في حال جاهزيته، فإن الاتحاد يتجه لإقامة مباريات عليه خلال الفترة الثانية من الموسم الحالي 2016 - 2017، خصوصا في ظل الضغط الواقع على الملاعب الثلاثة (الاستاد الوطني، استاد مدينة خليفة واستاد النادي الأهلي).





نقاط العربي مازالت سبب هجومه على الاتحاد الكويتي

جدد عبدالرزاق المضف، أمين سر النادي العربي الكويتي، توجيه اتهامات جديدة إلى الاتحاد الكويتي لكرة القدم، على خلفية إحالة احتجاج النادي ضد اعتماد فوز نادي الكويت عليه الى اللجنة الأولمبية الكويتية.

وأرسل العربي شكوى إلى الاتحاد، للاعتراض على اعتماد فوز الكويت (2 - 1)، في المباراة التي جمعت بين الفريقين في الجولة السادسة من الدوري المحلي، لكن الاتحاد بادر بإرسال الشكوى إلى اللجنة الأولمبية للفصل فيها، بعد استنفاد الإجراءات داخل الاتحاد.

وقال "المضف" عبر حسابه الشخصي على موقع "تويتر": إن خطوة إحالة الملف إلى اللجنة الأولمبية دليل على تخبط الاتحاد، والتفافه على اللوائح والقوانين، وصحة موقف العربي في الحصول على النقاط الثلاث.

وكان العربي يأمل في مواصلة الدفاع عن حقوقه داخل أروقة الاتحاد، والنظر في التظلم المرسل ضد قرار لجنة المسابقات، التي أيدت قرار الانضباط الأخير، باعتماد فوز الكويت، ورفض الاحتجاج.. ومن المقرر أن يرسل العربي تحفظا جديدا إلى الاتحاد، لإلزامه بالنظر في الاحتجاج من جديد.

ويذكر أن العربي تمسك بقرار الانسحاب من مسابقة الدوري المحلي، مشترطا الحصول على النقاط الثلاث لمباراته مع الكويت لكي يعدل عن قراره.



منتخبات عربية تبدي استعدادها اللعب في العراق

أكد الاتحاد العراقي لكرة القدم انه تلقى عقوداً رسمية من اتحادات الإمارات وتونس ولبنان لمواجهة منتخب العراق الوطني ودياً على الملاعب العراقية في حال تم رفع الحظر المفروض من قبل الاتحاد الدولي باللعبة على إقامة المباريات الدولية الودية للمنتخبات الوطنية والأندية العراقية.

وقد تسلم أمين السر العام في اتحاد الكرة العراقي د.صباح رضا موافقات رسمية من أمناء سر اتحادات الإمارات وتونس ولبنان جواباً على الدعوات التي وجهها اليهم من أجل إقامة مباريات دولية ودية بين منتخب العراق الوطني مع تلك المنتخبات في إطار سعيه من أجل تثبيت شد العامل لرفع الحظر المفروض من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم ليس للمباريات الودية فقط وإنما المباريات الرسمية على صعيد تصفيات كأس العالم وكذلك البطولات التي يشرف عليها الاتحاد الآسيوي باللعبة بالنسبة للمنتخبات على جميع الفئات والفرق.

وأعلنت موافقة اتحادات الأردن وسوريا وسلطنة عُمان وفلسطين وتونس ولبنان والإمارات على اللعب في العراق الجميع دفعة معنوية كبيرة لدعم مطالب العراق قبل موعد زيارة اللجنة التفتيشية للاتحاد الدولي والآسيوي إلى ملاعب كربلاء والبصرة وأربيل في إقليم كردستان التي تم الاتفاق عليها بين وفد العراق الذي ترأسه وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان ورئيس اتحاد كرة القدم عبدالخالق مسعود ورئيس الاتحاد السابق حسين سعيد وسفير العراق في سويسرا مع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جياني انفانتينو خلال الاجتماع الذي جرى بينهم في مدينة زيورخ السويسرية يوم 29 تشرين الثاني الماضي.

وتم إكمال جميع التحضيرات بالنسبة للملاعب والمنشآت والمرافق الحيوية المرفقة لها وكذلك الفنادق والمطارات في أربيل والبصرة وكربلاء بعد الجهود الحثيثة التي تم بذلها من قبل اللجان الوزارية والاتحادية والمحلية التي تم تشكيلها بين وزارة الشباب والرياضة واتحاد الكرة والحكومات المحلية فيها وأصبحت تترقب زيارة لجنة التفتيش الميدانية التي تمثل في انتظار زيارتها أن يكون تقريرها إيجابياً الى الاجتماع المقبل للمكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لكرة القدم الذي سيعقد يوم 10 يناير 2017 في مدينة زيورخ السويسرية التي سيحضره رئيس الاتحاد عبدالخالق مسعود حيث سيكون ملف رفع الحظر الدولي عن الملاعب العراقية مطروحاً بقوة على طاولته.

مواقع التواصل الاجتماعي «صداع» في رأس الأندية الإماراتية

أصبحت مواقع التواصل الاجتماعي صداعاً في رأس الأندية الاماراتية بسبب ما تفرضه من ضغوط وتدخُّل من خلف الكواليس في اتخاذ قرارات مصيرية تهمُّ الفرق.

ومع تزايد أهمية التواصل الاجتماعي في حياتنا اليومية، بدا دورها المؤثر من الناحيتين الإيجابية والسلبية واضحاً في الساحة الرياضية من خلال حملات التشجيع والمساندة لفرقنا ومنتخباتنا الوطنية لكن بعضها بدأ يخرج عن النص ويسلك طريقاً خاطئاً عبر حملات موجهة تستهدف الإساءة إلى بعض الأشخاص ونشر آراء مصحوبة بعبارات الاستهزاء والسخرية والتجريح.

وتعكس وسائل التواصل الاجتماعي حالة المدِّ والجزر بين الأندية وجماهيرها وظاهرة جديدة من حالات التعصُّب الرياضي التي انطلقت من الملاعب إلى العالم الافتراضي بشكل قوي ومؤثر، وأصبحت تمثِّل ضغطاً كبيراً على الإدارات وسيفاً على رقابها ولكن بلوغها الخط الأحمر أحياناً لا ينفي دورها الإيجابي في تدارك السلبيات ولفت نظر الإدارات لبعض الأخطاء.

وشهد دوري الامارات العديد من الوقائع التي تؤكد التأثير القوي لمواقع التواصل الاجتماعي على قرارات الأندية ومنها على سبيل المثال لا الحصر واقعة اللاعب الهولندي ريان بابل لاعب العين السابق، الذي طالبت جماهير فريقه بفسخ عقده على خلفية تغريدات كتبها على حسابه في تويتر، ما دفع الجماهير إلى وضع هاشتاج، على مواقع التواصل الاجتماعي يطالب إدارة النادي بالاستغناء عنه بسبب ضعف مستواه وإهانته لهم.

وفي الشباب طالبت الجماهير الموسم الماضي بتغيير البرازيلي جو، وتجاوبت الإدارة مع حملة المشجعين على مواقع التواصل الاجتماعي وغيَّرت جو بالمهاجم بوتفوار ولكن سامي القمزي رئيس مجلس إدارة الشباب أعرب عن ندمه وأسف إدارته على الاستماع لرأي "البعض" من الجمهور، مشدداً على أن فريق الشباب دفع الثمن غاليا نتيجة ذلك التغيير، والأيام والنتائج أثبتت أن الاستجابة لم تكن موفقة أبدا، وكان قرارا خاطئا بالكامل.

وتترجم حالة الشباب الواقع المرّ الذي أصبحت تعيشه بعض إدارات الأندية بسبب مواقع التواصل الاجتماعي، وهو ما دفع القمزي ليخرج عن صمته مهددا الفئة التي خرجت عن النص باللجوء إلى القضاء إذا ما كرروا إساءاتهم وشتائمهم للإدارة والفريق، مشيرا إلى أن الأمر تجاوز الحدود إلى التشكيك بذمم بعض أعضاء المجلس من الناحية المالية.

وبشكل عامٍّ لا يختلف اثنان حول الدور الفاعل الذي اصبحت تلعبه مواقع التواصل الاجتماعي على صعيد المشاركة في القرار ووصلت أحيانا إلى الإطاحة بمجالس إدارات وليس فقط بلاعب أو مدرب.

ويبدو أن شعور الأندية بخطر التأثير السلبي لشبكات التواصل الاجتماعي على لاعبيها دفع بعضها إلى وضع ضوابط تحدد علاقة اللاعب بهذه الشبكات في بنود العقد لمنعه من الحديث عن أي شيء يخص النادي على شبكات التواصل الاجتماعي ويعتبر عدم احترام هذا الإجراء اختراقا لبنود العقد.

وأظهر استفتاء اجرته "البيان الرياضي" شمل 100 شخص أن 60 % من الجمهور الرياضي شارك برأيه في المطالبة بتغيير لاعب أو مدرب أو الإدارة، بينما نفى 30 % مشاركتهم في الحملات التي يقودها البعض على وسائل التواصل الاجتماعي لدفع الإدارة لاتخاذ قرار معين، فيما كشف 10 % عن عدم الاهتمام بالموضوع.

كما أظهر الاستفتاء أن 50 % من الجمهور الرياضي يستخدم وسائل التواصل الاجتماعي من أجل التواصل مع جماهير فريقه، و50 % يستخدمونها من أجل متابعة أخبار الفريق ومشاركة الصور.



14 لاعبا انتقلوا من الشباب إلى النصر

تنقل العديد من اللاعبين بين الناديين النصر والشباب على مر تاريخهما الرياضي، لاسيما في العقدين الأخيرين، خاصة من أصفر العاصمة الذي اعتاد على استقطاب نجوم جاره، وبلغ عدد اللاعبين المنتقلين من شمال الرياض إلى غربها 14 لاعبا.

وكانت البداية مع هداف الدوري السعودي في التسعينيات الميلادية خالد الصعيل، الذي شرع ترك القميص الأبيض واستبداله بالأصفر، إلا أن تجربته لم يكتب لها النجاح وعاد مرة أخرى إلى ناديه السابق.

ومن أبرز اللاعبين الذين مثلوا الفريقين نجما المنتخب السعودي، فهد أبو وفهد المهلل، وصالح الداود، الذين قرروا إنهاء مسيرتهم الكروية مع نادي النصر، ليلحق بهم اللاعب عبدالله الواكد الذي ارتدى شعار النصر بعد رحلة طويلة مع الشباب وقطبي جدة الأهلي والاتحاد.

واكتسب النصر في السنوات الأخيرة أكثر من لاعب شبابي، إذ تعاقد مع ثنائي المدافع صالح صديق ولاعب الوسط يوسف السويلم والمهاجمين عبدالعزيز السعران ومرزوق العتيبي الذي عاد إلى الرياض بعد تجربة قوية بقميص اتحاد جدة، والدولي السابق خالد عزيز الذي فشلت تجربته مع النادي.

وتعاقد النصر أيضا مع صانع الألعاب عبده عطيف في نهاية موسم 2013 والذي بدأ حياته مع الشباب قبل أن يمر بتجربة قصيرة بقميص اتحاد جدة، ومثلها مع أصفر العاصمة ليعود ويحترف مع ناديه الأم.

آخر اللاعبين الذين سبق أن مثلوا الشباب وانتقلوا للنصر هما الحارس حسين شيعان والمدافع عمر هوساوي، والأخير لعب في الفئات السنية البيضاء العاصمة، والمهاجم نايف هزازي الذي انتقل إلى الأصفر بمبلغ كبير صيف العام الماضي، والثلاثي يعتبرون ركائز أساسية في تشكيلة الكرواتي زوران ماميتش مدرب الفريق.

بعد أن وقع الاختيار على فيربيك..

المدرسة الهولندية كسبت التحدي لقيادة المنتخب العماني

وأخيرا، وقع الاتحاد العماني لكرة القدم عقدا مع المدرب الهولندي بيم فيربيك لتولي مهمة قيادة منتخبه الوطني الأول لكرة القدم، لمدة عامين تبدأ منذ الأول من شهر يناير عام 2017 ولم يذكر اتحاد الكرة العماني المبلغ المالي الذي سيتقاضاه المدرب الهولندي شهريا ولكن المصادر تشير بأن الراتب الشهري سيكون في حدود 23 ألف ريال عماني شهريا.. وقد وقع العقد نيابة عن مجلس الإدارة الشيخ سالم بن سعيد الوهيبي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم بحضور محسن بن حمد المسروري النائب الأول لرئيس اتحاد الكرة والدكتور جاسم بن محمد الشكيلي النائب الثاني لرئيس الاتحاد العماني لكرة القدم.. وبمقتضى العقد سيتولى المدرب الهولندي بيم فيربيك مهمة قيادة المنتخب الوطني الأول لكرة القدم في التصفيات الآسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس أمم آسيا المقرر اقامتها بدولة الامارات العربية المتحدة عام 2019 وخليجي 23 بقطر وقد وعد بيم فيربيك مجلس ادارة الاتحاد بأنه يقبل التحدي ويسعى إلى تحقيق الصعود للمنتخب إلى النهائيات الآسيوية وتحقيق فيها نتائج مشرفة وكذلك كأس الخليج بدولة قطر.. بعد إتمام عملية التعاقد عقد مؤتمر صحفي بقاعة المؤتمرات بمقر اتحاد الكرة العماني بحضور المدرب الجديد الهولندي بيم فيربيك والدكتور جاسم بن محمد الشكيلي النائب الثاني لرئيس اتحاد الكرة الذي استهل المؤتمر الصحفي بالترحيب بالحضور وعلى الاهتمام الكبير والمتواصل من قبل وسائل الإعلام المحلية حول عملية التعاقد مع مدرب جيد يقود منتخب عمان الوطني الأول لكرة القدم خلال المرحلة القادمة وقال: كان ودنا بالا نترككم لفترة طويلة حتى إعلان عملية التعاقد ولكن ظروف التعاقد ودراسة كافة الخيارات المتاحة هو السبب وبعد الانتهاء من كافة التفاصيل تم التعاقد مع المدرب الهولندي الذي سيكون مدرب المرحلة المقبلة والجميع متابع لتفاصيل عملية سير التعاقد منذ البداية والتي اشتملت على 10 مدربين بعد ذلك تم تقليصهم الى 4 مدربين ومن ثم مدربين وكان الخيار الأول المدرب الهولندي بيم فيربيك وقد وجدنا معه كل تعاون وايجابية في مسألة التعاقد بعد جلسة مفاوضات حيث لم تكن هناك اية عراقيل من قبل الطرفين وكانت الامور ميسرة حتى تم التوصل الى اتفاق نهائي في مسألة التعاقد. واضاف جاسم الشكيلي لقد تحدث المدرب خلال جلسة مفاوضات عن الاهداف والخطط التي يسعى الى تحقيقها مع المنتخب وكانت متطابقة مع متطلبات المرحلة المقبلة والتي وضعها مجلس الادارة ونتمنى بأن نوفق في عملية التعاقد معه وتحقيق نتائج طيبة مع المنتخب الوطني سواء كانت ذلك على المستوى الاقليمي أو القاري أو الدولي.

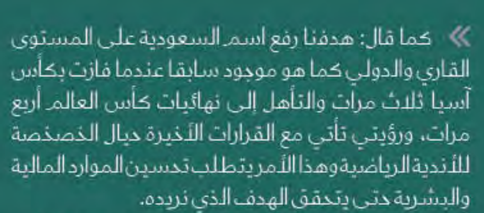
مساعد عماني

وكشف جاسم الشكيلي بان مساعد المدرب وبالتوافق مع المدرب الهولندي تم الاتفاق بان يكون عمانيا والاعلان عنه سيكون خلال الاسبوع القادم وتأكدوا كل التأكيد ستتم المراعاة في عملية الاختيار من عدة عناصر ابرزها ان يكون مطلعا على وضع الدوري ولديه معرفة تامة بمستويات اللاعبين وكذلك يكون من ابرز المدربين الوطنيين حتى يتمكن من مساعدة المدرب في عملية اختيار اللاعبين المنتخب.

المرشح لرئاسة الاتحاد السعودي خالد المعمر:

هدفنا إعادة توهج الأخضر على الساحة القارية

ركز المرشح لمنصب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم خالد المعمر في حملته الانتخابية على النهوض بكرة القدم السعودية من خلال المنافسة والتطور على المستوى الداخلي والخارجي.



كما قال: هدفنا رفع اسم السعودية على المستوى القاري والدولي كما هو موجود سابقا عندما فازت بكأس آسيا ثلاث مرات والتأهل إلى نهائيات كأس العالم أربع مرات، ورؤيتي تأتي مع القرارات الأخيرة حيال الخصخصة للأندية الرياضية وهذا الأمر يتطلب تحسين الموارد المالية والبشرية حتى يتحقق الهدف الذي نريده.

وعن ترشحه للمرة الثانية للانتخابات قال: هذا الأمر لا يمنحني تميزا عن الآخرين والفرص متساوية للجميع ولا تمييز لمرشح دون الآخر وتأخري في الترشح فأسبابه الأمير تركي بن خالد الذي كان يرغب الترشح وعندها رأيت الا اتقدم كونه يمتلك خبرة رياضية تفوق جميع المرشحين لتمرسه في العمل الرياضي سواء للمنتخبات أو الاندية، لذا فكرت الابتعاد ولكن بعد انسحابه قدمت ملفي ولدي فريق عمل أثق فيه بقيادة القانوني سعيد العمري ولا يوجد أي شيء منزعج لنا وتأخري في تقديم القائمة سيتم حله وستقدم القائمة حسب الموعد المحدد.

واختتم المعمر حديثه بالقول: سأعلن من خلال المؤتمر الصحفي وما يحتويه الملف الانتخابي والرؤية التي سيسير بها عمل اتحاد الكرة في فترة الاعوام الأربعة إذا تحقق الفوز بالمنصب.

رعاية الدرجة الأولى



من جهته أكد المرشح الآخر لمنصب رئيس اتحاد الكرة سلمان المالك على أن رعاية شركته لدوري الدرجة الأولى في فترة سابقة سهل له العديد من الأمور مع مسؤولي تلك الاندية..

وقال: الدعم الشرفي الذي قدمته لها من خلال العضوية الشرفية منذ أعوام جعلني اقطع مشوارا كبيرا حين الالتقاء بأندية الأولى التي ستدخل في التصويت، ومن خلال الفريق الواحد الذي يعمل معي سنتلمس كل الحاجات لدى الأندية لنستطيع الترتيب لها بعد الفوز بالمنصب وايجاد الحلول المناسبة، فخططنا تعتمد على توفير الاحتياج لأندية الدرجة الأولى.

واضاف: رؤيتي في ملفي الانتخابي وبرنامجي هو توحيد جميع الجهود في فريق عمل واحد يساعد الجميع فنحن نؤمن بهذا التوجه لتكون النتائج على قدر الطموح وبالتالي يكون المنتج هو منتخب سعودي قوي، واعادة المشهد الكروي السابق في آسيا بصفتنا الابطال لثلاث مرات، ولكننا في الوقت الراهن لا نستطيع اعطاء الوعود والدعوة بالالتزام حيال أي نقطة تطرح في البرنامج الانتخابي.

واختتم حديثه بالقول: سأطرح كل ما اريد من خلال المؤتمر الصحفي اليوم الاثنين حول العديد من النقاط وسنواصل زيارات الأندية إلى اليوم الأخير قبل الاقتراع للتعريف بأهم المتطلبات التي تحتاجها الكرة السعودية في المستقبل وكذلك الاندية.





الوعود لا تكفي

يبدو أن المرشح الدكتور عادل عزت سيأخذ النصيب الأكبر من الأصوات في انتخابات الاتحاد السعودي لكرة القدم عندما يسدل الستار على اسم الفائز آخر أيام العام الجاري وبالتحديد في 31 ديسمبر 2016، فالحراك الكبير والجولات على الأندية في الأيام الماضية جعلت الثقة تزداد به، لأن برنامجه الانتخابي يوازي الطموحات للاتحاد السعودي والأندية والإعلام والجماهير على جميع المستويات، خصوصاً أنه تعهد بتطبيقه في حال فوزه في الانتخابات الشرسة، واشتمال ملفه على الأفكار الاستثمارية الراقية التي تقدم بها إضافة إلى تطوير منهج العمل الذي يحتاج إلى غربلة إدارية، ولم يشد الانظار البرنامج الانتخابي للثنائي سلمان المالك وخالد المعمر للاعتماد على الوعود فقط وهذا يضعف موقف الأول، وبرنامج المرشح الثاني، والغموض الذي يسود المرشح الأخير نجيب أبوعظمة.

وقبل الاقتراع وصخب الصناديق المقفلة، لابد أن يكون أمام أصحاب الأصوات والمؤتمنين على أنديتهم ملفات المرشحين واستحضار الأمانة في الاختيار ولا يعتمد على قوة التكتلات التي ربما تضره في أعوام ترشحه لأنها مبنية على ميول وعلاقات فقط، ويجب ألا ينسى الأهم الملف الانتخابي الذي من المفترض أن يعتمد عليه المرشح على الواقع الذي تعيشه الكرة السعودية وما يناسب المرحلة المقبلة، من دون الاعتماد على الوعود الوردية التي دائما تواكب أي انتخابات في الرياضة وغيرها.

وفي اختيار المرشح لابد من حضور الكفاءة في قيادة اتحاد القدم إلى منافسة الاتحادات العالمية في الأصعدة والميادين بعد تجربة سابقة لاتحاد أحمد عيد لم يحالفها التوفيق في أغلب الأعوام، ولاشك أن اتساع الدائرة بين المرشحين الأربعة يعطي قوة إضافية للانتخابات المقبلة.

أبوعظمة.. يرفض



من جهته، رفض المرشح لرئاسة الاتحاد السعودي لكرة القدم الدكتور نجيب أبوعظمة فكرة بعض مقربيه الاسراع في تقديم ملف القائمة الخاصة به التي تضم أربعة مديرين تنفيذيين، وإصراره على تقديمها في الساعة الأخيرة من الموعد النهائي مساء الخميس المقبل، خشية حدوث بعض الأمور التي لا يتمنى وقوعها، عطفا على حادثة تقديم قائمته الأولية وانسحاب المرشح خليل جلال لصالح منافسه الآخر سلمان المالك.

وتوصل الفريق الاستشاري والقانوني لملف المرشح أبوعظمة للشكل والصورة النهائية لقائمة الأعضاء الذين سيعملون معه وهم اللاعب الدولي المعتزل عبدالله فوده "العمدة" ورئيس التعاون السابق محمد السراح، والدكتور سلطان بديري والدكتور علي الجفري.

اتحاد الكرة المصري يحدد ملعب ودية تونس



استقر الاتحاد المصري لكرة القدم على إقامة المباراة الودية بين منتخبي مصر وتونس المقرر لها يوم 8 يناير المقبل باستاد السلام بالقاهرة، بعد رفض الجهات الأمنية إقامتها باستاد القاهرة بحضور الجماهير.

وينتظر الاتحاد موافقة الأمن على طلبه بحضور 10 آلاف مشجع للمباراة، التي تأتي ضمن استعدادات المنتخبين العربيين لخوض كأس الأمم الإفريقية، التي ستقام في الجابون، الشهر المقبل.

وقرر الجهاز الفني للمنتخب المصري، بقيادة هيكتور كوبر، الاكتفاء بهذه المباراة قبل سفره إلى الجابون يوم 13 يناير بطائرة خاصة..من جهته، عقد هاني أبوريدة، رئيس اتحاد الكرة، اجتماعا مع كوبر، بحضور عامر حسين، رئيس لجنة المسابقات، لحسم الجدل حول مباراة القمة بين الأهلي والزمالك، وتحديد.. ما إذا كانت المباراة ستقام في موعدها المقرر 29 ديسمبرالجاري، أم سيتم تأجيلها لما بعد كأس الأمم.

وكان الجهاز الفني للمنتخب المصري، بقيادة هيكتور كوبر، قد اختار 11 لاعبًا من المحترفين للانضمام للمعسكر الذي سيبدأ مطلع يناير/كانون ثان المقبل، استعدادا للمشاركة في أمم إفريقيا بالجابون.

وأرسل الاتحاد المصري، خطابات للأندية الأوروبية والعربية التي يتواجد بها هؤلاء اللاعبون، للسماح لهم بالانضمام لمعسكر المنتخب.

واللاعبون هم: أحمد المحمدي (هال سيتي الإنجليزي)، ومحمد عبدالشافي (أهلي جدة السعودي)، ومحمد النني (أرسنال الإنجليزي)، ومحمد صلاح (روما الإيطالي)، وعمر جابر (بازل السويسري)، وأحمد حسن كوكا (سبورتينج براجا البرتغالي)، ومحمود عبدالمنعم كهربا (اتحاد جدة السعودي)، ومحمود حسن تريزيجيه (موسكرون البلجيكي) ورمضان صبحي (ستوك سيتي الإنجليزي)، وكريم حافظ (راسينج دولون الفرنسي)، وعمرو وردة (بانيتوليكوس اليوناني).

الزمالك يسعى لإنهاء أزمتي موندومو والمحمدي



سافر وفد من ادارة نادي الزمالك إلى سويسرا لحضور جلسة استماع خاصة بمستحقات الكاميروني أليكيس موندومو لاعب النادي السابق.

وضم الوفد كلا من هاني زادة عضو مجلس إدارة النادي ونصر عزام المستشار القانوني.

وكان موندومو قد تقدم بشكوى ضد النادي إلى المحكمة الرياضية خلال الفترة الماضية طالب خلالها بمستحقاته المادية المتأخرة والمقدرة بـ600 ألف دولار.

كما يسعى الزمالك إلى التوصل لحل نهائي للانتهاء من أزمة مستحقات حسين ياسر المحمدي لاعب الفريق السابق.. واجرى احد أعضاء مجلس إدارة النادي اتصالا باللاعب وطالبه بالحضور إلى القاهرة للحصول على مستحقاته المتأخرة والبالغة 230 ألف جنيه.

وفوجئ مسؤولو الزمالك بتقديم شكوى جديدة من اللاعب للمحكمة الرياضية على الرغم من التوصل معه من قبل لحل ودي بشأن مستحقاته.

وكان مجلس إدارة نادي الزمالك، قد رفض فكرة خوض مباراة مصر المقاصة المؤجلة من الجولة الخامسة لمسابقة الدوري يوم 29 ديسمبر الجاري، بدلا من مباراة القمة أمام الأهلي، المقرر إقامتها في اليوم ذاته ضمن الجولة 17، والمتوقع تأجيلها.

ويتمسك الزمالك بمواجهة المقاصة، كما هو محدد، بعد نهاية كأس الأمم الإفريقية، التي ستقام في الجابون، يناير المقبل.

ويرغب الجهاز الفني للمنتخب المصري، بقيادة الأرجنتيني هيكتور كوبر، في تأجيل مباراة القمة، لمنحه فرصة الاستعداد بشكل أفضل للبطولة القارية.. وكان عامر حسين، رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة، قد اقترح أن يتم تأجيل مباراة القمة، على أن يخوض الزمالك في نفس الموعد مباراته أمام المقاصة.



مواعيد مباريات دور الـ32 لكأس مصر

أعلنت لجنة المسابقات في الاتحاد المصري لكرة القدم مواعيد مباريات دور الـ32 لكأس مصر، حيث يلتقي الاتحاد السكندرى مع السكة الحديد، بينما يلعب الأهلي مع الألومنيوم، وإنبي مع الفيوم، وبتروجيت مع الأسيوطي، وسموحة مع المريخ.

ويواجه الداخلية الجونة، وطلائع الجيش مع كهربا الإسماعيلية، ووادي دجلة مع فاركو، والإنتاج الحربي مع إف سي مصر.

ويلتقي المقاولون مع حرس الحدود، والإسماعيلي مع عرب الرمل، والمصري مع المحلة، والمقاصة مع اتحاد الشرطة يوم 24 ديسمبر، بينما يلعب طنطا مع أسوان يوم 2 يناير المقبل، ويلتقي الشرقية مع التعدين في اليوم التالي مباشرة.

إبراهيم صلاح يتطلع لموسم ناجح

أبدي إبراهيم صلاح لاعب خط وسط فريق الزمالك ترحيبه الكامل بتجديد تعاقده مع الفريق خاصة أن تعاقده الحالي ينتهي الموسم الحالي.

وطلب إبراهيم صلاح تقديره من الناحية المادية من أجل تجديد تعاقده بعد أن لاحظ أنه بات من أقل اللاعبين عقوداً، وينتظر مساواته بزملائه حيث إن عقده لا يتعدى المليون ونصف المليون جنيه في الموسم.

وكان إسماعيل يوسف مدير الكرة قد دخل في حديث مع اللاعب منذ أيام واستفسر منه عن طلباته للتجديد ونقل له اللاعب وجهة نظره وطلبه للتجديد.

وأكد رئيس النادي أنه سيتم حسم ملف التجديد للخماسي إبراهيم صلاح ومحمود جنش وباسم مرسي وأحمد دويدار ومعروف يوسف بشكل رسمي لإغلاق هذا الملف نهائيا.

كان مجلس ادارة نادي الزمالك قد وضع اللاعب عمرو مرعي مهاجم انبي تحت المراقبة تمهيدا للتعاقد معه الفترة المقبلة، خاصة بعد ظهوره بمستوى مميز مع فريقه خلال مباريات الدوري المصري.

وفي حالة الاستقرار على ضمه سيبدأ مسؤولو الزمالك في الدخول في مفاوضات رسمية مع ادارة النادي البترولي لمعرفة الطلبات المادية للرحيل عنه.

ويسعى مجلس الزمالك في التعاقد مع مهاجم مميز في الفترة المقبلة لتدعيم خط هجوم الفريق بسبب حالة العقم التهديفي في الفترة الاخيرة.

وبعيدا عن هذا اكدت مصادر مطلعة داخل نادي الزمالك ان العرض الذي تقدم به احد اندية الدوري الصيني لضم مصطفى فتحي صانع ألعاب الفريق توقف، حيث فشلت مفاوضات الانتقال بسبب الاصابة التي لحقت باللاعب خلال الفترة الماضية في منطقة الركبة.

منتخب «الخضر» يتلقى ضربة موجعة قبل أمم إفريقيا

تلقى المنتخب الجزائري لكرة القدم ضربة موجعة قبل انطلاق كأس أمم إفريقيا لكرة القدم بعدما تأكد غياب لاعب الوسط رياض بودبوز عن البطولة القارية بسبب إصابة في الركبة.

ونقلت صحيفة الهداف عن مسؤولين في المنتخب الجزائري قولهم إن اللاعب سيخضع لجراحة ستبعده لمدة قد تصل الى ثمانية أسابيع وبالتالي سيغيب عن أمم إفريقيا المقررة في الجابون بين 14 يناير/ كانون الثاني والخامس من فبراير 2017.

وقال بودبوز لاعب مونبلييه الفرنسي للصحيفة: «أشعر بإدباط شديد لغيابي عن أمم افريقيا».

وتابع: «الإصابة لم تأت في وقتها وأنا محبط.. لكني اؤمن بالقضاء والقدر.. حزين لغيابي عن كأس إفريقيا لكني سأعود بقوة».

وسيفتح غياب بودبوز الباب أمام بعض اللاعبين الذين كانت مشاركتهم غير مؤكدة مثل سفيان حني لاعب أندرلخت وياسين بن زية لاعب ليل..

وأوقعت القرعة الجزائر التي توجت بلقبها الوحيد في أمم افريقيا في 1990 في مجموعة واحدة مع تونس والسنغال وزيمبابوي.

ومن جانبه أكد لاعب المنتخب الجزائري ياسين بن زية، أنه لا يمكنه رفض دعوة المدرب جورج ليكنز للمشاركة في نهائيات كأس أمم افريقيا التي ستجرى بالجابون 2017.

وقال بن زية في تصريحات صحفية فرنسية، إنه يفضل منتخب بلاده على حساب ناديه ليل الفرنسي وعلق في هذا الشأن: «لا يمكنني رفض منتخب بلادي لو وجهت لي الدعوة، وسأستجيب للواجب الوطني مهما كان الثمن».

وأشاد اللاعب بأداء فريقه في الفترة الأخيرة، مشيرا إلى أنه يبذل قصارى جهده من أجل مساعدة ليل للوصول إلى القمة، إلا أنه أشار إلى أن النداء الوطني أهم من كل شيء.

النجم الساحلي يفتح الباب أمام رحيل سالتو

قال المهاجم الدولي الليبي، أنيس سالتو، لاعب النجم الساحلي التونسي، إنه يفكر بجديّة في مغادرة الفريق التونسي خلال فترة الانتقالات الشتوية.

وأضاف سالتو في تصريحات تليفزيونية: «تحدثت مع رئيس النجم الساحلي، رضا شرف الدين، وعبّر لي عن إمكانية تسريحي لو رغبت في الرحيل، في إطار الإعارة باعتباري وقعت عقدا مدته أربع سنوات لصالح النجم الساحلي».

وتابع: «ربما الخطة التكتيكية التي يقوم عليها النجم الساحلي لم تتماش مع إمكانياتي، وهذا ما أقلقني وجعلني لا أشارك في التشكيلة الأساسية، رغم أن المدرب فوزي البنزرتي منحني فرصة اللعب في بعض الأوقات، لكن أعتقد أن ذلك غير كاف لأضمن بقائي في تشكيلة المنتخب الليبي الذي أريد أن أقدم له كل ما لديّ في تصفيات المونديال».

وحول العروض التي وصلته قال: «هناك عدد من الفرق التي ترغب في انتدابي مثل أهلي بنغازي والاتحاد الليبي وفريق بتروجيت المصري، ولم أحسم بعد وجهتي القادمة التي ستكون على الأرجح في فترة الانتقالات الشتوية خاصة أن رئيس النجم الساحلي منحني الضوء الأخضر لخوض تجربة جديدة اذا قررت ذلك».



العكايشي يلتحق بمعسكر تونس في إسبانيا

يقترب التونسي أحمد العكايشي مهاجم اتحاد جدة من التواجد في قائمة منتخب بلاده المقرر أن يعلنها مدرب منتخب تونس، الفرنسي ـ البولندي هنري كاسبارجاك.

ومن المرجح أن يستعيد العكايشي مكانه في تشكيلة منتخب تونس التي ستبدأ في الاستعداد لنهائيات كأس إفريقيا للأمم الجابون 2017 بداية من يوم 25 من الشهر الجاري.

وسيتخلف العكايشي عن بداية المعسكر الذي سيدخله النسور في تونس بسبب التزامه مع فريقه الذي تنتظره مباراة هامة أمام أهلي جدة مع بداية تحضيرات نسور قرطاج للبطولة الإفريقية.

ومن المقرر أن يلتحق العكايشي ببعثة المنتخب مباشرة في معسكر إسبانيا يوم 27 ديسمبر حيث يخوض نسور قرطاج مقابلتين وديتين ضد منتخب كتالونيا يوم 28 ديسمبر في برشلونة وضد منتخب الباسك في بيلباو يوم 30 من نفس الشهر.

تجدر الإشارة إلى أن أحمد العكايشي يمرّ بفترة رائعة وتم اختياره الأسبوع الماضي كأفضل مهاجم في الجولة الـ12 بالدوري السعودي.



مدرب الزمالك: مستعدون لمواجهة الأهلي في أي وقت

شدد محمد حلمي، المدير الفني لنادي الزمالك، على أن فريقه جاهز لخوض مباراة القمة أمام الأهلي في الجولة الـ17 لمسابقة الدوري في أي توقيت سيتم تحديده.

وأشار حلمي، خلال تصريحاته الصحفية إلى أن الفريق مستعد لخوض المباراة في أي وقت، ولكن إذا تم تأجيل اللقاء يجب ألا يتعرض الزمالك للظلم بضغط مبارياته.

وتابع: «الزمالك يخوض مبارياته بدون الحصول على فترات راحة كاملة، الفريق سيخوض مباراتين مؤجلتين قبل نهاية الدور الأول وهذا أمر صعب».

ورفض حلمي عودة نظام الاستبدال خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة، وأنه يتمنى استمرار المسابقة بنفس الشروط التي بدأت عليها دون إجراء أي تعديلات..

واختتم: «لم احسم قراري حتى الآن بشأن الصفقة المنتظر انضمامها للنادي الفترة المقبلة».

الجيش الملكي يقترب من ضم 4 لاعبين بالميركاتو الشتوي

يواصل نادي الجيش الملكي بتوصية من المدرب عزيز العامري اتصالاته مع عدد من اللاعبين من أجل ضمهم خلال فترة الانتقالات الشتوية.

وبدأ مسؤولو الجيش أولى الخطوات بمحاولة التعاقد مع لاعب حسنية أكادير بديع أووك ولاعب التطواني نوصير ميموني الذي سبق للعامري أن أشرف عليه في فترة سابقة.

كما اقترب الجيش من ضم عثمان حبوري لاعب المكناسي الذي فسخ عقده بداية الموسم مع التطواني ويراقب لاعب الكوكب محمد الفقيه الذي يمر بفترة صعبة رفقة ناديه الحالي.

وكانت إدارة الجيش قد رصدت موازنة مالية تفوق المليون دولار للتعاقد مع عدد من اللاعبين الأجانب والمحليين.

فتح تحقيق في أزمة اللاعب شيكاتارا

استدعى اتحاد الكرة المغربي، كافة الأطراف المعنية بملف شيكاتارا، للإدلاء بإفادتها فيما يخص الاعتراض على قانونية لعب المهاجم النيجيري، بالدوري المغربي؛ بسبب عدم خوضه 10 مباريات دولية، مع منتخبات بلاده.

وسيكون على مسؤولي اتحاد طنجة، الذين تقدموا باعتراض، على إشراك اللاعب في مباراتهم أمام الوداد، بالجولة الـ11، إضافة لممثل عن مجلس إدارة الوداد، ورئيس لجنة المصادقة على القوانين، ورخص اللاعبين داخل اتحاد الكرة المغربي، الحضور لمقر الاتحاد، للإدلاء بإفاداتهم.

ويصر مسؤولو طنجة، على أن شيكاتارا، لم يلعب 10 مباريات دولية، في حين يرد الوداد بالنفي على الموضوع ويؤكد حصوله على إفادة من الاتحاد النيجيري، تؤكد خوض اللاعب، العدد المطلوب للمشاركة بالدوري.

كان رئيس الرجاء السابق، محمد بودريقة، قد أثار ملف شيكاتارا، الموسم المنصرم، وأكد أن اللاعب خاض فقط 5 مباريات دولية، الأمر الذي أثار جدلاً واسعًا، قبل أن يعود اتحاد طنجة لفتح هذا الملف من جديد.



«الانضباط» تعاقب رئيس أولمبي المدية

أعلنت لجنة الانضباط التابعة لرابطة دوري المحترفين الجزائري لكرة القدم إيقاف محفوظ بوقلقال، رئيس نادي أولمبي المدية، 6 أشهر، وتغريمه ألف دولار، على خلفية سلوكه السيئ تجاه الحكام خلال المباراة التي تعادل فيها فريقه مع ضيفه مولودية الجزائر 1 - 1، ضمن الجولة 14 من الدوري.

وغرمت اللجنة نادي أولمبي المدية ومولودية الجزائر 300 دولار على خلفية استخدام مشجعيهما للألعاب النارية، وجرى تغريم نادي اتحاد بلعباس 600 دولار للاستعمال المتكرر لمشجعيه للألعاب النارية.

وتم إيقاف نجيب غول، حارس نادي شباب قسنطينة، مباراة واحدة، وتغريمه 300 دولار لاحتجاجاته على القرارات التحكيمية، بينما عوقب محمد نعماني مدافع شباب بلوزداد ورضا بابوش مدافع شباب باتنة، بمباراة واحدة لحصولهما على البطاقة الحمراء.

كما قررت إدارة نادي شبيبة القبائل الصفح عن مدافع الفريق كسيلة برشيش، والسماح له بالعودة إلى التدريبات الجماعية، بعدما تم إيقافه في وقت سابق لأسباب انضباطية.

وقال محند شريف حناشي، رئيس النادي، للتلفزيون الجزائري إن برشيش سيعود إلى التدريبات، لافتا إلى أن مسؤولي النادي وجهوا اللوم إليه في وقت سابق بسبب استخدامه هاتفه المحمول في وقت متأخر من الليل، وهو ما يتعارض مع اللوائح الانضباطية.

من جهة أخرى، كشف حناشي عن فسخ عقد اللاعب محمد بن قابلية بطلب منه ليكون اللاعب الثاني الذي يرحل عن الفريق رسميا، بعد المخضرم عبدالمالك زياية.

وأكد حناشي أن شبيبة القبائل سيتعاقد مع لاعبين جدد خلال فترة الانتقالات الشتوية، منهم من يلعب في فرنسا من حاملي الجنسيتين الفرنسية والجزائرية، لكنه شدد على ضرورة تفادي الأخطاء التي ارتكبت خلال فترة الانتقالات الصيفية.

الصفاء اللبناني في مجموعة واحدة مع القوة الجوية

أوقعت قرعة مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي، الصفاء حامل لقب الدوري اللبناني في مجموعة واحدة مع القوة الجوية العراقي حامل اللقب.

وضمت المجموعة الثانية، الحد البحريني والوحدة السوري، بجانب الصفاء والقوة الجوية.

وتوج الفريق العراقي، بلقب النسخة الماضية بفوزه على بنجالورو الهندي 1 - 0 في النهائي.

وتنطلق مباريات الدور التمهيدي في 20 فبراير المقبل، وقد خصصت لها أيام الإثنين والثلاثاء من كل أسبوع بدلاً من الثلاثاء والاربعاء.

وضمت المجموعة الأولى الزوراء العراقي والأهلي الأردني والجيش السوري والفائز من مباراة السويق العماني وشباب الخليل الفلسطيني في الدور التمهيدي.

أما المجموعة الثالثة فضمت النجمة حامل كأس لبنان، وصحم العماني، والوحدات الأردني والمحرق البحريني.



ما هي العوامل التي أفقدت الوداد صدارة الدوري المغربي؟

تراجعت نتائج الوداد البيضاوي في الدوري المغربي للمحترفين لكرة القدم، بعدما كان قد حقق بداية قوية وتصدر الدوري منذ انطلاقه.

وحقق الفريق البيضاوي على غير العادة 4 تعادلات متتالية، وفقد صدارة الدوري لصالح ظاهرة الموسم الدفاع الجديدي، هذا التراجع يعود لعدة عوامل.

فقد خاض الوداد البيضاوي العديد من المباريات المؤجلة، وذلك لمشاركته سابقا في المنافسة الأفريقية، وتأثر اللاعبين بخوض الكثير من المباريات في زمن قياسي، خاصة على مستوى اللياقة البدنية، وظهر ذلك جليا في المستوى الذي قدمه اللاعبون في المباريات الأخيرة.

وتأثر الوداد بغياب العديد من اللاعبين في الفترة الأخيرة، خاصة الذين يعتبرون من الأسماء الأساسية في تشكيل المدرب الفرنسي سيباستيان ديسابر، وهو ما أثر على مستوى الفريق، خاصة في الدفاع، على غرار السنغالي مرتضى فال ويوسف رابح بسبب الإصابة.

كما تأثر هجوم الفريق بغياب إسماعيل الحداد للإصابة أيضا، حيث يعتبر من المهاجمين الذين يقدمون دائما الحلول في الملعب.

ولم تكن الأندية المطاردة رحيمة بالوداد، حيث شكلت عليه ضغطا كبيرا في المباريات الأخيرة، واستفادت من تعثراته، خاصة الدفاع الجديدي متصدر الدوري، في حين أن الوداد لم يستفد من مواجهاته المباشرة مع أندية المنافسة، فتعادل مع الرجاء من دون أهداف، وتعادل أيضا مع اتحاد طنجة 2 - 2، وتعادل أيضا أمام نهضة بركان 1 - 1.. ولم ينجح الوداد في الحفاظ على نجاعته الهجومية، حيث تراجع مهاجموه، ووحده الليبري ويليام جيبور من يظهر بشكل ملفت في هذه الجبهة، حيث يحتل صدارة هدافي الدوري.

وغابت بصمة المهاجمين الآخرين، في المباريات الأخيرة، على غرار الكونجولي فابريس اونداما ومحمد اوناجم والنيجيري شيسوم شيكاتارا الذي لم يقدم المستوى المطلوب منه حتى الآن.





تحصل في كرة القدم وباقي الرياضات الأخرى..

إصابات مفصل الكتف.. بين الأوتار والعضلات

» تعتبر إصابات منطقة الكتف من الإصابات الشائعة عند الرياضيين وذلك لأهمية هذه العضلات والأوتار في المحافظة على استقرارية مفصل الكتف ولمشاركتها الكبيرة في الكثير من الحركات وخاصة السريعة والمفاجئة ودخول هذه الحركات في رياضات عديدة ليس في كرة القدم لوحدها وانما في رياضات اخرى مثل الملاكمة والمصارعة والجودو والكاراتيه والتنس وألعاب الساحة والميدان والسباحة ورفع الأثقال وبناء الأجسام.. ويمكن أن تحدث في هذه المنطقة من الجسم إصابات كثيرة ومتنوعة لمختلف الأسباب (فإصابات الأوتار والعضلات إلى إصابات المفصل نفسه أو إصابة العظم أو إصابة الأوعية الدموية في منطقة الأبط).

وقد تكون الآلام في منطقة الكتف سببها إصابة خارج الكتف ولكن الألم ينتشر من المنطقة الأصلية إلى الكتف وذلك لاشتراكها بنفس الأعصاب.. أي أن الجذر العصبي الحسي يزود كلتا المنطقتين مثل حالة سوفان الفقرات العنيفة أو احتشاء العضلة القلبية (جلطة دموية في شرايين القلب) أو التهاب المرارة وبالإضافة إلى ذلك فإن ألم أو تورم الكتف قد يأتي بسبب حدوث مرض جسمي عام يصيب بقية مفاصل الجسم ويكون الكتف جزءا منها، مثل حالة التهاب المفاصل الروماتزمي أو حمى الروماتيزم التي قد تصيب مفصل الكتف.. ولهذه الأسباب المتعددة والمختلفة تتوجب مراجعة الطبيب عند حدوث إصابة في الكتف أو الشعور بألم، لإيجاد السبب الحقيقي وراء الألم ثم معالجة الحالة بصورة صحيحة (أي معالجة العلة الأساسية المسببة للألم وليس معالجة الأعراض فقط).

مفصل الكتف واستقراريته

يتكون مفصل الكتف من التقاء سطحي التجويف والأروح لعظم لوح الكتف ورأس عظم العضد مع كبسولة ليفية تحيط بالمفصل وأربطة عضلية وأوتار العضلات الدوارة للكتف وتعتمد استقرارية مفصل الكتف بصورة أساسية على هذه الأوتار وذلك لقلة عمق التجويف الأروح وبسبب كبر وعرض رأس عظم العضد، وعند حدوث بعض الحركات الدورانية كما في حالة لعبة السلة أو الطائرة أو المصارعة يحدث انضغاط لهذه الأوتار بين عظم رأس العضد أو عقدة عظم العضد وبين نتوء عظم لوح الكتف وتتكرر هذه الحالة عدة مرات خلال التدريب أو اللعب بسبب تكرار الحركات الدورانية للذراع ما يتسبب في حصول التهابات موضعية في هذه الأوتار وتكون الاصابة حادة إذا كانت بسبب حركة قوية مفاجئة وتسبب ألماً شديداً يؤدي إلى توقف اللاعب عن التدريب أو السباق.. أما الاصابات الأقل شدة فقد تكون نتيجة إهمال اللاعب بسبب استمراره في اللعب والتدريب وتحمله للألم لمدة طويلة، ما يؤدي إلى تحول الإصابة المؤقتة إلى إصابة مزمنة تحتاج إلى علاج لمدة طويلة وراحة كبيرة وتسبب الإصابات في هذه المنطقة ألماً في الكتف مركز في رأس عظم العضد مع تحدد حركات مفصل الكتف وخاصة عند إجراء حركات دورانية أو في اتجاه معين كالحركات الجانبية. وتعالج هذه الحالات معالجة آنية كحقائب الثلج والأدوية المزيلة للألم بالباراسيتول والأسبرين. وينصح الرياضي بعدم تحريك الذراع بحركات دورانية ويسمح بحركات أخرى غير مؤلمة وقد يستحسن حقنه بالكورتيزون مع الروكائين فوق العضد لتخفيف الألم بصورة كبيرة بل ليعود الرياضي إلى التدريب بصورة تدريجية خلال خمسة أيام.

تعريف مفصل الكتف

يعتبر مفصل الكتف أحد أعظم التركيبات التشريحية والبنائية في جسم الإنسان، وهو شديد أو متعدد الجوانب والاستعمالات والحركات بدرجة منطقية رائعة، ويعتبر من الأنواع المفصلية التي يطلق عليها الكرة والحق، وهو مفصل بحكم تكوينه غير مستقر وذلك لعدم عمق التجويف الذي يسكن فيه رأس عظمة العضد في مكانها الطبيعي بلوح الكتف، ولذلك توجد العضلات والأوتار والأربطة العضلية التي تغطيه، وهو المفصل الوحيد الذي يسمح بالدوران بدرجة 360 درجة.

ويعتبر مفصل الكتف المفصل الوحيد في جسم الإنسان الذي نجد فيه الحركات واضحة، حرة وطليقة في جميع الاتجاهات، وهذا ضروري جدا في مفصل الكتف، إذ يقوم بوظائف وأعمال هامة وكثيرة في الإنسان، ويتميز بالحركات الآتية: القبض، البسط، التبعيد، التقريب (الضم)، اللف للإنسية، اللف للوحشية.

مفصل الكتف من المفاصل الزلالية حرة الحركة في جسم الإنسان، وهو مفصل معقد التركيب من الناحية التشريحية وتحيط به وتحميه الأربطة والعضلات المكونة له.

نبذة تشريحية

إن مفصل الكتف هو مفصل كروي حقي، وذلك يعني أن رأس عظم العضد كروي تماما، ويستقر في الحفرة الحقانية الضحلة العمق لعظم الكتف، وهذه الحفرة الحقانية تتعمق قليلا بوجود حزمة دائرية من النسيج الليفي الغضروفي يحيط بحافتها، يحيط بالمفصل من الخارج محفظة تتصل برأس عظم العضد وبحافة الحفرة الحقانية اتصالا رخوا وغير مشدود ويتدلى قسم من المحفظة أسفل المفصل، أما الأربطة المحيطة بهذا المفصل فهي أيضا غير مشدودة وضعيفة نسبيا، إذ إن ثبات واستقرار المفصل يعتمد كليا على العضلات المحيطة به لتسمح له بالحركة غير المقيدة لدرجة كبيرة.

حركات مفصل الكتف

الحركات التي يقوم بها مفصل الكتف هي:

قبض العضد إلى الأمام: وتقوم بذلك العضلات الآتية: العضلة الصدرية العظمى والعضلة الدالية (الجزء الأمامي منها) والعضلة الغرابية العضوية والعضلة تحت اللوح وكذلك العضلة العضدية ذات الرأسين.

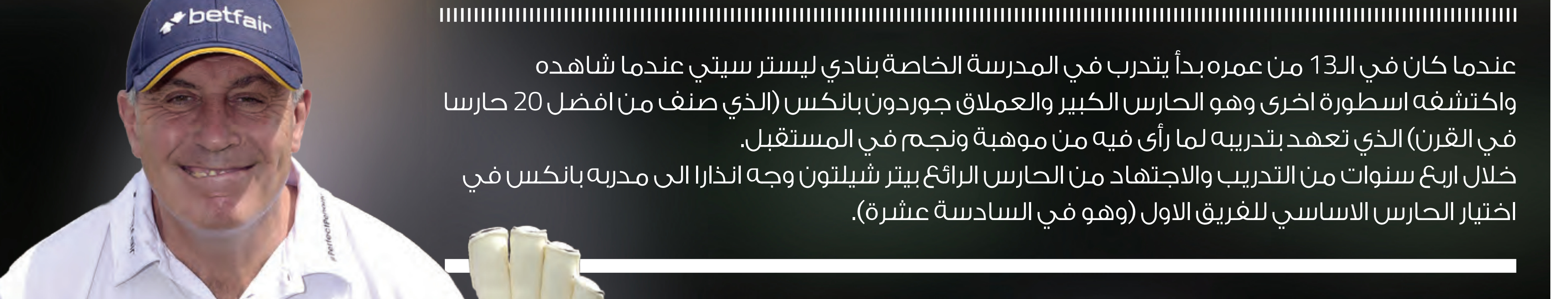
بسط العضد إلى الخلف: وتقوم بذلك العضلات الآتية: العضلة المستديرة العظمى والمستديرة الصغرى والعضلة العريضة الظهرية والعضلة تحت الشوكة والعضلة العضدية ذات الرؤوس الثلاثة.

تبعيد العضد عن الجذع: بواسطة العضلات الآتية: العضلة فوق الشوكية (يبعد العضد عن الجذع بقدر 30 درجة)، والألياف الوسطى للعضلة الدالية (تكمل تبعيده إلى 90 درجة).

ضم العضد وتقريبه من الجذع: وتقوم به العضلات الآتية: العضلة تحت اللوح والعضلة تحت الشوكة والعضلة المستديرة الصغرى والكبرى والعضلة الصدرية العظمى والعريضة الظهرية والعضلة الغرابية العضدية وذات الرأسين العضدية.

اكتشفه العملاق جوردن بانكس..

بيتر شيلتون.. أسطورة لا تغيب عن الذاكرة



عندما كان في الـ13 من عمره بدأ يتدرب في المدرسة الخاصة بنادي ليستر سيتي عندما شاهده واكتشفه اسطورة اخرى وهو الحارس الكبير والعملاق جوردون بانكس (الذي صنف من افضل 20 حارسا في القرن) الذي تعهد بتدريبه لما رأى فيه من موهبة ونجم في المستقبل.
خلال اربع سنوات من التدريب والاجتهاد من الحارس الرائع بيتر شيلتون وجه انذارا الى مدربه بانكس في اختيار الحارس الاساسي للفريق الاول (وهو في السادسة عشرة).

في شهر 5 عام 1966 كان الظهور الاول لهذا الحارس مع ليستر امام ايفرتون وكان عند حسن الظن حيث كانت ردة فعله عالية جدا مما اجبر مدرب ايفرتون على القول هذا هو الطفل المعجزة.

في الموسم 1968 كان بالنسبة الى ليستر هو موسم التناقضات حيث كان يعاني في الدوري الممتاز لكن وصل الى نهائي كأس انجلترا الذي كان يقام في ويمبلي حيث كان في الـ19 من العمر وهو اصغر حارس يصل الى النهائي لكن لم تجر الامور كما يحب، هدف وحيد من قبل مانشستر سيتي كان كفيلا بخسارة ليستر وضياع الحلم.

نداء إنجلترا

طموح شيلتون اصطدم امام نزول ليستر الى دوري الدرجة الثانية لكنه وقف مع النادي الذي دربه في هذه المحنة رافضا العديد من العروض، لكنه في نفس الوقت اثار اعجاب مدرب انجلترا وقتها الف رامزي الذي اعطاه الفرصة للظهور عام 1970 امام المانيا الشرقية وكان لانجلترا الفوز 3 - 1 وبعد اكثر من 6 اشهر ابداع، هذا الحارس ساعد ليستر الى الصعود مجددا الى الدوري الممتاز.

ظهور شيلتون الثاني كان امام ويلز وفي ظهوره الثالث كان امام سويسرا في تصفيات امم اوروبا 1972 وانتهت المباراة 1 - 1 وفي هذه الاثناء كان رامزي هو الحارس الاول للمنتخب وكان الحدث كأس العالم 1970 وكان الحارسان الاحتياطان هما بيتير بونيتي واليكس ستيفاني حيث احترم شيلتون هؤلاء الحراس الكبار ولم تسنح له فرصة لاستدعائه للمنتخب وكان في الـ22 من العمر.

في هذه الاثناء كان ليستر في وضع ممتاز وايضا تقدمه في المنتخب الانجليزي ايضا لكن عام 1972 عندما فشلت انجلترا في التأهل الى نهائيات امم اوروبا وعندما الكوارث تحدث اي مثل هذه الكارثة ومواصلة شيلتون التألق في النادي وكأنه يقول انا الاحق بحراسة المنتخب لكن كان هناك احترام كبير لبانكس كونه الحارس الاول للمنتخب.

في شهر 10 عام 1972 حدث هناك حادث سيارة لبانكس مما افقده النظر في عينه اليمنى مما وضع حدا لمسيرة هذا الحارس الكبير حيث تم استدعاء حارس ليفربول وقتها راي كليمنس، بعد شهر وفي تصفيات كأس العالم 1974 وفي مباراة ضد ويلز وكان شيلتون الحارس وكانت النتيجة 1 - 0 لانجلترا اظهر سيلتون البسالة في المحافظة على هدف انجلترا والفوز بالمباراة.

خلال صيف 1973 اظهر شيلتون ثقة بالنفس مباراة بعد مباراة بالمحافظة على نظافة شباكه امام ايرلندا الشمالية وويلز واسكتلندا والتعادل مع تشيكسلوفكيا (المباراة العاشرة له) لكن في المباراة التي جرت امام بولند في تصفيات كأس العالم لم يكن شيلتون في افضل ايامه ولم يقدر ان يمنع الهدفين وخسرت انجلترا امام بولندا وقتها والتي اثرت كثيرا في شيلتون لانها المباراة التي لم تجعل انجلترا تتأهل الى كأس العالم وجعلت بولندا تتأهل وتحصل على المركز الثالث.

مع نوتينغهام فورست

قدم نادي نوتينغهام عرضا لشيلتون 250000 جنيه استرليني حيث وقتها كان هذا النادي صعد حديثا الى الدوري الممتاز تحت قيادة المدرب برايان كلوف وفي عام 1978 فاز النادي بكأس انجلترا على حساب ليفربول، وفي هذه الاثناء كان المدرب الجديد لانجلترا رون جرينوود يريد ان يستدعي اللاعبين للمنتخب ووقف عند الحراس ايضا وهما شيلتون وكليمنس فلم يستطع اتخاذ القرار من هو الاحسن فقرر ان يكون هناك تناوب بينهما (لا تلوموا كلينزمان).

وفي عام 1979 حافظ نوتينغهام فورست على لقب كأس انجلترا وكان على حساب ساوثهامتون 3 - 2 قبل الوصول الى نهائي دوري ابطال اوروبا للاندية والتغلب على فريق مالو السويدي وفي عام 1980 ابرز شيلتون التصميم في تصفيات امم اوروبا ولهذا كانت نهائيات امم اوروبا 1980 اول بطولة لانجلترا بعد 10 سنوات وايضا مع هذا الانجاز وصل نادي نوتينغهام عام 1980 الى نهائي دوري ابطال اوروبا للاندية مرة اخرى وكانت المواجهة مع هامبورغ وكان كيغان في صفوف النادي اللماني وايضا استطاع نوتينغهام الحفاظ على اللقب والفوز على هامبورغ الالماني. وحصل على احسن لاعب في السنة في انجلترا.

وكانت مسيرة شيلتون في هذا النادي من انجح الفترات التي لعب فيها مع النوادي الانجليزية.

إسبانيا وساوثهامتون

في مارس عام 1980 فاز شيلتون بمباراته الـ30 امام اسبانيا 2 - 0 وفي نهائيات امم اوروبا كان سوء الحظ امام انجلترا بفوز ايطاليا 1 - 0 في دور المجموعات ومنعها من التقدم اكثر في البطولة حيث اوقعت انجلترا في مجموعة قوية (بلجيكا، اسبانيا، ايطاليا) حيث كان يكفي انجلترا التعادل مع ايطاليا للتأهل.

وفي النادي الان اصبح نوتينغهام في وضع الانحدار فلم يقدر ان يفوز في أي بطولة من 1980 - 1982 وكان كأس العالم على الابواب وفي هذه الفترة لعب شيلتون مباراتين في التصفيات كانتا امام رومانيا (تعادل) وامام المجر (فوز 1 - 0) وفي النهاية نجحت انجلترا في التأهل الى كأس العالم بعد 12 سنة من الاخفاق.

واخيرا جرين وود قرر من سيحرس انجلترا في كأس العالم والمباراة الافتتاحية امام فرنسا وكان شيلتون هو الخيار وفي اول ظهور له في كأس العالم فازت انجلترا على فرنسا 3 - 1 في بلباو وحرس المباراتين امام الكويت وامام تشيكوسلوفاكيا ولم يدخل في مرماه أي هدف وتتأهل انجلترا الى دور المجموعات الثاني على حسب القوانين وقتها وكانت المجموعة يتأهل الاول فقط وكانت تضم (المانيا واسبانيا وانجلترا) وتعادلت انجلترا 0 - 0 امام المانيا وايضا 0 - 0 امام اسبانيا فلم تتأهل.

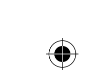
وفشلت انجلترا مرة اخرى في التأهل الى نهائيات امم اوروبا عام 1984، وعانى شيلتون حسرة في القلب مرة اخرى مع ساوثهامتون في قبل نهائي كأس انجلترا عندما جاء هدف ايفرتون في الدقيقة الاخيرة من قبل اللاعب ادريان هيث والشيء الذي كان يطمئنه هو انه الخيار الاول لروبسون في حراسة المنتخب وخصوصا بعد اعتزال كليمنس، الا انه في عام 1985 لم يتم استدعاؤه للمباراة حيث اعطى روبينسون فرصة لحارس مانشستر جاري بايلي الا انه في تصفيات كأس العالم 1986 كان هو الحارس الاساسي في التصفيات ولعب 3 مباريات بدون ان يدخل أي هدف وفازت انجلترا فيها، ونجحت انجلترا في التأهل الى كأس العالم 1986.

وكسر شيلتون رقم مدربه بانكس عندما لعب 80 مباراة وكانت امام تركيا.



اليد الخبيثة

في كأس العالم 1986 بدأت انجلترا بشكل بطيء بخسارة من البرتغال وتعادل مع المغرب ثم فوز على بولندا 3 - 0 هاتريك جاري لينكر وجاءوا ثاني مجموعة وتتأهل للعب امام الباراجوي وفازت 3 - 0 ايضا جاري لينكر سجل مرتين وبيتر بيردسلي هدفا ليتأهلوا لمقابلة الارجنتين او مارادونا الذي كان نجم البطولة بلا منازع وحصلت في هذه المباراة الحادثة المشهورة وهي تسجيل مارادونا الهدف بيده وخرجت انجلترا من البطولة وفي قلبها وقلب شيلتون حسرة كبيرة جدا ممزوجة بعصبية وغضب كبيرين لان الفريق الانجليزي كان جيدا جدا بحسب الخبراء والمحللين.

رئيس الفيفا يرغب في تطبيقها بمونديال 2018

تقنية الإعادة بالفيديو تثير الجدل وتواجه بانتقادات واسعة

» دافع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السويسري جاني انفانتينو السبت عن تقنية الفيديو لمساعدة الحكام، مبديا رغبته باعتمادها في كأس العالم 2018 في روسيا، اذا ما تمت معالجة كل المشاكل التي تواجهها.

واتت تصريحات انفانتينو في اليابان عشية المباراة النهائية لكأس العالم للاندية بين ريال مدريد الاسباني وكاشيما انتلرز الياباني.. والبطولة هي الاولى التي تعتمد فيها تقنية الفيديو على سبيل التجربة.

الا ان هذه التقنية واجهت انتقادات واسعة في السابق وخلال مونديال الاندية.. فنادي اتلتيكو ناسيونال الكولومبي انتقدها بعدما ادت لاحتساب ركلة جزاء ضده في نصف النهائي مع النادي الياباني والذي خسره (صفر - 3).. كما استخدمت التقنية في

موديتش يطالب بإيقافها رغم استفادة ريال مدريد منها

نصف النهائي الثاني بين ريال مدريد وكلوب اميريكا المكسيكي (2 - صفر)، لحسم لغط حول تسلل محتمل للبرتغالي كريستيانو رونالدو، مسجل الهدف الثاني.

وقال انفانتينو للصحفيين السبت: نحن في مرحلة اختبارية ويجب ان تخضع للتمحيص، لكن تقنية المساعدة بالفيديو قادرة على توفير تدخل بالحد الادنى يعود بفائدة الحد الاقصى.

واضاف: من السابق لاوانه القول متى ستصبح هذه التقنية معتمدة، متابعا: لكن آمل انه بحلول كأس العالم المقبلة، ستكون نتائج الاختبارات ايجابية بما يكفي لنكون قادرين على اعتمادها.

ونوه الرئيس السويسري لاعلى سلطة كروية دولية، بقرار الحكم منح ركلة جزاء لكاشيما انتلرز بعد الاستعانة بتقنية الفيديو.

وقال: الحكم لم ير اللعبة بشكل جيد، وعدم اتخاذه قرارا (بمنح ركلة الجزاء) كان قابلا للتصحيح باستخدام تقنية الفيديو، الا انه اقر بان الوقت الذي تطلبه (اتخاذ قرار احتساب الركلة) كان طويلا جدا.. هذا امر يمكن العمل عليه، في اشارة الى اختصار مدة اتخاذ القرار.

واضاف: لكن القرار الصحيح اتخذ ومنحت ركلة جزاء كانت صحيحة.

وفي مباراة ريال مدريد وكلوب اميريكا، ساد لغط حول الهدف الذي سجله رونالدو في الوقت بدل الضائع.. فبعدما بدأ اللاعبون بالاحتفال، توقف ذلك بعد اعتراضات حول احتمال حصول تسلل.. الا ان الاستعانة بتقنية الفيديو اظهرت عدم صحة التسلل، واحتسب الهدف.

وحمل انفانتينو هذا اللغط الى المسؤول عن استخدام تقنية الفيديو، قائلا ان ما حصل كان عبارة عن مشكلة في التواصل.

نصنع التاريخ

وعلى الرغم من ان التقنية كانت لصالح فريقه، انتقد لاعب خط وسط ريال مدريد الكرواتي لوكا مودريتش تقنية الفيديو، مطالبا بوقف استخدامها لانها "لا تمت بصلة الى كرة القدم".

الا ان انفانتينو كرر الدفاع عن التقنية، وكان واثقا "بان مودريتش سيكون سعيدا في المرة المقبلة، في حال فاز بمباراة بسبب التقنية".

واضاف: حتى لو تطلب الامر بعض الوقت لاتخاذ قرار (على ارض الملعب)، الا انه في نهاية المطاف سيكون هذا القرار هو الصحيح.

ولقيت تصريحات انفانتينو صداها لدى مسؤول التطوير التقني في الفيفا، النجم الهولندي السابق ماركو فان باستن.

واعتبر الاخير ان التحكيم "لا يمكن الا ان يكون افضل مع تقنية الفيديو، لانه سيكون ثمة عيون اضافية" على ارض الملعب.

واضاف تعقيبا على موقف مودريتش، ان الاخير "كان حائرا بعض الشيء، كما الجميع، بعد هدف رونالدو (...) للاسف حصل ذلك، الا انه لن يحصل على الارجح المرة المقبلة".

وتابع: لذا انا متأكد من ان مودريتش سيكون سعيدا.

الا ان مودريتش لم يكن اللاعب الوحيد الذي لا يحبذ التقنية. فلاعب خط وسط اتلتيكو ناسيونال ماتيوس اوريبي اعتبر ان التقنية "مزعجة".

ووجه انفانتينو انتقادات لاذعة للاعبين، قائلا انهم يضيعون وقتا في ادعاء اصابتهم اكثر من الوقت الذي يلزم الحكام لمراجعة الفيديو.

واضاف: لا نريد ان نقطع سير المباراة، لكن ما هي اهمية (اضاعة) 30 ثانية او دقيقة في كأس العالم، اذا كان في امكان ان تفوز بالنهائي او تخسره بسبب خطأ من الحكم؟.

وبدأ الفيفا تدريجيا في الاعوام الماضية باستخدام تقنيات مساعدة في مباريات كرة القدم. ومن المقرر ان تنضم تقنية الفيديو لمساعدة الحكام الى تكنولوجيا خط المرمى التي استخدمها الاتحاد الدولي في كأس العالم 2014، ونظيره الاوروبي عام 2016 في مسابقتي دوري ابطال اوروبا والدوري الاوروبي "يوروبا ليغ".

ويلجأ الحكام الى تقنية الفيديو خلال المباراة لمساعدتهم في اتخاذ بعض القرارات المهمة مثل ركلات الجزاء والبطاقات الحمراء المباشرة والخطأ في تحديد هوية اللاعبين.

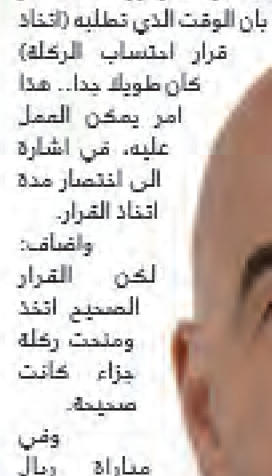
وكان مجلس الاتحاد الدولي "ايفاب" قد سمح في اذار/مارس باجراء اختبارات الاستعانة بالفيديو في التحكيم خلال المباريات لفترة تمتد لعامين، في خطوة اولى نحو تغيير تاريخي في اللعبة الشعبية الاولى عالميا التي عانت وتعاني من أخطاء تحكيمية متفاوتة التأثير.

وركز انفانتينو السبت على البعد "التاريخي" لاستخدام التكنولوجيا.

وقال: على مدى اكثر من 50 عاما، كان ثمة نقاش حول هذا الموضوع، ووجهت انتقادات الى الفيفا لرفضه استخدام تقنية الفيديو.

واضاف: الآن نصنع التاريخ هنا في اليابان.







بعدما تلقى هزيمته الرابعة

باريس سان جرمان يواجه تحديات صعبة في الدوري الفرنسي



» يعيش نادي باريس سان جرمان الفرنسي ازمة ثقة بعدما مني بأربع هزائم حتى الآن في الدوري الفرنسي لكرة القدم، آخرها سقوطه السبت امام غانغان 1 - 2، وعدم فوزه في مبارياته الثلاث الاخيرة بالدوري.

وهي المرة الاولى التي يمنى الفريق بأربع هزائم في الدوري منذ 2011.

ويتخلف النادي الباريسي الذي يواجه لوريان الاربعاء في آخر مبارياته قبل نهاية السنة، في المركز الثالث بفارق اربع نقاط عن نيس المتصدر، وثلاث نقاط عن موناكو الوصيف، علما ان لكل من نيس وموناكو مباراة مؤجلة يخوضانها امام ديجون وليون تواليا. ويعترف قائد باريس سان جرمان المدافع البرازيلي تياغو سيلفا: نفتقد الى الثقة في الوقت الحالي وهذا امر صحيح.. عندما نراجع مبارياتنا نجد هذا الامر.. لكن يتعين علينا ان نحافظ على ايجابيتنا دائما.

واضاف: نحن فريق جيد ولدينا مجموعة جيدة، معا سيكون من الاسهل الخروج من هذه الازمة. ويضيف لاعب الوسط الايطالي ماركو فيراتي: نبدأ المباراة وكأننا فزنا بها.. انها مشكلة ذهنية لا علاقة للمدرب فيها.

لكن الضغوط تتزايد على المدرب الاسباني اوناي ايمري الذي تعاقد معه النادي الباريسي خلفا للفرنسي لوران بلان، بعد قيادته اشبيلية الاسباني للقب الدوري الاوروبي "يوروبا ليغ" ثلاث مرات تواليا.

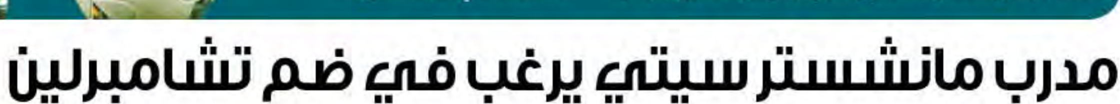
وأقر ايمري بالتحديات التي يواجهها فريقه قائلا: لم نسجل ضد غانغان وافتقدنا الثقة، وبعد الفرص التي سنحت لنا، سجل المنافس وارتفعت معنوياته ثم حين انهارت معنوياتنا تماما. وكان غانغان تقدم بهدفين ليانيس ساليبور (66) والبلجيكي نيل ديبو (70)، رد عليهما الاورغوياني ادينسون كافاني (80).. وتجمد رصيد باريس سان جرمان عند 36 نقطة.

وعاش النادي شهرا سيئا بعد سقوطه امام مونبلييه صفر - 3 في الدوري، ثم تعادله على ارضه مع لودوغوريتس البلغاري المتواضع 2 - 2 في دوري ابطال اوروبا، وتعادله مجددا مع نيس (2 – 2).

ويعكس اداء الفريق بعضا من الاداء الفردي المتواضع للاعبيه.. فباستثناء كافاني الذي سجل 17 هدفا في 18 مرحلة، يبدو الارجنتيني انخل دي ماريا شبه غائب.. كما لم يقدم حاتم بن عرفة القادم من نيس مطلع الموسم الحالي والاسباني خيسي القادم من ريال مدريد اي اضافة للفريق حتى الآن، علما ان كليهما تعرض للاصابة.

وستشكل فترة التوقف الشتوي فرصة للفريق لالتقاط الانفاس، والبحث عن تعزيز صفوفه خلال فترة الانتقالات الشتوية بكانون الثاني/يناير.

وقد المح المدير الرياضي الهولندي باتريك كلويفرت الى امكان التعاقد مع لاعبين جدد، قد يكون من بينهم الالماني جوليان دراكسلر الذي استبعده فريقه فولفسبورغ من تشكيلته في الاونة الاخيرة.



مدرب مانشستر سيتي يرغب في ضم تشامبرلين

» أكدت تقارير صحفية، رغبة المدرب الإسباني لمانشستر سيتي، بيب جوارديولا، في ضم الإنجليزي الدولي ولاعب أرسنال، أليكس تشامبرلين.

ووفقا لما نشرته صحيفة "مترو"، يستعد السيتي للتقدم بعرض 25 مليون جنيه إسترليني لضم اللاعب صاحب الـ23 عاما.

ويتبقى في عقد تشامبرلين مع المدفعجية 18 شهرا، ولم يجلس معه أي مسؤول من أرسنال لمناقشة تجديد التعاقد على عكس ما حدث مع مسعود أوزيل وأليكسيس سانشيز، وهو ما يسعى جوارديولا لاستغلاله.

ويسعى بيب جوارديولا لضم تشامبرلين، لتعويض غياب الألماني الدولي ألكاي جوندوجان حتى نهاية الموسم، بسبب تعرضه لإصابة بقطع في الرباط الصليبي.

يذكر أن تشامبرلين يحصل على راتب أسبوعي يبلغ 70 ألف جنيه إسترليني.



صفقة أوسكار تدعم خطة تشيلسي لضم خاميس

» كشفت تقارير صحفية إنجليزية، سعي تشيلسي للظفر بخدمات خاميس رودريجيز لاعب خط وسط ريال مدريد، خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

ووفقًا لصحيفة "إكسبريس" البريطانية، فإن البلوز يجهزون عرضًا بقيمة 75 مليون جنيه إسترليني، من أجل التعاقد مع رودريجيز، ليُشعل الصراع مع نظيره مانشستر يونايتد، الذي أكد اهتمامه بضم الكولومبي.

وأشارت التقارير، إلى أن خزينة البلوز ستنتعش بـ62 مليون جنيه إسترليني نظير بيع البرازيلي أوسكار لصفوف شانجهاي الصيني، الشهر المقبل، وهو ما سيساعد الفريق على تمويل صفقة رودريجيز بالشكل الكافي.

ويُعد أنطونيو كونتي المدير الفني للبلوز، أحد المعجبين بموهبة رودريجيز، ويسعى لضمه لصفوف الفريق، من أجل الاعتماد عليه والتدوير بينه وبين إيدين هازارد حال وجود أي أزمات في الفريق.

ويواجه الأزرق أزمة في إتمام الصفقة تتمثل في رغبة رودريجيز في البقاء مع الميرينجي، وعدم وجود أي نية له للرحيل، خاصة عقب اعتماد زين الدين زيدان المدير الفني للملكي عليه مؤخرًا، ولن تُفرط إدارة النادي في خدماته بسهولة، عقب تعرض الويلزي جاريث بيل للإصابة وغيابه لأربعة شهور عن الفريق.

ويحتل الأزرق صدارة جدول ترتيب البريميرليج برصيد 43 نقطة، ويفارق 9 نقاط عن الوصيف ليفربول.

وجهة نظر

الدكتور وليد الحديثي

التعليق الرياضي

» عالم الكرة المستديرة عالم ساحر بكل معنى الكلمة، فيه الانحياز والتعصب وفيه المتعة، وفيه تزول الفوارق الطبقية في ظاهرتها التشجيعية، فتجد انغام التعليقات المكتوبة والمسموعة تنطلق من الأفواه لتعزز وتضفي على التعليق جوا آخر.

يعتبر التعليق الرياضي فنا من فنون التقديم للاذاعة والتلفزيون، فالمعلق يجب ان يتميز بمجموعة من الصفات من حيث طبقة الصوت وسلامة مخارج الحروف وسلامة النطق، الى جانب لغته العربية السليمة والدقيقة.

ولكي يكون معلقا ناجحا ومتميزا، لابد من التحكم بنبرات الصوت وان تكون في نبراته واوتاره ميزة التشكل التفاعلي في فترات محددة ويعتمد التلوين الصوتي حسب سير المباراة وهذا امر لابد منه، اضافة الى الثقافة الرياضية الواسعة التي يجب على المعلق التمتع بها من خلال تحديث معلوماته والاطلاع المستمر على كافة المستجدات، خاصة ان عالم المستديرة اخذ طابعا اجتماعيا واقتصاديا من خلال الانتقالات.

واصبح المشاهد يربط كل معلق بكلمات يرددها في حالات التفاعل مع عدد من المواقف التي تحصل في المباريات، فلو ذكرت اسم معلق لمشاهد ما، فمباشرة يسرد عليك مجموعة من الكلمات وبنفس الاسلوب والنبرة لذات المعلق. ومن هنا تبرز اهمية ما يميز معلقا عن آخر.

التعليق الرياضي يرقى الى درجة الفن الذي يوصل المعلق الى قلوب المشاهدين، الفن الذي يميزه عن غيره وكذا الفن الذي يجعل الاخير يتحكم في نبرة صوته ليحوز الاعجاب والتقدير ولا ننسى المعلق المصري محمد عبداللطيف والعراقي مؤيد البدري والكويتي خالد الحربان، كانوا بحق مدارس للتعليق، كل واحد منهم له نكهته الخاصة. أما اليوم وبسبب تعدد الفضائيات والحاجة الى المعلقين الرياضيين فنجد المتميزين وهم التصنيف الاول لما يحملونه من صفات جديرة بالتقدير، وهنالك بعض الأصوات التي لا نرغب بهم، وخاصة في المباريات الكبيرة.

ويبقى الخيار على أي قناة تشاهد المباراة، ومع أي تعليق وتحليل مرافق، فالكلام والمعرفة يكملان الصورة والمتعة. مباريات الكرة أصبحت عشقا وتفاؤلا لدرجة ان معلقا معينا قد يكون فأل خير او يكون نحسا من وجهة نظر المشاهدين، والمباريات على الشاشات بلا تعليق أشبه بالأفلام الصامتة.

هذا هو عصر الإعلام والنقل، وليس بالصورة وحدها تحيا الأحداث المنقولة، بل بالصوت والتعليق الذي يشرح الاحداث ويضفي عليها نكهة خاصة، فالتعليق الرياضي: هو الكلام الذي يضفي على الحدث المنقول الجمال والمتعة والاحساس وتفعيل المشاعر.

ومع الاسف هنالك بعض المعلقين لا يتقنون الا الصياح والصراخ، والبعض الاخر ذهب الى المبالغة والانحياز، وصار يستخدم مصطلحات ليس في محلها، وكما يقال المباراة في واد والتعليق في واد آخر، لدرجة صار التعليق والمعلقون دلالة على واقع رياضة كل شاشة بل كل شعب أيضاً.

ومن الأمور الاساسية التي يجب على المعلق إدراكها أنه يعلق للاذاعة والتلفزيون وان المستمع غير المشاهد، وهذا يتوجب بين الحين والآخر ذكر النتيجة الى جانب معلومات مهمة تصف سير المباراة.

كما ان معرفته بقانون كرة القدم شيء اساسي ومهم، بل هو واجب يفترضه سير العمل وطبيعة المهنة التي دخل معتركها، فهو من حقه ان يبدي رأياً في عدد من الحالات التحكيمية وبعض من قرارات التحكيم وبأسلوب يتسق وحدود الحقيقة ولا يتجاوز عليها.

رونالدو يقود ريال مدريد للفوز بـكأس العالم للأندية

» هي المرة الثانية التي يتوج فيها ريال مدريد بطلا في هذه المسابقة بعد عام 2014، ليضيفها الى دوري ابطال اوروبا والكأس السوبر الاوروبية بقيادة مدربه الفرنسي زين الدين زيدان الذي استلم المهمة قبل اكثر من عام بقليل خلفا لرافايل بينيتز.

في المقابل، فشل كاشيما الذي وقف ندا عنيدا لمنافسه الاكثر خبرة منه، في ان يصبح اول فريق اسيوي يتوج بهذا اللقب علما بانه نال شرف ان يصبح اول فريق من القارة الصفراء يبلغ المباراة النهائية.

واسدل رونالدو بالتالي الستار على عام مليء بالالقاب بعد ان توج ايضا في صفوف منتخب بلاده البرتغال بطلا لكأس اوروبا للمرة الاولى في تاريخه.

وعلى الصعيد الشخصي نال رونالدو الكرة الذهبية لافضل لاعب في العالم التي تمنحها مجلة فرانس فوتبول، وهو مرشح فوق العادة لنيل جائزة افضل لاعب في العالم في استفتاء فيفا الذي سيتم الاحتفال به في 9 كانون الثاني/يناير المقبل في زيوريخ.

وعاد الى صفوف ريال مدريد قائده سيرجيو راموس الذي غاب عن الدور نصف النهائي ضد امريكا المكسيكي بسبب مشكلة عضلية.

واستهل ريال مدريد المباراة بقوة ونجح في تسجيل هدف مبكر عندما سدد صانع الالعاب الكرواتي لوكا مودريتش كرة من خارج المنطقة فشل الحارس الياباني في التقاطها لتتهيأ امام بنزيمة الذي تابعها من مسافة قصيرة داخل الشباك (9).

لكن الفريق الياباني دخل اجواء المباراة تدريجيا مدعوما من جمهور غفير ونجح في ادراك التعادل قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة عندما توغل شيباساكي داخل المنطقة وسدد بيسراه بعيدا عن متناول الحارس الكوستاريكي كيلور نافاس.

ووسط دهشة الجميع تقدم الفريق المحلي عن طريق شيباساكي نفسه الذي اطلق كرة زاحفة بيسراه من حافة المنطقة لتستقر داخل الشباك (52).

ورمى ريال مدريد بكل ثقله واحتسب له الحكم ركلة جزاء اثر اعاقة البديل ايسكو داخل المنطقة فانبرى لها رونالدو بنجاح (60) معدلا النتيجة.

وشهدت المباراة كرا وفرا بين الفريقين وسنحت لكليهما فرص عدة لحسمها في الوقت الاصلي لكنهما لم يحسنا في استغلال اي منها.

ولعبت خبرة ريال مدريد دورها في الوقت الاضافي حيث اضاف رونالدو هدفين الاول بتمريرة من بنزيمة فسار بالكرة خطوة قبل ان يسددها بين ساقي الحارس الياباني (97).

وبعدها بسبع دقائق اكمل رونالدو الهاتريك بتسجيله الهدف الرابع لفريقه بتسديدة رائعة بيسراه.

يذكر ان ريال مدريد لم يخسر في 37 مباراة على التوالي في مختلف المسابقات وتحديدا منذ سقوطه امام فولفسبورغ الالماني صفر - 2 في دوري ابطال اوروبا في نيسان/ابريل الماضي.

ثلاثة أرقام تاريخية لرونالدو في مونديال الأندية

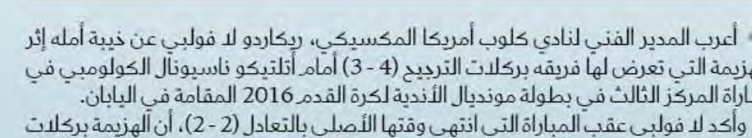


» حقق النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم نادي ريال مدريد الإسباني 3 أرقام تاريخية في مباراة كاشيما أنتلرز الياباني في نهائي كأس العالم للأندية.

وبات رونالدو أول لاعب يسجل ثلاثية "هاتريك" في نهائي مونديال الأندية على مدار 13 نسخة من المسابقة، كما أصبح الهداف التاريخي للبطولة، بعدما رفع رصيده إلى 5 أهداف ليتساوى مع نجم برشلونة ليونيل ميسي، وسيزار ديلجادو مهاجم مونتيري المكسيكي.

وسجل رونالدو أهدافه الـ5 في مونديال الأندية بواقع 4 أهداف بقميص الفريق الملكي، إضافة إلى هدف واحد مع مانشستر يونايتد خلال نسخة البطولة عام 2008. بهذا الهاتريك، حول الدون تأخر ريال مدريد بنتيجة 1 - 2 إلى التقدم 4 - 2، قبل استبداله في الدقيقة 112، ليشارك مكانه موراتا.

كما أشارت شبكة "أوبتا" إلى أن رونالدو سجل 7 أهداف في 6 نهائيات مختلفة على ملاعب محايدة مع ريال مدريد، في دوري الأبطال والسوبر الأوروبي 2014، وكأس الملك 2011 و2013، وكأس العالم للأندية 2016.



مدرب كلوب أمريكا يتحسر على ضياع الإنجاز التاريخي

» أعرب المدير الفني لنادي كلوب أمريكا المكسيكي، ريكاردو لا فولبي عن خيبة أمله إثر الهزيمة التي تعرض لها فريقه بركلات الترجيح (4 - 3) أمام أتلتيكو ناسيونال الكولومبي في مباراة المركز الثالث في بطولة مونديال الأندية لكرة القدم 2016 المقامة في اليابان.

وأكد لا فولبي عقب المباراة التي انتهى وقتها الأصلي بالتعادل (2 - 2)، أن الهزيمة بركلات الترجيح سيئة، معربا عن أسفه إزاء خسارة فريقه لـ"هذا المركز الثالث الذي كان من شأنه أن يساعد في صناعة القليل من التاريخ".

وأضاف المدرب الأرجنتيني: كنا نعلم أننا سنواجه واحدا من أفضل الفرق في كولومبيا خلال السنوات الأخيرة، في الوقت الذي أثنى فيه على لاعبيه الذين تمكنوا من قلب النتيجة من تقدم بهدفين للخصم إلى تعادل، الأمر الذي يبرز «روح الفريق التنافسية».

وأبرز المدير الفني لكلوب أمريكا أن المباراة أظهرت «المستوى الجيد الذي تتمتع به كرة القدم المكسيكية».



وكان أتلتيكو ناسيونال قد خسر نصف نهائي البطولة امام كاشيما انتلرز الياباني بثلاثية نظيفة، فيما خسر كلوب أمريكا مباراة نصف النهائي الأخرى أمام ريال مدريد بهدفين دون رد.



بنزيمة يعادل رقم أنيلكا

» عادل الفرنسي كريم بنزيمة، مهاجم فريق ريال مدريد الإسباني، رقم مواطنه ولاعب ريال مدريد السابق نيكولا أنيلكا، بعدما سجل هدف التقدم للفريق الملكي على كاشيما انتلرز الياباني في نهائي كأس العالم للأندية.

ووفقًا لما نشره حساب "أوبتا" الخاص بالإحصائيات، فإن بنزيمة أصبح هداف ريال مدريد في تاريخ كأس العالم للأندية بالاشتراك مع أنيلكا برصيد 3 أهداف لكل منهما.

كما ذكر الحساب، أن بنزيمة سجل 5 أهداف من أصل 10 أهداف للفريق الملكي في جميع المسابقات التي يشارك فيها العملاق الإسباني.

رونالدو: كانت مباراة صعبة أمام كاشيما

» وجه كريستيانو رونالدو، نجم فريق ريال مدريد الإسباني، الشكر لرفاقه، عقب التتويج بلقب كأس العالم للأندية بعد الفوز على كاشيما انتلرز الياباني بنتيجة 4 - 2.

وسجل رونالدو 3 أهداف (هاتريك) ليقود الفريق الملكي لتحقيق لقب مونديال الأندية. وقال رونالدو، في تصريحات نقلتها صحيفة آس: كانت مباراة صعبة أمام كاشيما، إنه النهائي، لذلك عليك احترام الخصم، لقد عانينا كثيرًا، ولكننا نجحنا في الفوز.

وأضاف الدولي البرتغالي: أنا سعيد بشكل لا يصدق، لقد كان أسبوعًا رائعًا بعد تتويجي بالكرة الذهبية ثم مونديال الأندية.

وتابع: سعيد بتسجيل هاتريك لفريقي ولكن دون بقية اللاعبين لا يمكنني الفوز، أنا أشكرهم جميعًا.

وختم رونالدو حديثه بقوله: هذه أفضل وسيلة لإنهاء العام، كانت سنة رائعة جدًا بالنسبة لي، أريد أن أشكر رفاقي لأنني بدونهم لم أكن لأحقق أي شيء.

تحديد مصير مدرب أتلتيكو الكولومبي

» أعرب رينالدو رويدا، المدير الفني لفريق أتلتيكو ناسيونال الكولومبي لكرة القدم عن سعادته بفوز فريقه بالمركز الثالث في بطولة العالم للأندية التي اقيمت باليابان، مشيرا إلى أنه سيحسم مصيره مع الفريق خلال الساعات القليلة المقبلة.

وتوج أتلتيكو بالمركز الثالث إثر فوزه 4 - 3 بركلات الترجيح على كلوب أمريكا المكسيكي امس الأحد، بعد تعادلهما 2 - 2 في الوقتين الأصلي والإضافي لمباراة تحديد المركز الثالث.

وأشار رويدا، في المؤتمر الصحفي بعد المباراة، إلى أنه سيحسم موقفه خلال الساعات المقبلة بشأن الاستمرار مع الفريق من عدمه.

وأوضح أن القرار بهذا الشأن سيعتمد على حالته الصحية وطبقا لنصائح الأطباء.

وينتهي عقد رويدا مع الفريق بنهاية مشاركة أتلتيكو ناسيونال في مونديال الأندية، علما بأن المدرب الكولومبي الشهير أشار الجمعة إلى إمكانية رحيله عن تدريب الفريق "لأسباب صحية".

وعن مباراة المركز الثالث، قال رويدا: كانت مباراة عصيبة ومتوترة. بدأنا اللقاء بشكل رائع لكن الوقت الأصلي والإضافي انتهى بالتعادل.

أتلتيكو الكولومبي يحل ثالثاً في مونديال الأندية

» أحرز فريق أتلتيكو ناسيونال الكولومبي، المركز الثالث في كأس العالم للأندية باليابان بعد فوزه على كلوب أمريكا المكسيكي 4 - 3 بركلات الجزاء الترجيحية في مباراة تحديد المركز الثالث.

وانتهى الوقت الأصلي بتعادل الفريقين 2 - 2 ليتم الاحتكام إلى ركلات الجزاء الترجيحية التي حسمها اتلتيكو ناسيونال لصالحه بنتيجة 4 - 3.

وتقدم اتلتيكو ناسيونال بهدفين في أقل من نصف ساعة حيث جاء الهدف الأول في الدقيقة السادسة بتوقيع ميجيل ساموديو لاعب كلوب أمريكا بالخطأ في مرمى فريقه ثم أضاف اليخاندرو موراليس الهدف الثاني في الدقيقة 26، ولكن كلوب أمريكا لم يستسلم ورد بهدفين حملا توقيع مايكل ارويو في الدقيقة 38 وأوريبي بيرالتا من ضربة جزاء في الدقيقة 64.

وفاز كلوب اميركا، الذي يحتفل بالذكرى المئوية لتأسيسه، في دور الثمانية على تشونبوك الكوري الجنوبي بطل آسيا 2 - 1، لكنه مني بالهزيمة في المربع الذهبي على يد ريال مدريد بهدفين نظيفين، في الوقت الذي استهل فيه اتلتيكو ناسيونال مسيرته في البطولة بهزيمة مذلة أمام كاشيما بثلاثية نظيفة.

وشارك كلوب اميركا في البطولة للمرة الثالثة بعد عام 2006 الذي حل فيه رابعًا وعام 2015 عندما جاء في المركز الخامس بينما شارك أتلتيكو في البطولة للمرة الأولى.

وبعد مرور ست دقائق فقط من بداية المباراة تقدم اتلتيكو ناسيونال بهدف بنيران صديقة حيث سدد ميجيل ساموديو لاعب كلوب أمريكا بالخطأ في مرمى فريقه.

وحصل اتلتيكو على جرعة من الثقة بفضل الهدف حيث شن الفريق أكثر من محاولة هجومية لكن دون أن ينجح في تهديد مرمى الحارس مويسيس مونوز.

وبمرور الوقت فرض كلوب أمريكا سيطرته على مجريات اللعب وحصل الفريق على أكثر من فرصة خطيرة لكن الصلابة الدفاعية للفريق الخصم حالت دون تسجيل هدف التعادل.

وكاد سيلفيو روميرو أن يدرك التعادل لكلوب أمريكا في الدقيقة 22 بعدما وصلت له الكرة أمام المرمى مباشرة لكنه تباطأ في التسديد لتمر الكرة بغرابة إلى خارج الملعب.

وجاءت الدقيقة 26 لتشهد الهدف الثاني لأتلتيكو عن طريق اليخاندرو موراليس بعد أن تبادل التمرير بشكل رائع مع أورلاندو بيرّيو قبل أن يسدد بشكل مباشر من داخل منطقة الجزاء لتعرف الكرة طريقها إلى الشباك.

وحالت العارضة دون تسجيل أتلتيكو للهدف الثالث في الدقيقة 34 بعدما استغل يوون موسكيرا خطأ فادحًا من دفاع كلوب أمريكا وسدد كرة قوية من داخل منطقة الجزاء ولكن العارضة وقفت له بالمرصاد.

ورد كلوب أمريكا بهدف في الدقيقة 38 عن طريق مايكل ارويو بعدما تلقى تمريرة ذكية من ساموديو داخل منطقة الجزاء ليسدد كرة قوية ارتطمت بيد الحارس فرانكو ارماني وسكنت الشباك.

ومع بداية الشوط الثاني كاد كلوب أمريكا أن يدرك التعادل بواسطة سيلفيو روميرو ولكن فرانكو أرماني أنقذ مرمى اتلتيكو من هدف مؤكد.

وسنحت فرصة جديدة لكلوب أمريكا لتسجيل هدف التعادل في الدقيقة 50 ولكن تسديدة روميرو من داخل منطقة الجزاء ذهبت في أحضان ارماني.

وحصل كلوب أمريكا على ضربة جزاء في الدقيقة 63 بعدما تعرض ميجيل ساموديو للدفع من جانب فريد دياز، ليتقدم أوريبي بيرالتا للتسديد محرزا هدف التعادل للفريق المكسيكي.

واقتسم الفريقان السيطرة على مجريات اللعب في آخر ربع ساعة ولكن دون أن ينجح أي منهما في الوصول إلى الشباك لينتهي الوقت الأصلي بالتعادل بهدفين لمثلهما.

وجاءت كلمة الفصل عبر ركلات الجزاء الترجيحية التي حسمها اتلتيكو ناسيونال لصالحه بنتيجة 4 - 3.



سباليتي يوضح أسباب خسارة روما أمام يوفنتوس



أرجع المدرب لوتشيانو سباليتي المدير الفني لروما تفوق يوفنتوس في المباراة التي أقيمت بين الفريقين إلى الفوارق الفردية بين اللاعبين مؤكداً أن من حق أليجري أن يكون سعيداً بتحقيق الفوز ورفع الفارق إلى سبع نقاط.

وحقق يوفنتوس فوزا ثمينا على ملعبه أمام روما بهدف دون رد، أحرزه المهاجم الأرجنتيني جونزالو هيجواين في المباراة التي أقيمت بينهما مساء أمس الاول في الجولة السابعة عشرة من الكالتشيو.

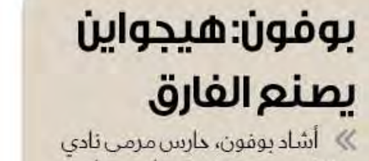
وقال سباليتي في تصريحات تلفزيونية لشبكة "ميدياسيت": أليجري بالتأكيد يشعر بالسعادة بعد الفوز ورفع الفارق إلى سبع نقاط، الفوز دائماً يمنحك الهدوء ويجعلك تفكر بتركيز أكبر فيما هو قادم.

وأضاف سباليتي: كنت أريد الدفع بمحمد صلاح منذ البداية ولكنه لم يتدرب معنا سوى مرة واحدة فأبقيته على مقاعد البدلاء.

وتابع: دفعت باللاعب المصري في الشوط الثاني للضغط على الجبهة اليسرى القوية بوجود ساندرو، ولكن جيرسون قدم مستوى جيدا خلال الشوط الأول.

واستمر المدرب الإيطالي في حديثه قائلا: في المجمل يوفنتوس كان الأفضل وخاصة على الصعيد الفردي وأثبتوا قوتهم وجدارتهم على أرضية الملعب.

بوفون: هيجواين يصنع الفارق



أشاد بوفون، حارس مرمى نادي يوفنتوس، بفوز فريقه على روما 1 - 0، ورفع الفارق بينهما إلى 7 نقاط في الدوري الإيطالي.

وقال بوفون في تصريحات تلفزيونية لشبكة ميدياسيت: الفوز لم يكن حاسماً وضرورياً، ولكنه مهم، الذهاب إلى الإجازة بفارق 7 نقاط أمر مهم ومريح.

وأضاف: قدمنا مباراة قوية متماسكة، وكان من المهم أن نفوز حتى ونحن لا نقدم أفضل أداء ممكن، هذه هي شخصية الكبار، ولكن علينا عدم المبالغة في الحديث عن المسابقة بسبب فارق الـ7 نقاط.

وتابع بوفون: علينا دائماً التحسن خاصة أننا نستهدف الفوز بدوري الأبطال أيضاً.

وإستمر قائد يوفنتوس في حديثه قائلا: هيجواين قدم مباراة رائعة وصنع الفارق، وماندزوكيتش كان دائماً مساعداً للجميع في كل أماكن الملعب.

وختم بوفون حديثه بقوله: ديبالا حافظ على وتيرة اللقاء في الدقائق الأخيرة، أما تشيزني فقدم مستوى مميزا للغاية وقام بتصديين خارقين.

حارس روما: لا نستحق الخسارة أمام يوفنتوس

أعرب البولندي تشيزني، حارس مرمى نادي روما، عن حزنه للخسارة 0 - 1، أمام يوفنتوس، مساء أمس الاول السبت، ضمن منافسات الجولة الـ17 من الكالتشيو.

وقال تشيزني، خلال تصريحاته لصحيفة ميدياست بريميم: لعبنا بشكل جيد، وبالأخص بعدما تلقينا الهدف الأول.

وسجل جونزالو هيجواين مهاجم يوفنتوس، هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 14 من الشوط الأول.

وتابع: لم نستحق الخسارة في اللقاء، ولكن مازلنا لا نقدم أفضل ما لدينا.

وعن حظوظ روما بحصد لقب الدوري الإيطالي هذا الموسم، أوضح تشيزني: توجد فجوة كبيرة مع يوفنتوس، والأمور أصبحت أكثر تعقيدا علينا.

واختتم حديثه بقوله: علينا أن نصب تركيزنا على مواجهة كييفو المقبلة، ونحاول خطوة بخطوة تقليل هذا الفارق.

وبهذه الخسارة يواصل الذئاب احتلال وصافة جدول الترتيب في الكالتشيو برصيد 35 نقطة، وبفارق 7 نقاط عن المتصدر يوفنتوس.

جوارديولا: سانشيز لم يكن مميزاً في برشلونة



أشاد الإسباني بيب جوارديولا، المدير الفني لمانشستر سيتي الإنجليزي، بالتشيلي أليكسيس سانشيز مهاجم ارسنال، مشيرا إلى أنه لم يساعدة بشكل كبير خلال فترة العمل معه في برشلونة، قبل أن ينضم للجانرز.

وقال جوارديولا، خلال تصريحات نقلها موقع "فور فور تو": سانشيز لعب في تشيلي، ثم في إيطاليا مع أودينيزي، ولعب بشكل جيد في برشلونة. وتابع: من العادي حين تلعب بجانب ميسي، يعتقد الناس أنك لست في مستواك المطلوب، مقارنة بميسي، ولكن سانشيز ساعدنا كثيرا ولعب بشكل جيد، وأعتقد أن مركزه الحالي كمهاجم صريح، هو مركز رائع بالنسبة له ويتناسب معه بشكل كبير.

وأوضح: في برشلونة ربما لم أساعده كثيرا، لأنني أحب أن يلعب الجناح في مساحة واسعة، وهو كان قادرًا على فعل ذلك، ولكنه يلعب أكثر بين الخطوط وبشكل أقرب من المرمى.

وأضاف: في بعض الأحيان لعب كمهاجم صريح، وخاصة خلال المواجهة أمام تشيلسي في نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، خسرنا بهدف نظيف، وحين لعب كمهاجم صريح في لقاء الإياب خسرنا 0 - 2، لقد كان لقاءً غير محظوظ لنا، لقد خسرنا وتشيلسي تأهل للنهائي.

وأردف: لقد لعب هناك وهو لاعب قادر على الأداء في أكثر من مركز، يسارا ويمينا وفي المنتصف، هو مقاتل ولديه الشخصية والروح ومحبا للانتصار.

واختتم مدرب برشلونة وبايرن ميونيخ السابق، حديثه بقوله: هو لاعب مميز، ولكن الآن أعتقد أنه يلعب بشكل أفضل، ونجح في التتويج بلقبي كوبا أمريكا مع منتخب بلاده، وأظهر أنه لاعب جيد.





مدرب إشبيلية:

وصافة الليجا تمنحنا الطموح في المستقبل

قال الأرجنتيني خورخي سامباولي، المدير الفني لإشبيلية، عقب فوزهم الكبير على حساب مالاجا برباعية مقابل هدف في الجولة الـ16 لليجا، إن إنهاء العام "بهذه الأرقام وبأداء هؤلاء اللاعبين" بالارتقاء للمركز الثاني مؤقتا، يمنحهم "التفاؤل والطموح للمستقبل".

وأبرز سامباولي في تصريحاته خلال المؤتمر الصحفي عقب اللقاء: أنا سعيد، أكثر من شعوري بالاندهاش، بسبب موقفنا في الجدول. دائما لدينا الطموح وأتمنى أن يتحقق الأفضل دائما، وأشعر بالسعادة لأن هذا حدث وكسبنا احترام الجميع بسبب طريقة أداء الفريق.

وحول الأهداف الأربعة التي سجلها فريقه في شباك جاره الأندلسي خلال 11 دقيقة فقط، أشار المدرب اللاتيني إلى أن الأمر يعود إلى «البحث المستمر عن تسجيل الهدف فضلا عن ترجمة الفرص السانحة».

كما أوضح أنه كان بإمكانهم تسجيل الهدف الخامس في مناسبتين "واضحتين للغاية" في الشوط الثاني، حتى جاءت لحظة طرد المدافع الفرنسي عادل رامي، فضلا عن «الإرهاق المنطقي» فضلا عن تغيير التشكيل بسبب إصابتي ميركادو وباريخا.

واقتنص الفريق الأندلسي وصافة الليجا مؤقتا برصيد 33 نقطة، بفارق نقطتين عن برشلونة الذي سيستضيف إسبانيول في ديربي كتالونيا.

مدرب مالاجا:

لا أعرف سبباً لرباعية إشبيلية

أعرب خواندي راموس، مدرب مالاجا، عن أسفه لخسارته خارج الديار أمام إشبيلية بنتيجة (1 - 4) في الليجا، وللخلل الدفاعي لفريقه، وأكد أنهم "استقبلوا أربعة أهداف في 12 دقيقة"، وأنها «أشياء يصعب توضيحها».

وصرح خواندي في المؤتمر الصحفي عقب اللقاء بملعب رامون سانشيز بيثخوان بأن فريقه "بدأ بشكل جيد"، وأنه "لا يعرف لماذا كان فريقه متراخيا لهذا الحد، لقد سجل إشبيلية 4 أهداف بمنتهى السهولة ولم تكن هناك كثافة دفاعية. أريد مشاهدة المباراة لأرى من أين أتوا وأين ارتكبنا هذه الأخطاء"، موضحا أن لاعبيه كانوا "جيدين.. قبل وبعد" تلك الدقائق المصيرية.

كما أوضح أنه بعد 0 - 4، عاد فريق مالاجا للتماسك في الشوط الثاني، "ولكنه لم يكن كافيا"، لأن ما حدث في النصف الأول "كلفنا النقاط الثلاث والهزيمة"، مضيفا أن ذلك «ليس له تفسير كبير».

وأجاب خواندي عند سؤاله إذا كان لإشبيلية، الذي تولى قيادته فنيا بين عامي 2005 - 2007، فرصة في المنافسة على لقب الدوري الإسباني، بأن فريقه السابق "ينافس من أجل هذا، وهو قريب من الصدارة (التي يتنافس عليها ريال مدريد وبرشلونة)، وكل شيء ممكن في ظل هذا الفارق القريب في النقاط».

واقتنص الفريق الأندلسي وصافة الليجا مؤقتا برصيد 33 نقطة، بفارق نقطتين عن برشلونة الذي استضاف إسبانيول أمس في "ديربي كتالونيا".

بايرن ميونيخ يوجه ضربة لكبار البريميرليج



كشفت تقارير صحفية ألمانية، عن اقتراب نادي بايرن ميونيخ، من حسم صفقة ثنائي هوفنهايم المدافع نيكلاس سولي ولاعب خط الوسط سباستيان رودي، خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة.

ووفقًا لصحيفة "بيلد"، فإن المفاوضات مع الثنائي تسير بشكل جيد، وحصل النادي البافاري على موافقتهما، ولكن لم يوقع أي منهما على العقود حتى الآن.

ويملك سولي عقدا مع هوفنهايم ينتهي في صيف 2019، ووصلت قيمة اللاعب حاليا إلى 25 مليون يورو، بينما يمتد عقد رودي حتى 2020.

ويعد حسم البافاري لصفقة سولي لصالحه، ضربة قوية للعديد من أندية البريميرليج، التي وضعته ضمن قائمة المطلوبين في ميركاتو الشتاء المقبل، وعلى رأسهم مانشستر يونايتد، وأرسنال، وليفربول، وتشيلسي.

ويطمح بايرن ميونيخ لتعديل أوضاعه في الشتاء، من أجل تقديم عروض جيدة في الدور الثاني من الموسم، وحسم صدارة جدول ترتيب البوندسليجا لصالحه.

ويحتل بايرن ميونيخ، وصافة الدوري الألماني برصيد 33 نقطة، خلف لايبزيج المتصدر مؤقتا بفارق 3 نقاط فقط.



جابي: أتلتيكو مدريد كان في حاجة إلى الفوز

أوضح جابي فرنانديز، لاعب وسط نادي أتلتيكو مدريد، بعد فوز فريقه على لاس بالماس 1 - 0، في الليجا، أنهم كانوا بحاجة للفوز لإنهاء السلسلة السلبية، وتخطي حالة القلق بسبب النتائج السيئة في الفترة الأخيرة.

وقال جابي عقب اللقاء: كنا بحاجة للفوز، انتابتني مشاعر جيدة وخصوصا في بداية المباراة، كان الطموح يملأ الفريق وكذلك الرغبة في التحسن.

ويرى قائد الأتلتي أن هذه المباراة الأخيرة في الليجا لعام 2016 الحالي، تختتم "عاما تاريخيا" للفريق.

وأوضح جابي: لقد أسعدنا الفوز، عندما لا تفوز تبدأ الشكوك في الازدياد ويصبح الجميع متوترًا وهو ليس أمرا جيدا.. لقد كان الفوز هو الأهم.

وعلق جابي على إضاعة المهاجمين لفرص التهديف: نثق كثيرا فيهم، وفي أنهم سيسجلون في اقرب فرصة لنزع هذا الحمل.

كما أشاد قائد الفريق المدريدي بالحارس الاحتياطي ميجيل مويا، والذي سيتولى حماية عرين الأتلتي خلال الأشهر القادمة بسبب إصابة السلوفيني يان أوبلاك.

واختتم جابي تصريحاته قائلا: لقد أظهر مويا في مناسبات عدة ما لديه، لقد اجتهد كثيرا في الظل، وهو لاعب مهم جدا بالنسبة لنا.

شعاع

د. علاء صادق

كوارث الباريسي من كل صوب

كتبت في هذا المكان الاسبوع الماضي وتحت نفس العنوان متحدثا عن تراجع نادي مانشستر سيتي الانجليزي قائلا: من المؤكد أن المال مهم في عالم الرياضة.. ولكن المال وحده لا يحقق الالقاب او الانتصارات ولا يكتب التاريخ الا في صفحات الارقام القياسية للصفقات والانتقالات والاسعار!!.

أجدني في نفس الموقف هذا الاسبوع متحدثا عن تراجع نادي باريس سان جيرمان الفرنسي بعد هزيمته المؤلمة خارج ملعبه في الدوري امام جينجان 1 - 2.. وهي الهزيمة الرابعة للفريق الباريسي في الدوري خلال 18 مباراة فقط بينما لم يخسر الفريق في اي موسم من الثلاثة الاخيرة أكثر من 3 مباريات خلال الدوري بأكمله.. ولغة الارقام لا تكذب أبدا.

المؤلم في الهزيمة والتراجع أنها جاءت بعد يومين فقط من تحقيق ضخم قدمته صحيفة ليكيب الفرنسية الرياضية اليومية عن اسعار ورواتب اللاعبين والمدربين في الاندية الفرنسية المختلفة.. وكشف التحقيق عن حقائق مذهلة تضع سان جيرمان وحده في السماء السابعة بين كل منافسيه في الدوري المحلي.. ويكفي أن تعرف أن لدى سان جيرمان 11 لاعبا (فريق كامل) بين أغلى 14 لاعبا يتقاضون رواتب شهرية في المسابقة.. بل ان الستة الاوائل كلهم من سان جيرمان وعلى رأسهم البرازيلي تياجو سيلفا ثم الارجنتيني انخيل دي ماريا والاوروجواني اديسون كافاني والارجنتيني خافيير باستوري ثم الفرنسي بليز ماتويدي.. بينما لم يظهر اسم لاعب من نادي جينجان بين اكثر 30 لاعبا يتقاضون اعلى الرواتب في الدوري الفرنسي.. كما يحتل الفريق المركز الرابع عشر في ترتيب الاندية الاعلى انفاقا على لاعبيها في الرواتب بين 20 ناديا في الدوري الفرنسي للدرجة الاولى.. وعلى صعيد المدربين يتصدر الاسباني اوناي ايمري المدير الفني لسان جيرمان قائمة اغلى مدربي الدوري براتب يزيد عن ضعفي اقرب منافسيه من مدربي بقية الاندية.. ويحتل ايمري المركز العاشر عالميا بين اغلى المدربين مزاحما العمالقة لويس انريكي وبيب جوارديولا وجوزيه مورينيو وكارلو انشيلوتي وارسين فينجر ودييجو سيميوني ويورجين كلوب وانطونيو كونتي وزين الدين زيدان.

ومع ذلك فاز جينجان بكل استحقاق على سان جيرمان 2 - 1.

لنا موعد في عدد الخميس المقبل عن تفاصيل لا تتسع لها مساحة المقال حول الاسباب الفنية لتراجع سان جيرمان.. ولكنني اتوقف مع جانب غير فني.. وهو هبوط الروح القتالية بين لاعبي الفريق الباريسي الى ادنى مستوى تحت قيادة مدربهم الاسباني الجديد ايمري.. ونظرا لأن لغة الارقام لا تكذب ابدا.. اقدم لكم رقما مذهلا من مباراة الفريق المؤسفة ضد جينجان.. حيث انهاها الحكم فوتريل دون إشهار أي بطاقة صفراء (ولا حمراء طبعا) للاعبي سان جيرمان.. وهو أمر يمكن ان يثمنه البعض ايجابيا على صعيد الروح الرياضية والسلوك النموذجي وقبول الهزيمة بصدر رحب.. ولكنه يعكس في الواقع العملي انخفاضا مذهلا بين لاعبي الفريق الباريسي في القتال او في المخاطرة او في الجدية خاصة في ألعاب الالتحام والكرات المشتركة التي يكثر فيها العنف او الرغبة الزائدة في انتزاع الكرة.

لاعبو سان جيرمان لم يرتكبوا في 90 دقيقة مخالفة واحدة تستوجب الانذار.. رغم انهم مهزومون.

وهل هناك ما يحزن أكثر من نقص القتال عند الخاسر (الكبير أصلا)!.

حملت الطابعين الرسمي والإنساني ومتنت العلاقات القوية بين البلدين..

رئيس الاتحاد القطري ينقل تضامن الأسرة الكروية القطرية مع نظيرتها البرازيلية





أنهى سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم زيارته الرسمية الى البرازيل التي دامت يومين كاملين والتي استهلها خلال اليوم الأول بلقاء مع قيادة الاتحاد البرازيلي لكرة القدم بحضور الدكتور ماركو بولو ديل نيرو رئيس الاتحاد وأنطونيو لونيس نائب الرئيس وفيكتني كانديدو مسؤول العلاقات الدولية وذلك بحضور سعادة محمد الحايكي سفير دولة قطر في البرازيل يرافقه القنصل عبد العزيز المحمودي وكان السفير أيضا قد تقدم الحضور في لقاء سعادة رئيس الاتحاد القطري مع السيد ليونارحو بيتشياني وزير الرياضة البرازيلي حيث كانت الفرصة سانحة من أجل تقديم خالص العزاء الى الأسرة الكروية البرازيلية من نظيرتها القطرية للحدث الجلل الذي أصاب فريق شابيكوينسي في واحد من اكبر المآسي التي اصابت المجتمع الكروي الدولي منذ انطلاقة مسيرة كرة القدم الحديثة ومن ثم تم التطرق في اللقاءين الرسميين اللذين تما في مقر الاتحاد البرازيلي في مدينة ريو دي جانيرو الى العديد من القضايا المشتركة التي تهم الرياضتين القطرية والبرازيلية حيث تم التأكيد على عمق العلاقة بين البلدين خصوصاً الرياضية منها حيث لم يخل الحديث الودي عن تنظيم دولة قطر لبطولة كأس العالم 2022 وعن التفاؤل الدولي والبرازيلي منه الى تنظيم نسخة مثالية في منطقة الشرق الأوسط تواكب تطلعات الأسرة الكروية الدولية وعن قوة قاعدة المكانة الكبيرة التي تحظى بها دولة قطر على الخارطة الرياضية الدولية والتي كانت ثمرة تنظيم العديد من البطولات الدولية واستضافتها بالشكل الذي وضعها تحت المجهر الدولي.

مدينة شابيكو كانت بانتظار -الضيف المميز- باستقبال على أعلى مستوى

كما تم تبادل الدروع والفانيلات التذكارية لكل من الاتحادين والمنتخبين القطري والبرازيلي والتي معها تم الانتهاء من فعاليات اليوم الاول من الزيارة التي كانت موضع حديث الإعلام البرازيلي والأوساط الرياضية والكروية في البرازيل.

اليوم الثاني يوم شابيكو

أما على صعيد لقاءات اليوم الثاني فقد كانت حافلة بالمواقف الإنسانية البحتة التي تجسد عمق الترابط بين أعضاء الأسرة الكروية الدولية لتكون زيارة سعادة رئيس الاتحاد القطري الى مدينة شابيكو حيث قام يرافقه فيكنتي كانديدو مسؤول العلاقات الدولية في الاتحاد البرازيلي بالزيارة الى المدينة المنكوبة بتحطم الطائرة التي أودت بحياة معظم اعضاء فريق شابيكوينسي لتكون الزيارة الاولى الى مبنى البلدية في المدينة المنكوبة حيث تم اللقاء مع السيد لوشيانو بوليغون حاكم المدينة ولفيف من القيادات السياسية والرياضية في المدينة الصغيرة التي يبلغ تعداد السكان فيها 200 الف نسمة حيث طغى الحديث بشكل عام على الحادثة الاليمة التي اصابت المجتمع الكروي الدولي بشكل عام وبعد تقديم واجب العزاء لحاكم المدينة واعضاء مجلسه انتقل سعادة رئيس الاتحاد القطري الى مقر النادي حيث كانت جماهير النادي ومنتسبيه واعضاء مجلس ادارته بانتظاره ليقوم بجولة على كافة مرافق النادي يدلي بعدها بحديث اعلامي الى مختلف الوسائل الاعلامية اكدت على موقف الاسرة الكروية القطرية التي تعتبر نفسها معنية بالمصاب لعدة اعتبارات منها انها جزء من الاسرة الكروية الدولية ومنها ان مدرب الفريق كايو جونيور يعتبر من ابرز المدربين الذين مروا على الاندية القطرية مع قيامه بتدريب نادي الغرافة لمدة اربع سنوات حقق خلالها الكثير من البطولات والنتائج الايجابية محلياً وخارجيا.

ليكون اللقاء الاخير في منزل المدرب كايو جونيور في مدينة كوريتيبا حيث التقى سعادة رئيس الاتحاد القطري مع أسرة الفقيد في أجواء أسرية اظهر مدى تعلق الاسرة بقطر ورغبتهم في العودة مجددا اليها والحديث عن الفترة التي قضاها جونيور وعائلته مع نادي الغرافة حيث اكدوا انه قبل وفاته كان يتطلع للعودة الى قطر والى الغرافة تحديدا لتكون اللقطة الاخيرة مع تسليم فانيلة نادي الغرافة الى اسرة المدرب الفقيد الى جانب اهدائهم درع الاتحاد القطري كتذكار يؤكد حجم المصاب الذي جمع الطرفين لتكون هذه الزيارة مسك ختام الزيارة التي أظهرت بشكل كبير مدى الارتباط بين المجتمعين الكرويين القطري والبرازيلي والذي من المؤكد انه سوف يتم العمل من جانب الطرفين على كافة الصعد لتمتين هذا الارتباط.

ماركو بولو: لقب مونديال 2022 سيكون السادس للسامبا

رحب الدكتور ماركو بولو ديل نيرو رئيس الاتحاد البرازيلي لكرة القدم بنظيره القطري معبراً عن سعادته من هذه الزيارة التي جددت كما أشار الى العلاقة العميقة التي تربط البلدين منذ القدم مشيراً انه يشعر بالفخر مع علمه بمدى المساعدة التي قدمتها الكفاءات الكروية البرازيلية من مدربين ولاعبين في تطوير كرة القدم في منطقة الخليج العربي وتحديدا في قطر مشيراً انه ليس بالغريب على الجماهير الكروية في المنطقة العربية ان تشجع بغالبيتها الكرة البرازيلية منذ القدم والتي شهدت العديد من الفترات الذهبية التي سمحت لها كما اشار برفع كأس العالم لكرة القدم لخمس مرات في رقم من الصعب تحطيمه في المدى المنظور ومع عدم يقينه ان المنتخب البرازيلي قادر في مونديال 2018 على تحقيق البطولة والفوز باللقب السادس لكنه وعد ان يكون الفوز السادس في قطر مع مونديال 2022 الذي اكد انه سيكون تاريخياً للعديد من الاسباب في مقدمتها ان الجماهير الكروية في المنطقة العربية تستحق ان تستضيف اهم البطولات الرياضية في العالم على ارضها للمرة الاولى في تاريخ البطولة التي انطلقت منذ عام 1930.

كما شدد رئيس الاتحاد البرازيلي على حرص مجلس ادارته على توقيع اتفاقية تعاون مع نظيره القطري في القريب العاجل وفي كافة الجوانب والميادين، مؤكداً ان مثل هذه الاتفاقية تعتبر نتيجة طبيعية للعلاقات التاريخية التي تربط الطرفين، واعداً ان يقوم بزيارة شكر الى الاتحاد القطري في المستقبل المنظور يستطيع من خلالها التعرف عن كثب الى افراد الاسرة الكروية القطرية.

كايو جونيور لم ينس قطر حتى وفاته وكان يتطلع للعودة إلى ناديه الغرافة



حمد بن خليفة: حفاوة الاستقبال تؤكد مكانة قطر دولياً

أكد سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم ان الزيارة كانت ناجحة بجميع المقاييس بشكل يؤكد مكانة قطر في كافة المحافل الدولية موضحاً انه تم من خلالها تحقيق العديد من الاهداف، الاول منها هو اظهار مدى الوحدة بين اعضاء المجتمع الكروي الدولي معتبراً ان ما اصاب الكرة البرازيلية مع الحادثة المؤلمة التي تعرض لها فريق شابيكوينسي قد اصاب الكرة القطرية تماماً كما اصاب جميع اعضاء الاسرة الكروية الدولية من دون ان يغفل الحديث عن المدرب كايو جونيور الذي يعتبر من افراد الاسرة الكروية القطرية من ناحية اخرى اشار الى ان هذه الزيارة أظهرت حجم العلاقة التي تربط بين البلدين الصديقين وسبل تعميق هذه العلاقة في الجانب الرياضي بشكل عام والكروي منه على وجه الخصوص مع الاهتمام الكبير الذي لمسه سعادة رئيس الاتحاد من مختلف مضيفيه من خلال الحديث عن العدد الكبير والنوعي للمدربين واللاعبين البرازيليين الذين مروا على قطر سواء في الماضي او الحاضر الى جانب الحديث عن الانجاز الكبير الذي حققته الاسرة الكروية القطرية بالفوز بشرف تنظيم بطولة كأس العالم 2022 والتي تبدو كما اشار سعادته قطر قبلة انظار جميع عشاق اللعبة على امتداد الكرة الارضية، وقد وجه سعادته الشكر الجزيل الى أسرة الاتحاد البرازيلي لكرة القدم وأسرة مدينة شابيكو وأسرة المدرب كايو جونيور على حفاوة الاستقبال التي توجت كما اشار بالاهتمام غير الغريب الذي ابداه سعادة محمد الحايكي سفير دولة قطر في البرازيل مع جميع فريقه العامل مختتماً بالحديث ان التعاون المقبل مع الطرف البرازيلي سوف يتطور بقدر حجم الحماسة من الطرفين لزيادته على كافة الصعد.



وزير الرياضة البرازيلي: قطر في مقدمة الدول المهتمة بالرياضة

كشف وزير الرياضة البرازيلي عن حجم المعلومات التي يعرفها عن دولة قطر التي اعتبرها من اهم الدول التي تستثمر في الرياضة، مشيرا الى ان الكثير من المعلومات قد استمدها من زيارته الاخيرة الى قطر التي تابع فيها عن كثب مسيرة البناء الواعدة التي تدفع بقطر الى مقدمة الدول الحديثة المتطلعة للعب دور كبير على الصعد كافة، وفي مقدمتها الصعيد الرياضي، مطالبا من الاتحادين القطري والبرازيلي بالمضي قدما في تعميق العلاقة بين الطرفين لما فيه مصلحة الجميع العامة، منوها بالزيارة التي قام بها سعادة رئيس الاتحاد القطري الى البرازيل والتي اعتبرها مفصلا نوعيا من المؤكد انه سيفسح المجال بشكل كبير لحصول المزيد من التعاون بين المجتمعين الصديقين، واضعا كافة امكانيات وزارة الرياضة البرازيلية في تصرف أي مشروع او تعاون او اتفاقية تؤكد على مدى الرغبة في زيادة التقارب ما بين قطر والبرازيل.

كما وجه وزير الرياضة البرازيلي جزيل الشكر الى رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم على اللفتة الكريمة بقدومه الى البرازيل لتقديم واجب العزاء بضحايا طائرة شابيكو المنكوبة، مؤكدا ان مثل هذه الخطوة تزيد من اواصر المحبة بين الشعبين الصديقين



حاكم شابيكو: رئيس البرازيل شكر الاهتمام القطري

أعلن السيد لوشيانو بوليغون حاكم شابيكو امام لفيف من الحضور والزوار اثناء استقبال سعادة رئيس الاتحاد القطري في مقره الرسمي أن الرئيس البرازيلي قد أخبره عن اهتمامه بالزيارة القطرية الرياضية الى مدينة شابيكو، كاشفا ان الرئيس قد طلب منه نقل تحياته الى الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني مقدراً هذه الخطوة التي تكشف عن اصالة قطر قيادة وشعباً ومؤسسات، موجهاً بالتالي شكره الشخصي وشكر جميع الرسميين في المدينة والفعاليات الشعبية لدولة قطر عبر توجيه الشكر الى سعادة رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم.

كما اعتبر حاكم شابيكو ان مدينته الصغيرة التي اصبحت حديث العالم اجمع نتيجة الحادثة المؤلمة ستقوم من احزانها وستتعافى بفضل الاهتمام الكبير الذي تحظى به المدينة من جانب مختلف الدول والمؤسسات على امتداد الكرة الارضية، متطلعا بالتعاون مع جميع فعاليات المدينة والنادي المنكوب الى العمل لاعادة النادي الى الواجهة في المدى المنظور، وذلك استكمالا لمسيرة ضحايا النادي الذين اوصلوه في مغامرة مدوية الى قمة الكرة الاميركية اللاتينية.. داعياً جماهير المدينة الى الالتفاف حول ناديهم الذي كما أشار سيكون من المشاعل الكروية المضيئة في عالم كرة القدم لهول المصيبة التي المت به ولحجم الطموح في البقاء ومواصلة الحياة بافضل سبلها.

هنا البرازيل

- أفراد فريق عمل السفارة القطرية في البرازيل قاموا بمجهودات استثنائية من اجل انجاح الزيارة المميزة وبالفعل كانوا على قدر كبير من المسؤولية واثبتوا احترافية العمل الدبلوماسي القطري اينما تواجد.
- اثناء زيارة مقر الاتحاد البرازيلي تم اخذ جولة في متحف الكرة البرازيلية الذي يعتبر كنزا كبيراً بما يحتوي من معلومات تعرض بتقنيات عالية الجودة من المؤكد انه قد حصل جهد كبير من اجل ابصار مثل هذا المتحف النور.
- على الرغم من ان فصل الصيف هو السائد في البرازيل حالياً لكن الامطار الغزيرة كانت الصفة السائدة وليست الغريبة على اعتبار ان البرازيل من الدول الاستوائية التي دائما ما تتعرض الى نسبة امطار هي الاعلى مقارنة مع باقي المناطق.
- اهتمام برازيلي كبير بقطر عبر العديد من العناوين، من اهمها استضافة كأس العالم 2022 الى جانب الاهتمام بمحطة الجزيرة الاخبارية حيث اكدوا انها من اكثر القنوات العالمية مشاهدة في البرازيل بنسختيها الانجليزية والعربية.
- من المرتقب ان يكون هناك دعوات متبادلة لمختلف الفرق والمنتخبات بين كل من الاتحادين حيث لم يتم الى الان التحديد رسمياً مع ان الحديث كان عن امكانية دعوة فريق شابيكوينسي تحت 17 سنة للمشاركة ببطولة الكأس الدولية وامكانية دعوة المنتخب القطري للناشئين للمشاركة في بطولة دولية في شهر يوليو من العام القادم.
- رئيس نادي شابيكوينسي كان في مقدمة مستقبلي رئيس الاتحاد القطري في المطار وانتقل معه الى مقر الحاكم ومنه الى النادي حتى المطار ثانية وكان حريصا على ابداء اهتمامه وامتنانه للزيارة التي تحدثت عنها مطولا مختلف الوسائل الاعلامية البرازيلية.
- الفرصة كانت سانحة في ريو دي جانيرو لحصول لقاء بين كل من رئيس الاتحاد القطري والمدرب البرازيلي باولو اتوري مدرب العتابي السابق حيث كان الحديث ودياً نظراً للعلاقة المتينة التي تربط الطرفين.
- استطاع السيد علي داوود مدير مكتب رئيس الاتحاد تجهيز كافة الامور اللوجستية للزيارة بالشكل والمضمون اللذين اكدا مدى الاحترافية التي يتمتع بها داوود نتيجة الخبرة المتراكمة التي اكتسبها من مختلف الفعاليات والزيارات.
- قصص مأساوية رافقت الزيارة ومنها ان تبدو ان مصورة النادي التي غطت تفاصيل الزيارة الى شابيكو هي ارملة احد الاعلاميين الذين كانوا من مرافقي النادي اثناء الرحلة التي شهدت الكارثة الجوية.
- في اثناء مغادرة رئيس الاتحاد القطري مطار شابيكو كان الموعد مع وصول ناجيين آخرين حيث كانا كبسمة جديدة على وجه حزين ليمتزج الفرح مع الحزن في صورة تعبر عن فداحة الحدث الذي اصاب النادي والمدينة بشكل عام.

ابن كايو جونيور: انتظروني.. أنا مدرب الغرافة في المستقبل

لم تنفك أسرة الفقيد كايو جونيور تعلقهم جميعاً بقطر بناء على المرحلة المميزة التي قضوها مع مدرب الغرافة السابق، لذلك كان حديثهم جميعا عن تلك الحقبة من حياة جونيور.. وعلى الصعيد ذاته، كشف الابن البكر لكايو جونيور ان والده كان يتابع باستمرار نتائج الغرافة وكان مستاء جدا من المركز الذي وصل اليه الفريق على سلم ترتيب دوري نجوم قطر وكان دائما يردد سأعود الى قطر للعودة مع الغرافة الى منصات التتويج وكان يطمح كما اشار الى ان تكون نتيجته المذهلة مع فريق شابيكوينسي التي اوصلته الى نهائي سودا اميركا الممر الفعلي لعودته الى الغرافة لكن الموت غيبه قبل تحقيق الامنية.

وهنا كشف ابن كايو جونيور انه قد دخل عالم التدريب وانه سيكتسب الخبرة في المستقبل ليسعى للعودة الى قطر وقيادة فريق الغرافة بنا بالنادي الذي كان الفترة الذهبية الابرز لوالده ووفاء لذكرى الوالد الذي كان يعتبر عودته الى الغرافة هدفا رئيسيا في حياته.

كما وجه باسمه واسم جميع افراد الاسرة الشكر الى الاتحاد القطري لكرة القدم والى اسرة نادي الغرافة، مشيرا الى انهم يحضنون مجسم النمر الذي حصل الوالد عليه من جماهير نادي الغرافة بعد مباراة الهلال الشهيرة في دوري ابطال آسيا في صدر منزل العائلة في البرازيل، منوهين بلاعبي نادي الغرافة وادارتهم الذين لم ينسوا مدربهم السابق وتذكروه بفانيلة الفريق التي تعني لهم الكثير.



خاطرة وريشة



محمد حمادة

سان جرمان: ما الحلول؟

» قد لا يتقن الكثيرون من العرب كيف ينطقون اسم النادي الفرنسي أ.أ. غانغان (جانجان عند المصريين وقانقان عند آخرين)، والاسم الكامل هو "أن أفان غانغان" أي "الى الأمام غانغان".. هذا النادي المغمور، الذي تخرج منه يوماً ما مهاجم ساحل العاج الشهير ديدييه دروغبا، أضاف مساء السبت باريس سان جرمان الى قائمة ضحاياه هذا الموسم.. السادس في الدوري الفرنسي غلب الثالث بهدفين لواحد.. وبالتأكيد، نركز هنا على الضحية لأنها المرة الأولى التي يتعثر فيها القطب الباريسي 4 مرات في 18 جولة منذ أن صار ملكاً للهيئة القطرية للاستثمار عام 2011.. ويختتم القسم الأول من الدوري الأربعاء المقبل (سان جرمان يواجه لوريان)، وستخلد كل الفرق للراحة في مناسبة أعياد رأس السنة قبل أن تستأنف نشاطاتها في 7 يناير.

تجمد رصيد سان جرمان عند 36 نقطة مقابل 40 و39 لنيس وموناكو اللذين لعبا مساء الأحد ضد ديجون السابع عشر وليون الرابع.. وإذا افترضنا أن سان جرمان سيفوز على لوريان فإن رصيده سيصبح 39 نقطة و12 فوزاً و3 تعادلات و4 هزائم.. وللمقارنة، فإنه عندما توج بطلاً للقسم الأول في الموسم الماضي فإن رصيده كان 48 نقطة (بفارق 8 نقاط أمام أقرب منافسيه) و15 فوزاً و3 تعادلات وخسارة واحدة.. ولافت أنه سجل أيضاً 15 فوزاً و3 تعادلات وخسارة واحدة في القسم الثاني واتسع الفارق بينه وبين أقرب منافسيه وهما ليون وموناكو الى 31 نقطة (رقم قياسي في تاريخ الدوري).

واضح أن القطب الباريسي لم يعد بعبعاً بالنسبة الى الآخرين خلافاً لما كان عليه الحال عندما أحرز اللقب 4 مرات متتالية بسهولة مطلقة: 12 نقطة أمام مرسيليا ثم 9 نقاط أمام موناكو و8 نقاط أمام ليون وأخيراً 31 نقطة أمام ليون! وأغلب الظن أن ترتيبه الحالي (الثالث) كان يمكن أن يكون أسوأ لولا مهاجمه الاوروغوياني "الصبور" أدينسون كافاني.. في الموسم الماضي كان على رأس قائمة الهدافين إبراهيموفيتش 38 هدفاً ولاكازيت (ليون) 21 هدفاً وكافاني 19 هدفاً.. انتقل إبرا الى مانشستر يونايتد فحل كافاني محله في مركز رأس الحربة وغلته الحالية 17 هدفاً، ويأتي من خلفه لوكاس مورا (5 أهداف فقط) ولاعب الوسط فيراتي (هدفان) والظهير الأيسر كورزاوا (هدفان)، وهناك هدف واحد لخمسة لاعبين آخرين.

وواضح أن التدعيمات غير مرضية أبداً من المدرب إيميري الى بن عرفة وكريخوفياك وخيسي فضلاً عن هبوط فاضح في مستوى دي ماريا.

الفريق في أزمة واضحة.. نقطة يتيمة من مبارياته الثلاث الأخيرة في الدوري: خسر أمام مونبلييه صفر - 3 وتعادل مع نيس الضيف بشق الأنفس 2 - 2 ثم خسر أمام غانغان (الموازنة مع غانغان هي 1 الى 20).. ويمكن إضافة التعادل مع الضيف المغمور لودوغورتس البلغاري 2 - 2 في 6 ديسمبر ضمن الجولة السادسة والأخيرة من دور المجموعات في دوري الأبطال، وهذا ما حجب عن الفريق المركز الأول في مجموعته (الثاني بعد أرسنال).

قضايا كثيرة يفترض أن يناقشها مجلس إدارة النادي، على أمل أن يكون النصف الثاني من الموسم أفضل بكثير من القسم الأول باعتبار أنه نصف الحصاد وليس نصف جس النبض.. اللقب المحلي في خطر بوجود نيس وموناكو وليون، والمنافسة في دوري الأبطال، أي إقصاء برشلونة من الدور الثاني، تبدو، حالياً أي في هذا الوضع الراهن، أقرب الى خيال.

السؤال السهل: ما الحل؟ والسؤال الصعب: ما الحلول؟.

كلمة أخيرة

ريال مدريد.. أعطني حظاً وارمني في البحر!.

وقفة كاريكاتيرية



أربعة لاعبين يغيبون وإجمالي البطاقات ارتفع لـ«290»..

«29» لاعباً مهددون بالصفراء الرابعة

طارق العتريس



» ارتفع عدد اللاعبين المهددين بالبطاقة الصفراء الرابعة الى 29 لاعبا، قبل انطلاقة مباريات الاسبوع الثالث عشر من دوري النجوم يومي الاربعاء والخميس القادمين، بعد ان شهدت مباريات الاسبوع الثاني عشر التي اختتمت السبت الماضي 25 انذارا، ليرتفع اجمالي عدد البطاقات الصفراء ككل في الدوري الى 290 بطاقة حصل عليها 161 لاعبا في 84 مباراة، واللاعبون الـ29 المهددون هم: بغداد بونجاح ويوغرطة حمرون من السد وتشيكو فلوريس من لخويا ولوكاس منديز وعبدالرحمن ابكر من الجيش وكريستيان نيميث وفلاديمير فايس ورشيد صوماليا وثامر جمال من الغرافة وسيبستيان سوريا ودانيال جومو وناتان اوتافيو من الريان وعلي محمد بازميدنيجان وذياب العنابي من ام صلال واحمد عبدالمقصود وخوخي بوعلام ورامي فايز ومحمد جمعة من العربي وميرغني الزين وسياف الكربي ومصطفى عبدالحفيظ من السيلية ومحمد سلام وايريك باراتالو وجيمي بوكيلا ومحمود سعد من الخريطيات ومحمد سيار ومحمد طايابة من الشحانية وويليام شوستر من معيذر ومصعب عبدالحميد من الخور. كما سيشهد الاسبوع الاخير من القسم الاول ايضا غياب 5 لاعبين، اولهم جونسون كندريك لاعب الغرافة عن لقاء فريقه مع الخريطيات لحصوله على بطاقة حمراء غير مباشرة وكذلك زميله جورج كواسي لحصوله على البطاقة الرابعة، كما سيغيب ايضا عن ديربي السد والجيش المرتقب عبدالكريم حسن وياسر ابوبكر بسبب البطاقة الصفراء الرابعة وايضا يغيب مهند عدنان لاعب الشحانية عن لقاء فريقه مع لخويا.

وقد شهد الاسبوع الحادي عشر 25 بطاقة صفراء، ليرتفع اجمالي عدد الانذارات الصفراء حتى الان الى 290 بطاقة تم تسجيلها في 84 مباراة.

قالوا وقلنا



بوغانم قال: حكم مباراة السد والسيلية حاول ان يكون نجم المباراة

قلنا: أخطاء بحاجة لمراجعة!



أديسون أغوير قال: لم أتوقع الخسارة بهذه النتيجة الثقيلة

قلنا: لكن فريقك «المتهالك» مكنه من ذلك!



بولنت قال: كان لابد من ضحية، فكنت أنا!

قلنا: وانت ما قصرت مع «البرتقالي»



عدم الاتزان النفسي والارتباك هما السبب!

» قال أديسون اغوير مدرب فريق العربي انه يتحمل المسؤولية كاملة عن الخسارة أمام الريان، مشيرا إلى أن حالة عدم الاتزان النفسي والارتباك لدى اللاعبين تسببت في الكثير من الأخطاء على صعيد التمريرات وهو الأمر الذي استغله الريان جيدا وشكل خطورة على مرمى فريقه. وأكد أنه لم يتوقع هذا السيناريو والخسارة بهذه النتيجة الثقيلة.. مشددا على ضرورة مواصلة العمل باستمرار خلال المرحلة القادمة لتتحسن النتائج ويتحسن وضع الفريق أيضا.

تشافي وغارسيا ينضمان إلى منتخب كتالونيا

عبدالمجيد آيت الكزار

» ذكرت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الرياضية الإسبانية أن تشافي هيرنانديز، لاعب وسط نادي السد، وسيرخيو غارسيا، مهاجم نادي الريان، سيعززان صفوف منتخب كتالونيا في المباراة الودية التي سيخوضها أمام منتخب تونس في الثامن والعشرين من شهر ديسمبر الجاري على استاد مونتيليفي بمدينة جيرونا.

ويجري منتخب كتالونيا الذي يتكون من اللاعبين ذوي الأصل الكتالوني مباراة ودية في عطلة أعياد الميلاد كل سنة مع أحد المنتخبات أو الأندية لكنه لا يحظى بالصفة الرسمية من قبل الاتحاد الدولي والاتحاد الأوروبي لكرة القدم.

وخاض المنتخب الكتالوني مباراته الأولى سنة 1904 أمام نادي إسبانيول برشلونة ثم كان يخوض بين الفينة والأخرى مباريات ودية بصفة غير منتظمة قبل أن يبدأ في التجمع سنويا منذ عام 1997.

ويعد المهاجم الرياني غارسيا ثاني أكثر لاعب مشاركة في مباريات منتخب كتالونيا حيث إنه دافع عن ألوانه في 13 مباراة بفارق مباراتين خلف سيرخيو غونزليس الذي يعد الأكثر مشاركة فيها، أما تشافي، أسطورة نادي برشلونة وقائد السد حاليا، فيحل بالمركز الثالث بعد أن خاض 11 مباراة في صفوفه.

وتندرج المباراة الودية التي يجريها المنتخب التونسي أمام نظيره الكتالوني ضمن استعدادات "نسور قرطاج" للمشاركة في نهائيات كأس أمم إفريقيا التي ستقام بالغابون من الرابع عشر من يناير إلى الخامس من فبراير المقبلين.

وكانت قرعة النسخة الحادية والثلاثين من البطولة القارية التي سحبت بالعاصمة الغابونية ليبروفيل في شهر أكتوبر الماضي قد اسفرت عن وقوع المنتخب التونسي في المجموعة الثانية التي ضمت أيضا منتخبات الجزائر والسنغال وزيمبابوي.

وقد سبق للمنتخبين الكتالوني والتونسي أن التقيا في الثلاثين من ديسمبر 2011 على استاد لويس كومبانيس الأولمبي بمدينة برشلونة وانتهت المباراة بالتعادل السلبي.